



مراحل تدوين التفسير (تدوين التابعين للتفسير)

د. يسري حمدان عوض المحمدي
أستاذ مساعد، في التفسير وعلوم القرآن، الدراسات القرآنية، قسم الثقافة الإسلامية، كلية التربية، جامعة حائل، مكة
المكرمة، المملكة العربية السعودية
البريد الإلكتروني: yusry1@hotmail.com

الملخص

وصف النبي صلى الله عليه وسلم هذا القرن والذي قبله والذي بعده بالخيرية، في حديث عمران بن حصين بسنده إلى النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيحين "خير أمتي قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم" الحديث. وتميز أهل القرن الثاني بسبقهم لأهل القرن الثالث، وصدقهم في إيمانهم، وظهور السنة فيهم، وخفاء ضدها. وحظي الحديث الشريف بالنصيب الأول في ذلك، وشمل تدوين الحديث أبواباً متنوعة، وكان التفسير باباً من هذه الأبواب. ومعلوم أن الصحابة رضي الله عنهم لم يستقروا في بلد واحد بل تفرقوا في الأمصار، فجلس إليهم كثير من التابعين يأخذون العلم وينقلونه لمن بعدهم، فقامت في الأمصار مدارس علمية على يد الصحابة، تتلمذ فيها كثير من التابعين. فنشأت في مكة طبقة للمفسرين، وفي المدينة طبقة ثانية، وفي العراق طبقة ثالثة. الأهداف: توضيح المراد بتفسير التابعين: بيان معاني القرآن الكريم بأقوال التابعين. توضيح تعريف التابعي: من لقي صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويضاف في مفسريهم: وأخذ عنهم العلم. توضيح المصدر الرابع من مصادر التفسير وهو تفسير التابعين. تلقي الضوء على من اشتهر بتفسير القرآن من التابعين. وتعريف مجمل لكل منهم. توضيح فضل التابعين ومنزلتهم في الأمة. توضيح تفاسير التابعين. وتحديد الأماكن التي سكنها المفسرون من التابعين. التعريف بكتب التفسير المسندة. التعريف بكتب طبقات المفسرين.

الكلمات المفتاحية: تكوين الشخصية الإسلامية، مراحل علم التفسير، عهد تدوين التفسير، عصر أهل البيت، التفسير الروائي.



Stages of Recording Interpretation (Transcript of interpretation by the followers)

Dr. Yousry Hamdan Awad Al-Mohammadi

Assistant Professor, Interpretation and Qur'anic Sciences, Qur'anic Studies,
Department of Islamic Culture, College of Education, University of Hail, Mecca,
Kingdom of Saudi Arabia

Email: yusry1@hotmail.com

ABSTRACT

The Prophet, may God's prayers and peace be upon him, described this century and the one before it and the one after it as good, in the hadith of Imran bin Husayn in the Sahih (The best of my nation is my generation, then those who come after them, then those who come after them) hadith. The people of the second century were distinguished by their precedence over the people of the third century, their sincerity in their faith, the emergence of the Sunnah among them, and the concealment of its opposite. The hadith received the first share in this, and the codification of the hadith included various chapters, and interpretation was one of these chapters. It is known that the Companions, may God be pleased with them, did not settle in one country, rather they dispersed in the regions, so many of the followers sat with them to take knowledge and pass it on to those after them, so scientific schools were established in the cities at the hands of the Companions, in which many followers were apprenticed. A class of interpreters arose in Mecca, a second class in Medina, and a third class in Iraq. Objectives: Clarifying what is meant by the interpretation of the Successors: Explaining the meanings of the Holy Qur'an through the sayings of the Successors. Clarifying the definition of a follower: someone who met the Companions of the Messenger of God, may God bless him and grant him peace, and to add to their interpreters: and took knowledge from them. Clarifying the fourth source of interpretation, which is the interpretation of the followers. We shed light on the followers of the Qur'an who were famous for interpreting the Qur'an. And a general definition of each of them. Clarifying the virtue of the followers and their status in the nation. Clarifying the interpretations of the followers. And identifying the places inhabited by the Tabi'in interpreters. Introducing the supported books of interpretation. Introducing the books of the classes of interpreters.

Keywords: The Subalterns' codification of interpretation - the era of the Subalterns' interpretation codification - the era of Ahl al-Bayt - narrative interpretation.



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الهادي إلى الدين القويم والصراط المستقيم والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى من اهتدى بهديه وسلك سبيله إلى يوم الدين. الأشقر: عمر سليمان 1418 هـ - 1998م المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية أما بعد:-

مثال للفظ الوحي بمعنى الكتابة في الجاهلية: قول لبيد: فمدافع الرّيان عزيّ رسمها ... خلقاً كما ضمّن الوحيّ سلامها. والمعنى أن آثار هذه المنازل كأنها كتاب في حجارة لأن نقشها ليس بشيء مخالف للونه ولا يتبين إلا لمن يقترب منه. التبريزي شرح القصائد العشر إدارة المطبعة المنيرية 1325 هـ ص: 130. وبدأ النقش في منتصف القرن الثاني وبدأ يثبت في الكتابة والتدوين.

تعدد التأويلات في الخطاب التفسيري يعود إلى اختلاف طبيعة تلقي المعرفة واستيعابها وطريقة إطلاقها من مفسر إلى آخر. والإتباع في التفسير غلب على الجانب الإبداعي. أن الإتباع في التفسير يغلب على الإبداع لأن قداسة القرآن تحف الاجتهاد في التفسير بالمخاطر التي تقدر في عقيدة المفسر. تلقي الخطاب التفسيري لآيات الوحي د. عبيد بنت سعد بن عوضه الأحمرري مجلة العلوم التربوية والدراسات الإنسانية جامعة تعز العدد: 33 سبتمبر 2023. 2023/05/9م

مقولة الإمام الشافعي رحمه الله "أصحاب العربية جن الإنس يبصرون ما لا يبصر غيرهم" قال ابن كثير رحمه الله "لأن لغة العرب أفصح اللغات وأبينها وأوسعها وأكثرها تأدية للمعاني التي تقوم بالنفوس فلها أنزل أشرف الكتب بأشرف اللغات" آداب الشافعي مناقبه ص112 ابن أبي حاتم الرازي. ابن كثير تفسير القرآن العظيم 365/4. العرجاني: أ.د. فهد بن عبد الهادي حمد: "اللم" المعنى والدلالات العقدية: مجلة الدراسات التربوية والإنسانية، مجلة كلية التربية، جامعة دمنهور، مجلة علمية، دورية، محكمة، ربع سنوية: المجلد 15، العدد 4، أكتوبر 2023 الجزء الثالث.

قال تعالى: "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون" القرآن محفوظ في اللوح المحفوظ وفي بيت العزة في السماء الدنيا. بيت العزة بيت في السماء الدنيا أنزل الله فيه القرآن الكريم من اللوح المحفوظ جملة واحدة وذلك في ليلة القدر. وقد روى الطبري عن بعض السلف أن في كل سماء بيتاً حيال الكعبة فالذي في السماء السابعة يقال له البيت المعمور والذي في السماء الدنيا يقال له بيت العزة. بيت العزة: ويكيبيديا.

مشكلة البحث: تحديد مشكلة البحث العلمي وفرضياته من المراحل الأساسية. مشكلة البحث العلمي هي العامل الرئيسي الذي يحفز الباحث على الدراسة العلمية. يجب أن تكون مشكلة البحث العلمي قابلة لإمكانية جمع المعلومات عنها:- تعريف التابعين. موقف العلماء من تفسير التابعين. مصادر التابعين في التفسير. حكم تفسير التابعي. توضيح طبقة التابعين. مصادر التابعين في التفسير. النطاق المكاني لتفسير التابعين. النطاق الزمني لتفسير التابعين. طبيعة المرحلة التي مر بها التابعون حين واجهوا الكلام الإلهي (القرآن الكريم). مدارس التفسير في عصر التابعين.

أهداف الدراسة: توضيح المراد بتفسير التابعين: بيان معاني القرآن الكريم بأقوال التابعين. توضيح تعريف التابعي: من لقي صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويضاف في مفسريهم: وأخذ عنهم العلم. وتبعهم بإحسان. توضيح المصدر الرابع من مصادر التفسير وهو تفسير التابعين. تلقي الضوء على من اشتهر بتفسير القرآن من التابعين. وتعريف مجمل لكل منهم. توضيح فضل التابعين ومنزلتهم في الأمة. توضيح تفاسير التابعين. وتحديد الأماكن التي سكنها المفسرون من التابعين. التعريف بكتب التفسير المسندة. التعريف بكتب طبقات المفسرين. من الأهداف أيضاً: التعرف على أصول التفسير ومراحل تطوره من خلال دراسة مباحثه المختلفة في مادة أصول التفسير. دراسة ألوان التفاسير وطرقها ومدارسها ومناهجها وفرقها المختلفة في تفسير القرآن قديماً وحديثاً وطريقة استخلاص المعلومة منها. التفرقة بين التفسير والتأويل. دراسة أهم كتب التفسير ومناهجها. من الأهداف أيضاً: أن يعرف الطالب حقيقة التفسير وأصوله، وما يتعلق بذلك من نشأة علم التفسير. أن يدرك الطالب أقسام التفسير، وحكم كل قسم. أن يلم الطالب بمصادر التفسير. أن يلم الطالب بمناهج المفسرين، وأهم المؤلفات في كل منهج. أن يدرك الطالب أسباب اختلاف المفسرين. أن يتعرف الطالب على الأصول التي يدور عليها التفسير، وطريقة السلف في التفسير. أن يتعرف الطالب على القواعد التفسيرية، والقواعد الترجيحية، وبعض أمثلتهما، وطرق صياغتهما. التمكن من تطبيق ما تعلمه الطالب من أصول على نصوص مختارة من القرآن الكريم. الطيار: د. مساعد بن سليمان بن ناصر: بحث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 168. السيوطي: تدريب الراوي 263/2-264. أهميتها:- تدوين مرويات التابعين في تفسير آيات القرآن الكريم. فعلم التفسير كان أحد الأبواب



التي أفرد لها مكاناً رحباً في كتب الحديث. وممن أفرده كباب من أبواب الحديث يزيد بن هارون السلمي المتوفى سنة 117هـ. كتاب مدخل إلى التفسير وعلوم القرآن: عبد الجواد خلف.

المنهجية والإجراءات:-

خطة البحث: مقدمة: وضحت فيها تاريخ بداية الكتابة في هذا العنوان- خطة البحث- منهج البحث- تمهيد البحث الأول: تدوين التابعين للتفسير. المطلب الأول: علماء التابعين في التفسير قبل المائة الثانية. المطلب الثاني: علماء التابعين في التفسير في المائة الثانية. المطلب الثالث: طبقات البصريين في النحو في هذه المرحلة. المطلب الرابع: طبقات الكوفيين في النحو في هذه المرحلة. الخاتمة. **منهج البحث:** النطاق الزماني والنطاق المكاني لمرحلة تفسير التابعين ومن قبلهم من التابعين في مرحلة 1-99هـ. ودراسة ترجمة الأعلام في التفسير: اسمه ونسبه ونسبته ولقبه وتاريخ مولده وكنيته ونشأته العلمية ورحلاته العلمية ومؤلفاته. **حدود البحث:** الحدود الموضوعية: منها: الخضيرى: د. محمد بن عبد الله بن علي: تفسير التابعين عرض ودراسة ومقارنة 1420هـ-1999م. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة. دراسات علمية (9) الطبعة الأولى: (1437-2016م) مركز تفسير للدراسات القرآنية. الإصدار (35) رقم الإيداع: 1437/3798 ردمك: 3-29-8175-603-978 عدد الصفحات: 440 صفحة. **الحدود الزمنية:** بدأت في العنوان: يوم الخميس ليلة الجمعة 1445/03/20هـ. **الحدود البشرية:** وتسمى الحدود العينية: مثال: طلاب وطالبات جامعة من الجامعات. ثم تذكر اسم الجامعة. **مصطلحات العنوان:** تعريف التابعي: من لقي صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويضاف في مفسريهم: وأخذ عنهم العلم. وتبعهم بإحسان. وتعريف "المرحلة" و "التدوين" و "التفسير" سبق في الجزء الأول. **الإطار النظري والدراسات السابقة:** قال في جواهر الأدب: "علم التفسير لم يدون في كتب جامعة تجمع سور القرآن الكريم كلها إلا في عصر الدولة العباسية، وأول طبقة من المفسرين أدركت الدولة العباسية أو نشأة في صدرها طبقة سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي 107-198هـ ووكيع بن الجراح 129-197هـ وشعبة بن الحجاج 82-160هـ وإسحاق بن راهويه ت: 238هـ ومقاتل بن سليمان ت: 150هـ ويحيى بن زياد الفراء ولد بالكوفة 144-207هـ الموافق 761-822م" "نهاية القرن الثاني الهجري ظهرت دواوين الشعر أكثرها مذكور في الآتي:- كتاب فهرست لابن النديم. المؤلف والمختلف للآمدي. من العلماء الذين عنوا بجمع الدواوين من القدماء:- أبو عبيدة معمر بن المثنى ت: 213هـ المفضل الضبي ت: 178هـ الأصمعي عبد الملك بن قريب ت: 213-215هـ أبو سعيد حماد الراوية ت: 156هـ خالد بن كلثوم الكلبي ت: أوائل القرن 3 الهجري. أبو عمرو الشيباني ت: 206هـ الهيثم بن عدي الطائي ت: 207هـ كتابه: نسب طيء بقي مرجعاً حتى القرن الرابع الهجري. الجهمرة في نسب قريش: مصعب بن عبد الله بن ثابت بن عبد الله بن الزبير ت: 232هـ أبو عبد الله الإكليل في عشرة أجزاء: الحسن بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن الحائك ت: 334هـ أبو محمد: خالصة لأسانيد القبائل القحطانية وخص طيناً بحديث وافر" من أراد مفاتيح صحف التفسير، والحكم عليها، فليطلع على مقدمة المفسر الثعلبي ت: 427هـ لتفسيره الكشف والبيان ومقدمة ابن حجر لكتابه العجائب في بيان الأسباب، ففيهما بعض هذه النسخ المروية عن السلف، ووردت آخر كتاب: الدر المنثور" امتداد العصر العباسي من عام 132 للهجرة وحتى عام 656 للهجرة: الحياة السياسية. الحياة الاجتماعية: طبقة عليا- طبقة وسطى- طبقة دنيا. ج- الحياة العقلية. الحركة الأدبية: أهم العصور الأدبية في تاريخنا العربي والإسلامي. التعليم للناشئة في الكتابات والمساجد: الخط- الكتابة- القراءة- حفظ القرآن- الأشعار- الأمثال- الحساب- السنن- الفرائض- النحو- العروض. النقل من علوم الهند وفارس واليونان ظاهرة فكرية حضارية. أنشأ هارون الرشيد دار الحكمة. مترجمين من نيسابور ومن السريان والفرس. أرسل المأمون البعثات إلى بلاد الروم للاطلاع على نواحي الفكر المختلفة هناك" من المترجمين: حنين بن إسحاق 808-873م - ثابت بن قرة: ولد في حران، الشام 221هـ/ت: 288هـ بغداد: العراق- متى بن يونس: 870م/ت: 328هـ-939م- وقسطا بن لوقا البعلبكي: 820-912م القرن الثالث الهجري.- ابن سينا الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي البلخي 22 أغسطس 980م/ 370هـ ت: 21 يونيو 1037م/ 427هـ مدينة همدان. ابتكر المسلمون علوماً مختلفة منها: علم الجبر ابتكره محمد بن موسى الخوارزمي 164هـ=781م ت: 232هـ=847م. علم الكيمياء ابتكره جابر بن حيان 102هـ-720م. ونشطوا في علم الطب وطبيب المسلمين الأول هو أبو بكر محمد بن زكريا الرازي 250هـ/864م/ 5 شعبان 311هـ/ 19 نوفمبر 923م: بدأ حياته بدراسة العلوم الرياضية ثم اشتغل بالكيمياء والطب. الفلسفة العربية الإسلامية وأهم رموزها الكندي 801-



873-866م - 185-ت: 256-252هـ. والفارابي نسبة إلى فاراب في إقليم تركستان كازاخستان حالياً 260=874م - ت: 339هـ = 950م. علوم شتى تصل باللغة العربية: النحو-البلاغة-النقد والتاريخ الجرجاني: عبد القادر 471هـ شرح دلائل الإعجاز ص: 52. الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 24. الطيار: مساعد: أنواع التصنيف المتعلقة بعلوم القرآن ص: 25. الهاشمي: السيد أحمد: جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب ص: 592. محمد رضا مروة 20-2-1989 أبو تمام عصره -حياته- شعره. ص: 5-36-32

المبحث الأول: تدوين التابعين للتفسير

التمهيد: الحمد لله الذي أشرقت بنور وجهه السماوات والأرض، حمداً يليق بجلاله وكماله، التقدير فلا يعجزه شيء، العليم فلا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء، له الحكمة في أمره، وفي شرعه وقدره، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن نبينا محمداً عبده ورسوله، وصفيه من خلقه وخليله، بعثه بعد دروس السيل وطموس الملل، فصلوات الله وسلامه عليه وعلى آله الذين اختارهم الله وطهرهم، وأصحابه الذين اجتباهم وآثرهم ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:-

أولاً: الطبقة لغةً: بمعنى المرتبة وتأتي أيضاً بمعنى المساواة. الطبقة اصطلاحاً: تطلق على الجماعة الذين شاركوا في السن أو تقاربوا في الأخذ عن مشايخهم أو في وصف عام يشملهم وإنما سموا طبقة: لأن لهم من رتبة السبق أو التوسط أو التأخر ما يحدد وصفهم ويعين مراتبهم. مختار الصحاح ص: 388. ترتيب القاموس 53/3. محاضرات في علوم الحديث 152/1.

ثانياً: تلاميذ الصحابة تنوعت رواياتهم عن الصحابة: فمثلاً: عكرمة مولى ابن عباس أسند عن ابن عباس وأبي سعيد وأبي هريرة وعائشة وطاوس بن كيسان سمع من زيد بن ثابت، وعائشة، وأبو هريرة، وزيد بن أرقم: 56-68هـ، وابن عباس ولازم ابن عباس مدة، وروى أيضاً عن جابر وسراقة بن مالك وصفوان بن أمية وابن عمر وعبد الله بن عمرو وطائفة. وسعيد بن جبيرة بن هشام روى عن ابن عباس وعن عبد الله بن مغفل وعائشة وعدي بن حاتم وأبي موسى الأشعري وغيرهم، وروى عن التابعين مثل أبي عبد الرحمن السلمي، قرأ القرآن على ابن عباس، قرأ عليه أبو عمرو بن العلاء ت: 156هـ وطائفة. وعطاء بن أبي رباح حدث عن عائشة، وأم سلمة، وأم هانئ وأبي هريرة وابن عباس، وحكيم بن حزام بن خويلد بن أسد، كنيته: أبو خالد" ورافع بن خديج، وزيد بن أرقم، وزيد بن خالد الجهني وصفوان بن أمية، وابن الزبير، وعبد الله بن عمرو، وابن عمر، وجابر، ومعاوية، وأبي سعيد، وغيرهم من الصحابة.

ثالثاً: من المعلوم أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يستقروا في بلد واحد بل تفرقوا في الأمصار فجلس إليهم كثير من التابعين يأخذون العلم عنهم وينقلونه لمن بعدهم فقامت في هذه الأمصار المختلفة مدارس علمية على يد الصحابة -رضي الله عنهم- تتلمذ فيها كثير من التابعين -رحمهم الله- الذين كان لهم دور واضح في التفسير، حيث نقلوا لنا علم الصحابة، فضلاً عن اجتهاداتهم المبنية على علم غزير وفهم صحيح، لذا فإن تفسيرهم من المصادر المهمة بعد تفسير الصحابة رضي الله عنهم أجمعين.

رابعاً: وقد شهد القرن الثاني بداية حركة التدوين التي تمثلت في جمع الحديث النبوي ومن بعده السير والمغازي. "القرآن الكريم في المرتبة الثانية بعد الله تعالى" والحديث النبوي الشريف الأصل الثاني من أصول الدين بعد كتاب الله تعالى" وبظهور حلقات الدرس ومجالس الإملاء في القرن الثاني بدأ التأليف كمجلس عاصم الواسطي ومجلس سليمان بن حرب الواشجي 140-ت: 224هـ ومن ثمار مجالس الإملاء ظهرت كتب كثيرة باسم الأمالي أفرد لها حاجي خليفة في كتابه كشف الظنون فصلاً منفرداً، ومن تلك الكتب: أمالي القاضي لأبي علي القاضي إسماعيل بن القاسم بن عيّن بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان الأندلسي وُلد بمَنَازِجُرد من ديار بكر سنة 288هـ-ت: 356هـ بقرطبة أمتاز أبو علي القاضي بسعة الاطلاع في العلم والرواية، وطول الباع في اللغة وفنونها. كتابه النوادر أكثر لغةً وشعراً وكتاب ابن المبرد أكثر نحواً وخبراً. وأمالي ثعلب، وأمالي الزجاج، وأمالي ابن دريد. وهي في أكثرها تتعلق بالنثر الأدبي وقد حفظتها المكتبات العربية تراثاً ثرياً للأجيال.



صحيح البخاري 2/5. 62 كتاب: أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب: فضائل أصحاب النبي. صبحي الصالح: مباحث في علوم القرآن ص: 290 المحمود: أ. عمر بن عبد العزيز: بلاغة البديع في جزء عم 1433هـ-2012م العثيمين: محمد بن صالح: أثر المعاصي على الفرد والمجتمع أحمد بن محمد الشرقاوي سالم: مناهج المفسرين ص: 5 الأزدي الحجري الطحاوي: أحمد بن محمد 1414هـ-1994م شرح معاني الآثار ج 5/5 (القالبي: أبو علي 1407هـ-1987م كتاب الأمالي الخطيب: محمد عجاج: لمحات من تاريخ الكتب والمكتبات ص: 34 الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ج 12/ص 248 الكومي: حمدي مسعد: النثر العربي القديم "أفاقه وسبل تذوقه" النثر القديم في المكتبة العربية ص: 164

المطلب الأول: علماء التابعين في التفسير قبل المائة الثانية

هو ظالم بن عمرو بن ظالم ويقال: ظالم بن عمرو بن سفيان بن عمرو بن جندل بن يَعمَر حلبس=حلس=خلس بن نَفَثة= نباتة بن عدي بن ثعلبة بن عدى بن الدُّئل=الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة. أمه (قرشية) الطويلة من بني عبد الدار بن قصي. الكوفي المولد. البصري المنشأ. وقيل: عويمر بن ظويلم. الديلي ويقال: الدولي. الكناني. البصري. مؤسس علم النحو. "وكان يونس يقول: هم ثلاثة: الدُّؤل من بني حنيفة ساكنة الواو. والدُّيل عبد القيس ساكنة الياء. والدُّؤل في كنانة رهط أبي الأسود" الميلاد: ولد في الجاهلية قبل الهجرة النبوية بستة عشر عاماً/1ق - ت: 69هـ بالبصرة. في ولاية عبيد الله بن زياد. العمر: 85 سنة. يكنى أبو الأسود. قال الذهبي: "أبو الأسود العلامة الفاضل قاضي البصرة ولد في أيام النبوة" أدرك من الأيام النبوية أكثر من عشرين سنة. وكان ممن أسلم على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم ير النبي عليه الصلاة والسلام. أسلم أبو الأسود الدولي في حياة النبي محمد، ولم يلقه على الرغم من أنه أدركه فهو من المخضرمين وليس من الصحابة، إلا أنه ورد المدينة المنورة وسمع من بعضهم، وكان قومه بنو الدئل بن بكر حلفاء لقريش ضمن عقد صلح الحديبية وهم الذين عدوا على خزاعة وكان ذلك سبب فتح مكة من قبل النبي محمد. كان يعيش مع قومه بني الدئل جنوب مكة المكرمة، فلم يدخل المدينة إلا بعد وفاة النبي. هاجر إلى البصرة بعد الفتح في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وسكن فيها. واصل علم النحو. كان معدوداً في الفقهاء والأعيان والفرسان تابعي. استقضاه ابن عباس على البصرة. وكان يستخلفه بعد ذلك ابن عباس على البصرة. سكن البصرة في خلافة عمر، وولي إمارتها في أيام علي، وشهد معه صفين ولما بويح لمعاوية قصده فأكرمه معاوية وله شعر أيضاً. قال محمد بن سلام الجمحي: "وكان علوي الرأي" وهذه عبارة نفيسة. معناه أنه كان يوالي أهل البيت. كان أول من أسس العربية وفتح بابها وأنهج سبيلها ووضع قياسيها. بداية النقط كانت على يد أبي الأسود الدولي. والروايات التي تشير إلى من نقطه بعده تتحدث عن أساليب أخرى للنقط غير نقط أبي الأسود. نقط الدولي هو نقط إعراب - يدل على الحركات الإعرابية- وليس نقط إعجام. وعلم النقط ذو صلة وشيجة بالقرآن الكريم فيه يسان كلام الله ويتيسر العلم بمراده سبحانه وتعالى. أورد الفلقشندي في كتابه صبح الأعشى باباً بعنوان: "أول من وضع النقط" وهو كلام مهم يمكن الرجوع إليه. وأيضاً كتاب كشف الظنون تحت عنوان "ذكر النقط والإعجام في الإسلام" وأورد أثراً نسبه إلى ابن عباس. ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ج: 6/ص: 96. الذهبي سير أعلام النبلاء ج: 4/ص: 85. الرومي: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ج: 1/ص: 703. ابن النديم الفهرست ج: 1/ص: 7. القنوجي أبجد العلوم ج: 2/272. طبقات فحول الشعراء للجمحي. الفلقشندي: صبح الأعشى ج: 3/ص: 150

رواته:- روى عن عمر بن الخطاب: وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي ذر الغفاري وأبي موسى الأشعري وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود والزيبير بن العوام وعبد الله بن عباس وعمران بن حصين ومعاذ بن جبل. رضي الله عنهم أجمعين. روى عنه: ابنه أبو حرب بن أبي الأسود الدولي ويحيى بن يعمر ونصر بن عاصم وعبد الله بن بريدة وعمر بن عبد الله مولى غفرة وسعيد بن عبد الرحمن بن رقيش.

من الدراسات والجهود حوله:- أبو الأسود الدولي ودوره في وضع النحو العربي: بقلم الأستاذ عبد الغفور زين الدين قاسمي مدرس جامعة إحياء السنة، كيرالا. دراسات إسلامية. مجلة الداعي العربية الشهرية الصادرة عن دار العلوم ديوبند، الهند. ربيع الأول - ربيع الثاني 1426هـ = أبريل - يونيو 2005م، العدد: 3-4، السنة: 29. المقالات والبحوث الإسلامية دار العلوم ديوبند الهند. أبو الأسود الدولي وجهوده في نقط المصحف. د. حسن عبد الجليل العبادلة. دراسات مجلة علمية محكمة: علوم الشريعة والقانون. المجلد: 34 العدد: 1: 2007م. تصدر عن عمادة البحث العلمي: الجامعة الأردنية. ديوان أبو الأسود الدولي للسكري. من



أعلام الولاة 3 أبو الأسود الدؤلي السيد هاشم محمد. الناشر: المجمع العالمي لأهل البيت. 1416هـ- 1995م عدد الصفحات 265 صفحة. د. غانم قدوري الحمد: النحو قبل أبي الأسود الدؤلي مجلة الحكمة العدد: 11. ومضة: قال الحافظ أبو عمرو بن الصلاح في "المقدمة": "المُخَضَّرُمون من التَّابِعِينَ هم الذين أدركوا الجاهليَّة، وحياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلموا ولا صحبة لهم، وإجدهم مُخَضَّرُم بفتح الرَّاء،، كأنه خَضَّرُم أي قُطِع عن نظرائه الذين أدركوا الصحبة وغيرها. ما بعد التابعين المفسرون من الأئمة والمشايخ. من المصادر في أسماء المفسرين من التابعين: تاريخ ابن خلكان- تاريخ الحرمين- تاريخ القدس- طبقات الكتائب للكفوي- الجواهر المضينة في طبقات الحنفية- مختصر طبقات المفسرين للبيضاوي- طبقات الإمام السبكي- موضوعات العلوم لطاش كبري زادة- تاريخ أنباء الغمر لابن حجر- طبقات الضوء اللامع للسخاوي- نفحات الأنس للمولى الجامي- تاريخ مرآة الجنان للإمام البيهقي- طبقات الشعراوي- الكواكب الدرية للمناوي- تاريخ الإسلام وفضائل الشام وتاريخ المدينة للسخاوي- الشقائق النعمانية. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج327/1-328/1الجمعي: محمد بن سلام: طبقات فحول الشعراء ج12/1 الأعلام ج238/3. أبو الأسود الدؤلي: ويكيبيديا.

هو نصر بن عاصم بن عمرو بن خالد بن حرام بن أسعد بن وداعة بن مالك بن قيس بن عامر بن ليث بن بكر مائة من قبيلة بني كنانة الليثي. البصري. اللغوي. النحوي. المقرئ. الميلاد: البصرة -العراق ت:89هـ وقيل: 90هـ/708م البصرة - العراق. هو من التابعين. عالماً بالقراءات. محدثاً فقد روى عن عمر الفاروق رضي الله عنه. وهو أول من نقط المصاحف. خرج له البخاري ومسلم وغيرهما. كان فقيهاً عالماً بالعربية، من فقهاء التابعين. كان يسند إلى أبي الأسود الدؤلي في القرآن والنحو، من أوائل واضعي النحو مع الدؤلي السابق وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج أبو داود. فوضعوا للنحو أبواباً وأصلوا له أصولاً في البصرة. قال عنه ياقوت: كان من فقهاء التابعين عالماً بالعربية أخذ النحو عن يحيى بن يعمر وأخذ عنه أبو عمرو بن العلاء البصري ت:154هـ. له كتاب في العربية. "كان فقيهاً فصيحاً عالماً باللغة العربية أفضل علم، ومن علماء النحو المبرزين في زمانه، وكان أستاذه أبو الأسود الدؤلي قد سبقه بوضع حركات التشكيل "الضمة والفتحة والكسرة" بتوجيه من الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، تلافياً للحن وتسهيلاً للنطق السليم وضبطاً لأواخر الكلمات. وذكر الجاحظ في كتاب "الأمصار" أن نصر بن عاصم، أول من نقط المصاحف، وكان يقال له نصر الحروف، وقال الزهري: إنه ليفلق بالعربية تفليقاً. وذكر ابن حجر العسقلاني، أنه لما انتشر اللحن في العراق فزع الحجاج بن يوسف الثقفي إلى كُتَّابِهِ وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المشبهة علامات، وعندئذ انبرى العالم الفذ نصر بن عاصم، لهذه المشكلة، في محاولة لإزالة عُجْمَة هذه الحروف أي إبهامها، فقام بوضع نقاط فارقة ومميزة عليها، ومنذ هذا اليوم وضحت الأمور بوضع النقاط فوق الحروف وزال اللبس والإبهام وصار هذا مثلاً على ذلك المعنى، وقد أدى هذا العمل الجليل إلى انقلاب عظيم في عالم اللغة العربية، وُدشن نظاماً جديداً في ترتيب الحروف"محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج525/2. الحبش: الدكتور محمد: القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية ص:97. الحموي: ياقوت: معجم الأدباء ج553/5 رقم 984. طبقات فحول الشعراء ج1/ص:12 وجاء في بعض المصادر أن يحيى بن يعمر ت69هـ ونصر بن عاصم ت89هـ هما أول من نقطاً للناس بالبصرة وظهرت مشكلة جديدة للمسلمين خاصة من غير العرب متمثلة في عدم التمييز بين الحروف المتشابهة في الرسم ذلك لأن السليقة لم تعد تسعف القارئ في التمييز بين الحروف المعجمة والمهملة فتكلف الحجاج بن يوسف الثقفي بهذه المهمة ، حيث طلب من نصر بن عاصم أن يعمل على حل هذا الإشكال. فوضع نقطاً جديداً على حروف المصحف لكي يميز بين الحروف المتشابهة في الرسم، وسمي هذا العمل بنقط الإعجام، ومن خلال نقط أبي الأسود المسمى "النقط الإعرابي" والنقط الإعجمي المنسوب إلى نصر بن عاصم استطاع المسلمون أن يحصنوا القرآن الكريم من اللحن والخطأ وبعد هذا جاء الخليل ت175هـ فطور نقط أبي الأسود، وذلك بتغييره إلى علامات أكثر دقة ودلالة، حيث جعل لفتح ألفا مماله فوق الحرف، وللضم واواً صغيرة فوق الحرف وللکسر ياءاً صغيرة تحت الحرف وللتشديد شيناً صغيرة وللتخفيف خاءاً صغيرة أيضاً. وقد نسب للخليل كتاباً خاصاً في النقط وعلله وأحكامه، ووجدت كتب أخرى منها ما وصل إلينا ومنها من لم يصل إلينا، وقيل أن النقط والشكل كانا معروفين لدى غير العرب من الساميين وغير الساميين فاللغة اليونانية القديمة عرفت الشكل في الحروف"



رواته:- روى عن عمر بن الخطاب ومالك بن الحويرث وأبي معاوية الليثي وأخذ النحو عن أبي الأسود الدولي وأخذ النحو عن يحيى بن يعمر العدواني. ولنصر بن عاصم تلامذة مشهورون في النحو كعبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وأبي علاء عمرو بن العلاء البصري ت:154 هـ. وفتادة بن دعامة ومالك بن دينار.

من الدراسات والجهود حوله:- نصر بن عاصم أول من وضع النقاط على الحروف. منتدى مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية. مركز الإتحاد للأخبار. الدراسات اللغوية في العصور القديمة: حرشاية بشير طالب دكتوراة الأستاذ المشرف: أحمد شكيب بكري. نتائج الفكر مجلة المركز الجامعي الصالحي أحمد النعام. الجزائر العددان الثالث والرابع جوان 2018/ شوال 1439 هـ. من ص:113- إلى ص:142. قراءة الإمام نصر بن عاصم الليثي النحوي ت: سنة 89 هـ جمعاً وتوثيقاً وتوجيهاً (نحوياً وصرفياً) مجلة قطاع كليات اللغة العربية والشعب المناظر لها. مجلة علمية. جامعة الأزهر. المجلد 14 العدد 1 الرقم المسلسل للعدد 1 2020م الصفحة 3-154.

هو عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم. بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر وهو قريش بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان المخزومي. الميلاد: ولد في الليلة التي توفي فيها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- فسمي باسمه تبركاً. الميلاد: 644م 23 هـ - ت: 711م- 93 هـ. العمر: قارب السبعين. يكنى: أبا الخطاب، وأبا حفص، وأبا بشر، ولقب بالمغيري نسبة إلى جدّه. شاعر مخزومي. قرشي، شاعر مشهور لم يكن في قريش أشعر منه وهو كثير الغزل والنوادر. أحد شعراء الغزل في الدولة الأموية. وخصوصاً الشرائف منهن وذلك في أيام الحج. اتصل بعبد الملك بن مروان وقال أمامه شعراً فأعجبه. الخزمري الزهراني: سعد بن علي بن عطية 1430-1431 هـ المحصل في شرح المفصل ص:228. الأغاني ج1/61. خزنة الأدب ج1/240. الشعر والشعراء ج2/553. رواته: وهو من طبقة جرير، والفرزدق، والأخطل. عدد قصائد: 412 قصيدة.

من الدراسات والجهود حوله:- أخبار عمر بن أبي ربيعة لابن بسام (ت:303هـ). كتاب الأغاني في ضوء منهج النقد التاريخي الإسلامي "عمر بن أبي ربيعة نموذجاً" مجلة كلية اللغة العربية بإتاي البارود. عمر بن أبي ربيعة وهو دراسة تحليلية في ثلاثة أجزاء تبحث في عصره وحياته وشعره بقلم جبرائيل سليمان جبور. ديوان عمر بن أبي ربيعة عالم الكتب. "عمر بن أبي ربيعة شاعر الغزل لعباس محمود العقاد" "حب بن أبي ربيعة ط لزكي مبارك" "عمر بن أبي ربيعة ط لعمر فروخ".

هو سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب. لقبه: المخزومي القرشي. الميلاد: 13-94 هـ ت:634-713م بالمدينة. يكنى: أبو محمد. سيد التابعين وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة جمع بين الحديث والفقه والزهدي والورع. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج3/955 ابن القيم 1420 هـ-1999م الفوائد ص:31 ابن سعد: طبقات ج5/88 والوفيات ج1/206 صفة الصفوة ج2/44 حلية الأولياء ج2/161

رواته:- روى عن: عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وزيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري وسعد بن أبي وقاص وعائشة بنت أبي بكر وأبي هريرة وعبد الله بن عباس ومحمد بن مسلمة وأم سلمة وبلال بن رباح وسعد بن عباد وأبي ذر الغفاري وأبي الدرداء وأم شريك وعبد الله بن عمر بن الخطاب وحكيم بن حزام وعبد الله بن عمرو بن العاص وأبيه المسيب بن حزن وأبي سعيد الخدري وحسان بن ثابت وصفوان بن أمية ومعمر بن عبد الله بن نضلة ومعاوية بن أبي سفيان وجبير بن مطعم وجابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام وسراقة بن مالك وصهيب بن سنان والضحاك بن سفيان وعبد الرحمن بن عثمان التيمي وأبي بن كعب والبراء بن عازب وبصرة بن أكثم الأنصاري وزيد بن خالد الجهني وعامر بن أبي أمية وعامر بن سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن زيد بن عاصم المازني وعتاب بن أسيد وعثمان بن أبي العاص وعمر بن الخطاب والمسور بن مخرمة ونفيع مكاتب أم سلمة وأبي ثعلبة الخشني وأبي فتادة الأنصاري وأسماء بنت عميس وخولة بنت حكيم وفاطمة بنت قيس الفهرية.

روى عنه: إدريس بن صبيح الأودي وأسماء بن زيد الليثي وإسماعيل بن أمية وبشير بن المحرر وعبد الرحمن بن حرملة الأسلمي وعبد الرحمن بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف وعبد الكريم بن مالك الجزري وعبد المجيد بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف وعبيد الله بن سليمان العبدوي وعثمان بن حكيم الأنصاري وعطاء الخراساني وعقبة بن حريث وعلي بن زيد بن جدعان وعلي بن نفيال الحراني وعمارة بن عبد الله بن طعمة وعمرو بن شعيب وعمرو بن دينار وعمرو بن مرة الجملي وعمرو بن مسلم الليثي وغيلان بن جرير والقاسم بن عاصم وابنه محمد بن سعيد وفتادة بن دعامة ومحمد بن صفوان ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ومحمد الباقر



ومحمد بن عمرو بن عطاء وابن شهاب الزهري ومحمد بن المنكدر ومعبد بن هرمز ومعمر بن أبي حبيبة وموسى بن وردان وميسرة الأشجعي وميمون بن مهران وأبو سهيل نافع بن مالك بن أبي عامر الأصبحي وأبو معشر نجيح السندي وهاشم بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص ويحيى بن سعيد الأنصاري ويزيد بن عبد الله بن قسيط ويزيد بن نعيم بن هزال الأسلمي ويعقوب بن عبد الله بن الأشج ويونس بن يوسف وأبو جعفر الخطمي وأبو قرة الأسدي الصيدائي وبكير بن عبد الله بن الأشج وداود بن أبي هند وسعد بن إبراهيم الزهري وشريك بن عبد الله بن أبي نمر والحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذباب وحسان بن عطية والحضرمي بن لاحق وخلاد بن عبد الرحمن الصنعاني وداود بن أبي عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي وزيد بن أسلم وزيد البصري والد عبد الواحد بن زيد وسالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وسعيد بن خالد بن عبد الله بن قارظ القارضي وسعيد بن يزيد البصري وسمي مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وصالح بن أبي حسان المدني وصفوان بن سليم وطارق بن عبد الرحمن وطلق بن حبيب العنزي وأبو الزناد عبد الله بن ذكوان وعبد الله بن القاسم التيمي وعبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب وعبد الله بن الوليد بن قيس التجيبي وعبد الحميد بن جبير بن شيبه وعبد الخالق بن سلمة الشيباني وعطاء بن أبي رباح وعمران بن عبد الله بن طلحة الخزاعي ومعاذ بن عبد الله بن خبيب.

من الدراسات والجهود حوله: سعيد بن المسيب (نسبه- طلبه للعلم- انجازاته- وفاته) الدكتور علي الربيعي. 28/سبتمبر/ 2020م.

المطلب الثاني: علماء التابعين في التفسير في المائة الثانية

هو عمر بن عبد العزيز بن مروان لقب بخامس الخلفاء الراشدين الخليفة العادل.الميلاد:المدينة المنورة سنة 63هـ/ 2 نوفمبر/ 682م - ت: 101-102هـ/ 720م بدير سمعان.أحد الخلفاء الأمويين بني أمية. كان شديد الورع والتقوى كما كان كثير التسامح. روى عن أبيه وأنس بن مالك وعن سعيد بن المسيب، وروى عنه جمع من التابعين منهم: الزهري ورجاء بن حيوة"الزمري الزهراني: سعود بن علي بن عطية 1430-1431هـ المحصل في شرح المفصل ص: 111 ابن سعد: الطبقات الكبرى ج3/330 سير أعلام النبلاء ج114/5 الراغب الأصفهاني: الحسين بن محمد بن الفضل 1420هـ- 1999م محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء

هو جابر بن حيان بن عبد الله. لقبه: آل حيان. الأزدي. "المؤسس الأول للكيمياء"الميلاد: طوس- إيران 101هـ- 102هـ/720-721م - ت: 199هـ/779م أو 815م في العام الثاني بعد المائة الأولى للهجرة - العشرين بعد السبعمئة للميلاد. توفي بقرية "طوس" بعد ما بلغ عمره ثلاثاً وتسعين سنة ميلادية. كان آخر إخوته. أولاده ثلاثة من البنين هم: عبد الله- موسى- إسماعيل. نشأ في قرية طوس في الشمال الشرقي من إيران على شاطئ نهر وكانت طوس لا تزال قرية تتبع مدينة "مشهد" في الجنوب على بعد ثمانية وعشرين كيلو متراً على طريق برية الخيل بين بغداد وبلاد التركستان والصين وإلى الشمال الشرقي منها كانت مدينة "نيسابور" وكان الصحابي "أبيُّ اليُسْكُرِيَّ" قد افتتح هذه القرية سنة تسع وعشرين هجرية في خلافة "عثمان بن عفان" ثالث الخلفاء الراشدين. تخصص في علم صنعة الكيمياء "ويسمونه: علمُ التدبير- وعلم الحجر- وعلم الميزان- علمُ الصنعة- والحكمة- والإكسير" ولقته أبوه ما يعرفه من أسرار المعادن والأحجار. فعلم الكيمياء به يصنع الصابون والزجاج وبه يذوب ملح الطعام في الماء وتصبح الثياب ذات ألوان وبه يصنع الصينيون الورق يكتبون عليه بدلاً من الجلد والخشب. وبه يتحول الخشب في باطن الأرض إلى فحم والفحم إلى حجر والحجر إلى رصاص عبر آلاف السنين. كان القرن الهجري الأول يوشك على نهايته وكانت الدولة تعيش سنوات عدلٍ رحيمٍ منذ أن ولي أمر الخلافة "عمر بن عبد العزيز" الذي وصفه أهل زمانه بأنه خامس الخلفاء الراشدين. كان "حيان بن عبد الله" يقيم في مدينة "طرسوس" شمالي مدينة انطاكية بسوريا وكان عطاراً بجانب قلعة "طرسوس" وكانت "طرسوس" مدينة قديمة فتحها العرب قبل خمسة وثمانين عاماً سنة خمس عشرة هجرية ست وثلاثين وستمئة ميلادية فتحها الصحابي الجليل "عبادة بن الصامت" في عهد الخليفة "عمر بن الخطاب" ثاني الخلفاء الراشدين. وفي طرسوس هذه تقيم جالية من أحفاد قبيلة الأزدي في اليمن ومن بينهم "حيان" وعندما رحل والده من الشام في عهد عمر إلى إيران "طوس" كانت أم جابر على وشك الوضع فولدته في "طوس". وفي تلك الفترة تولى يزيد الثاني الخلافة



من بعد عمر بن عبد العزيز. وعندما بلغ عمره العشرين ببضع سنين في عهد الخليفة الأموي "مروان بن محمد" آخر خلفاء بني أمية كان جابر عطاراً في قرية طوس. وعكف على ما كان يدرسه من علوم الطبيعيات والرياضيات. رحل جابر إلى الكوفة وعمره قد بلغ ثلاثين سنة في العام الثاني والثلاثين بعد المائة الأولى للهجرة وفي هذه الفترة تولى الخلافة الخليفة العباسي الأول أبو العباس وانتقلت عاصمة الخلافة من دمشق إلى الأنبار على الشاطئ الغربي لنهر الفرات في الشمال الشرقي لمدينة الكوفة ودخلت ديار العراق في طاعة الخليفة الجديد. كانت الكوفة تقع على أحد فروع نهر الفرات غربي النهر وكان القائد الإسلامي "سعد بن أبي وقاص" قد أسسها لأول مرة لتكون مقراً لجنده. وصارت الكوفة من بعده مقراً للخليفة "علي بن أبي طالب" رابع الخلفاء الراشدين. وكانت مدينة طيبة الهواء. عمل جابر بالعطارة في الكوفة وتزوج فتاة من الكوفة اسمها: دهب. وهبته في ثلاثة أعوام ثلاثة من البنين هم: عبد الله- وموسى- واسماعيل. رحل بعد هذه الفترة إلى الحج. وبعد أن تم المنصور بناء بغداد ونقل عاصمة الخلافة من الهاشمية الأنبار إليها وكانت بغداد تقع بمقابل الأنبار على نفس خط العرض على الشاطئ الشرقي لنهر دجلة. فاتخذ جابر بيته عند باب دمشق شمالي بغداد على السور الكبير المحيط ببغداد وعليه خمسة أبواب. كان الخلفاء يتوالون واحداً إثر الآخر في بغداد: المنصور-فالمهدي- فالهادي- فالرشيد. وكان العلماء قد توافدوا عليها. في بغداد عاش جابر إلى أن بلغ من العمر ستاً وثمانين سنة. ثم رحل شرقاً عن بغداد في العام الثامن والثمانين بعد المائة للهجرة الثالث بعد الثمانمائة للميلاد. وعاد للاستقرار مرة ثانية في قرية "طوس" مكث في طوس حتى بلغ عمره ثلاثاً وتسعين سنة ميلادية. امتحن جابر الطب في بداية حياته بدعم من الوزير العباسي جعفر البرمكي ومن كتبه: كتاب الكمال وكتاب الواحد الكبير وكتاب الواحد الصغير وكتاب الركن أو الأركان. وصفه ابن خلدون: "إمام المدونين جابر بن حيان حتى إنهم يخصونها به "علم جابر" وله فيها سبعون رسالة كلها شبيهة بالأغاز" قال أبو بكر الرازي قال عنه في سر الأسرار "إن جابراً من أعلام العرب العباقرة وأول رائد للكيمياء" مؤلفاته: 54 كتاباً سليمان فياض 1406هـ- 1986م علماء العرب 4 جابر بن حيان أبو الكيمياء. هو عامر بن شراحيل بن عبد. الهمداني الهمداني ثم الشعبي والكوفي. الميلاد: ولد لست سنين مضت من خلافة عمر رضي الله عنه- على المشهور. الميلاد: الكوفة 16هـ/ 637م/ 21هـ-ت: 100هـ/ 103-104-105هـ-109هـ/ 723م الكوفة. العمر: 76 سنة. يكنى: أبو عمر وأبو عمرو وأبو عامر. أدرك خمسمائة من الصحابة، من تلاميذه أبو حنيفة وكان الشعبي مستشاراً للخلفاء أخذ الحديث عن الإمام علي وعائشة أم المؤمنين وأبي هريرة. روى عن 150 من الصحابة وسمع من 48 صحابياً. محدث وراوي في التابعين "تاريخ بغداد ج 12/229 تذكرة الحفاظ ج 1/79 الراغب الأصفهاني: الحسين بن محمد بن المفضل 1420هـ- 1999م محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ص: 96 هو مجاهد بن جبر المكي -وقيل جبيل أو الحجاج. يكنى: القرشي المخزومي بالولاء المكي، مولى السائب بن أبي السائب المخزومي. الميلاد: مكة المكرمة: في خلافة عمر رضي الله عنه في مكة 21هـ- 642م - ت: 100هـ- 104هـ مكة المكرمة: الحجاز. العمر: ابن نيف وثمانين 83 سنة، لقبه: أبو الحجاج وأبو محمد وأبو النجاج. تابعي، مقرب مفسر حافظ فقيه. كان أحد تلاميذ ابن عباس القرييين منه. ودرس مجاهد أيضاً على علي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن عمر. أخذ التفسير عن بضعة عشر من الصحابة. روى ابن إسحاق عنه أنه قال: "عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته أوقفه عند كل آية وأسأله عنها" وأملى مجاهد التفسير على القاسم بن أبي بزة المكي ت: 115هـ مولى عبد الله بن السائب فكتبه، وقد أخذ تفسير مجاهد من إملائه للقاسم. وكتب ابن أبي نجيب عبد الله بن يسار تفسير مجاهد، ونقل عنه في كثير من مصادر التفسير، وروايته من أكثر الروايات عن مجاهد وهي صحيحة. وطريق عبد الوهاب بن مجاهد عن أبيه ضعيفة لضعف عبد الوهاب. كان مجاهد بن جبر أوثق أصحاب ابن عباس، ولهذا اعتمد على تفسيره البخاري والشافعي وغيرهما. كان سفيان الثوري يقول: "إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك به" ورواية أبي القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن عبيد الهمداني من طريق إبراهيم بن آدم، عن ورقاء، عن ابن أبي نجيب، عن مجاهد. روى مجاهد عن ابن عباس، وعنه أخذ القرآن، والتفسير، وروى عن أبي هريرة، وعائشة، وسعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمرو، وابن عمر ورافع بن خديج... وغيرهم. تفسيره: تفسير مجاهد، وله نسخة كتب فيها تفسير عبد الله بن عباس، روى عن سيدنا علي، وسعد بن أبي وقاص: سعد بن مالك بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة. يكنى: أبو إسحاق" وابن عباس وابن عمر وأبو هريرة والعبادلة الأربعة -رضي الله عنهم أجمعين- وعنه روى عطاء، وعكرمة، وطاووس وابن كثير الداري وأبو عمرو بن العلاء وعمر بن دينار. وقد وصل إلينا هذا التفسير



برواية عبد الله بن أبي نجيب. وقد أخذ الطبري من هذا التفسير حوالي 700 مرة. "تفسير مجاهد بن جبر: له تفسير متقطع ومرتب على السور من سورة البقرة إلى نهاية القرآن يرويه عنه أبو يسار عبد الله بن أبي نجيب الثقفي الكوفي ت: 131 هـ وقد صححه الأئمة واعتمده أرباب الحديث وقد طبع أخيراً في باكستان سنة 1367 هـ" أبو النيل: أ.د. محمد عبد السلام: تفسير الإمام مجاهد بن جبر: 102 هـ: ص: 77: التقريب 520 تهذيب الكمال ج6/62 تقريب التهذيب: 790: الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 22: الشرقاوي: أحمد: مناهج المفسرين ص: 40: حكمت بشير: مناهج المفسرين ص: 11 مقدمة تفسير مجاهد ج58/1 محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج28/1 تهذيب الأسماء واللغات ج42/1 حلية الأولياء ج279/3 صفة الصفوة ج117/2 الذهبي: ميزان الاعتدال ج9/3 ابن سعد: الطبقات ج466/4-467 ابن قتيبة: المعارف ص: 227 ابن النديم: الفهرست ص: 33 أبو نعيم: حلية الأولياء ج279/3-310 الذهبي ميزان الاعتدال ج9/3 ابن حجر: التهذيب ج42/1-44 الفوائد 1420 هـ-1999 م ص: 28

هو عكرمه بن عبد الله. لقبه: البربري. القرشي المدني، الهاشمي مولاهم؛ مولى ابن عباس. الميلاد: المغرب 25 هـ/645 م - ت: 723/105 م المدينة المنورة. العمر: 80-84 سنة. يكنى: أبو عبد الله. من كبار التابعين، ومن أعلم الناس بالتفسير والمغازي، روى عنه أكثر من 300 رجل، منهم أكثر من 70 تابعياً تفوق تفسيره لأنه: طالت ملازمته لابن عباس رضي الله عنهما - وحبه له، وتقدمه في أسباب النزول، وقدرته على الاجتهاد، والفهم، والاستنباط، وتفرغه لعلم التفسير، ومعرفته الواسعة بلغات قبائل العرب، وأشعارها، وكثرت رحلاته، وحرصه على نشر علمه له: التفسير، ونزول القرآن. الوفيات ص: 106 كشف الظنون ج458/1 تاريخ التراث العربي ج70/1

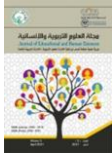
هو الضحاك بن مزاحم. الهلالي. الخراساني. البلخي. الكوفي. العامري. الميلاد: القرن 7 هـ. 20 هـ - ت: 105 هـ وقيل: 106 هـ يكنى: أبو محمد وقيل: أبو القاسم" كان يقيم بمرور مدة وبلغ زماناً وربما أقام ببخارى وبسمرقند حيناً. وهم إخوة ثلاثة: مسلم ومحمد تابعي جليل، كان إماماً في التفسير. وممن روى التفسير عن الضحاك: علي بن الحكم وهو ثقة وعبيد بن سليمان وهو صدوق وأبو روق عطية بن الحارث وهو لا بأس به. ومنهم: عثمان بن عطاء الخراساني يروي التفسير عن أبيه عن ابن عباس ولم يسمع أبوه من ابن عباس. ومنهم: إسماعيل بن عبد الرحمن السدي وهو كوفي صدوق لكنه جمع التفسير من طرق منها: عن أبي صالح عن ابن عباس وعن مرة بن شراحيل عن ابن مسعود وعن ناس من الصحابة وغيرهم وخلط روايات الجميع فلم تتميز رواية الثقة من الضعيف ولم يلق السدي من الصحابة إلا أنس بن مالك وربما التبس بالسدي الصغير الذي تقدم ذكره. ومنهم: إبراهيم بن الحكم بن أبان العدني وهو ضعيف يروي التفسير عن أبيه عن عكرمة وإنما ضعفه لأنه وصل كثيراً من الأحاديث بذكر ابن عباس وقد روى عنه تفسيره عبد بن حميد. ومنهم: إسماعيل بن أبي زياد الشامي وهو ضعيف جمع تفسيراً كبيراً فيه الصحيح والسقيم وهو في عصر أتباع التابعين. ومنهم: عطاء بن دينار وفيه لين روى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس تفسيراً رواه عنه ابن لهيعة وهو ضعيف" كتابه: تفسير القرآن ونزول القرآن. استخدم تفسيره الطبري والثعلبي ت427 هـ عن طريق الرواية، أو بواسطة النقل، ووصف الثعلبي ت427 هـ طريق جويبر عن الضحاك بأنه كتاب كبير. محمد بن أحمد بن حماد 224 هـ ت: سنة 310 هـ الكنى والأسماء ج915/2 و ج960/3 حسن عبد المنعم شليبي 1431 هـ-2010 م الجامع في أسباب النزول ص: 11-12 كشف الظنون ج452/1 معجم المؤلفين ج27/5 تاريخ التراث العربي ج71/1-72 علي شواخ: معجم مصنفات القرآن ج137/1 فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم 1424 هـ ج438/1

هو طاووس هو لقب له إنما اسمه هو ذكوان بن كيسان. الخولاني الهمداني. الفارسي ثم اليماني الجندي. الحميري. الميلاد: اليمن ونشأ به 33 هـ/634 م - ت: 106 هـ العمر: 73 سنة يكنى: أبو عبد الرحمن. أمه من أبناء فارس. وأبوه من النمر بن قاسط مولى بحير الحميري. أدرك من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم نحو الخمسين. سمع من زيد بن ثابت، وعائشة، وأبي هريرة، وزيد بن أرقم، وابن عباس. روى عن معاذ مرسلًا، وروى عنه عطاء ومجاهد وجماعه من أقرانه وابنه عبد الله وغيرهم. كان جل المروري عنه في بيان آيات الأحكام. وبلغ المروري عنه في تفسير ابن كثير 58 قولاً في التفسير، وفي كتاب المغني لموفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي 542-ت: 620 هـ نقل عنه 322 قولاً. مؤلفاته: تفسير طاووس. تهذيب التهذيب ج8/5 صفة الصفوة ج160/2 الشرقاوي: أحمد: مناهج المفسرين ص: 41

هو الحسن بن أبي الحسن؛ يسار بن مطهر بن غاضرة بن قرهد وقيل فرهد بالفاء. لقبه: العوفي. البصري. الأنصاري. الميلاد: المدينة المنورة ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر رضي الله عنه ولد في بيت أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة 21 هـ-ت: في أوائل رجب عام 110 هـ/641 م-642 م/ت: 728 م البصرة. في



خلافة عمر رضي الله عنه. العمر: 88 سنة. يكنى: أبو سعيد مولى زيد بن ثابت الأنصاري. ويقال: مولى أبي اليسر كعب بن عمرو السلمي. ثم قال: وكانت أم الحسن مولاة لأم سلمة أم المؤمنين المخزومية ويقال: كان مولى جميل بن قُطبة. ويسار أبوه من سبي ميسان: وهي كورة واسعة عظيمة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط من أرض العراق من سبي حسان يسار أبوه سكن المدينة المنورة وكان مملوكاً فأعتق وبقي في المدينة حيث استقر وتزوج فيها وذلك في خلافة الفاروق عمر رضي الله عنه فولد له بها الحسن لسنتين بقيتا من خلافة عمر رضي الله عنه واسم أمه خيرة. وقيل إنها كانت مولاة لأم المؤمنين أم سلمة زوج الرسول صلى الله عليه وسلم. سببت أم الحسن البصري من ميسان وهي حامل به وولدت بالمدينة. وكان سيد أهل زمانه علماً وعملاً. قال معتمر بن سليمان؛ أبو محمد: "كان أبي يقول: الحسن شيخ أهل البصرة" ولقد حدث الأصمعي عن أبيه فقال: "ما رأيت زناً أعرض من زند الحسن البصري، كان عرضه شبراً" وكانت أم الحسن مولاة لأم سلمة أم المؤمنين. شب في كنف علي بن أبي طالب وعظمت هيئته في القلوب، كان غاية في الفصاحة تتصحب الحكمة من فيه. سكن البصرة، أحد القراء الأربعة عشر. كان إمام أهل البصرة وحبر الأمة في زمنه. له مع الحجاج بن يوسف مواقف وقد سلم من أذاه. ولما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه. وله كلمات سائرة روى عن عمر، وعثمان، وعلي، وابن عمر، وابن عمرو، وابن عباس، وأنس بن مالك، وعمرو بن العاص أبو عبد الله، وعمران بن حصين، وأسامة بن زيد، وجابر بن عبد الله، وثوبان وغيرهم. وروى عنه قتادة. قدم البصرة مع أنس بن مالك - رضي الله عنه. روي عنه القول بإحكام 15 آية، ونسخ 7 آيات واهتم الفقهاء بفقهاء؛ فمن ذلك ما ورد في كتاب المغني في الفقه لموفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي 542-ت: 620 هـ حيث روى عن الحسن 912 رواية، ونقل تفسير الحسن الثعلبي ت 427 هـ في الكشف والبيان من طريق عمرو بن عبيد وتبعه على ذلك البيهقي في معالم التنزيل 426-ت 489 هـ. قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى الأشعري، وعلى أبي العالية عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت وعمر بن الخطاب. روى عنه: أبو عمرو بن العلاء وسلام الطويل ويونس بن عبيد وعيسى بن عمر النحوي. أشهر رواته: شجاع بن أبي نصر البلخي الدوري. أملى التفسير على تلاميذه فكتبوه ويعد أقدم التفاسير المشهورة. وله: العدد للقرآن، ونزول القرآن. كتابه: تفسير الحسن. وكتاب: "فضائل مكة" محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج 972/3 و 580/2 الشرفاوي: أحمد: مناهج المفسرين ص: 41 الوفيات ص: 109 الطبار: مساعد: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص: 57 ابن القيم 1420 هـ-1999 م الفوائد ص: 282 إحسان عباس: الحسن البصري ميزان الاعتدال ج 1/254 حلية الأولياء ج 2/131 أمالي المرتضى ج 1/106 الحبش: الدكتور محمد (1419 هـ-1999 م) القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية ص: 79-80 النمري: يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر: جامع بيان العلم وفضله 362-ت 463 هـ ج 1/89 الطبار: د. مساعد بن سليمان: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 22 كشف الظنون ج 1/446 تاريخ التراث العربي ج 1/72 علي شواخ إسحاق: معجم مصنفات القرآن ج 1/61، 137 الموقع الإلكتروني لمكتبة العلامة الهرري: سير وتراجم التابعون الكرام: 2020 م هو وهب بن منبه بن كامل بن سيج بن ذي كبار. الكناهي اليماني الصنعاني. الأبنواي: قيل أنه من أهل فارس. أي ممن أرسلهم كسرى من الجنود لليمن. الميلاد: اليمن 34 هـ/ 655 م في عهد الخليفة عثمان بن عفان. ت: سنة 110 هـ-114 هـ/ 738 م يكنى: أبو عبد الله. وهو أخ لغيلان بن منبه، ومعل بن منبه، وهمام بن منبه رحمهم الله جميعاً. أصله من خراسان من أهل هراة. ولي حاكماً على العراق. روى له البخاري حديثاً واحداً من رواية عن أخيه همام بن منبه. شيوخه: ابن عباس و أبوهريرة و أبو سعيد والنعمان بن بشير وجابر وابن عمر وعبد الله بن عمرو بن العاص وطاووس بن كيسان اليماني الفقيه مؤلفاته: تفسير القرآن. مخطوط يتكون من 318 ورقة. من سورة الزمر إلى سورة الواقعة" كتبت في القرن السادس الهجري. تهنيد التهذيب ج 11/21 د. علي بن حسان بن علي بن حسان: التفسير في اليمن عرض ودراسة ص: 269 الموقع الإلكتروني للشيخ د. علي الربيعي: مقال: أبو عبد الله وهب بن منبه 28/نوفمبر/2020 م هو عطية بن سعد بن جنادة العوفي. القيسي. الكوفي. الميلاد: بعد 35 الهجري القمري - ت: 111 الهجري القمري أو 127 هـ الكوفة. نشأ عطية في الكوفة. كان أبوه سعد بن جنادة وهو "من بني جديل" أول من أسلم من أهل الطائف. وصحب النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه عدداً من الأحاديث. المفسر والمحدث والفقيه: من مشاهير التابعين. له التفسير نسخة يرويها عن ابن عباس ت: 68 هـ. تفسير عطية بن سعد بن جنادة. كتابه مطبوع بعنوان: تفسير القرآن الكريم: المؤلف: عطية بن سعد بن جنادة العوفي الكوفي. نسخة مستخرجة استخرجها وحققها وخرج أحاديثها وقدم لها عبد الرزاق بن محمد حسين حرز الدين. تاريخ التراث العربي ج 1/73



هو عطاء بن أبي رباح. واسم أبي رباح: أسلم. القرشي مولا هم المكي الفهري. مولى بني جمح. الجمحي مولا هم. الحبشي. أصله من الحبشة وقيل من "النوبة" الميلاد: مكة المكرمة. أو باليمن. ولد في أثناء خلافة عثمان أو عمر بن الخطاب رضي الله عنهما 27هـ. ت: رمضان 114هـ-115-117هـ/ 647م-732م العمر: كان كبير السن يكتى: أبو محمد نشأ في مكة مفتي مكة ومحدثها من أجل أئمة التابعين وفقهائهم. نشأ في مكة وتعلم فيها. وتلقى العلم عن عدد من فقهاء الصحابة، منهم عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، وأبو هريرة، وأم المؤمنين عائشة، وأم سلمة وجابر بن عبد الله وغيرهم. وحَدَّث عن عدد من الصحابة منهم ابن عمر، وابن عباس وعائشة وأم سلمة، وجابر، وأبو هريرة، وأبو سعيد الخدري، ومعاوية، وغيرهم. كان من أوعية العلم، حَدَّث عنه مجاهد بن جبر والزهري ت: 125هـ وقتادة وعمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص ت: 754هـ ومالك بن دينار والأعمش، وأيوب السختياني ومطر الوراق، وخلق من صغار التابعين، وأبو حنيفة، وجريير بن حازم، ويونس بن عبيد وغيرهم له: "التفسير" و "غريب القرآن" تميز منهجه في تأويله آيات الحج ومناسكه. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج/3-966-967 تاريخ التراث العربي ج/1-67/74 سير أعلام النبلاء ج/5-79 السيوطي: طبقات الحفاظ الذهبي: تذكرة الحفاظ

هو قتادة بن دعامة عكابة بن قتادة بن عزيز بن كريم بن عمرو بن حارث بن زيد بن ربيعة بن عمرو بن كرب بن عمرو بن الحارث بن سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعيب بن علي بن بكر بن وائل. السدوسي البصري. الميلاد: سدوس 60-61هـ/679-680م - ت: 117-118هـ/736م واسط. وذهب الأصمعي إلى أن وفاته كانت بالبصرة وهو ابن 56-57 سنة. يكتى: أبو الخطاب. كان مفسراً وفتياً وعالمًا بالشعر والأنساب وتاريخ الجاهلية كان تابعياً وروى عن الصحابي أنس بن مالك وكثير من التابعين: أبو سعيد الخدري وابن سيرين وعطاء بن أبي رباح وعكرمة إضافة إلى سعيد بن المسيب ت: 94هـ والحسن البصري. وعبد الله بن سرجس وأبي الطفيل = عامر = عمرو بن وائلة ابن عبد الله بن عمرو = عمير = عمر بن جابر بن خميس بن حدي = جدي بن سعد بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن علي بن كنانة بن خزيمه بن مدركة بن إلياس ابن مضر بن نزار. لقبه: الكنانى الليثى القرشي المكي. تاريخ مولده: في السنة الثالثة للهجرة 625م. أدرك من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ثماني سنين. وقيل أدرك الجاهلية ت: 100هـ أو بعد 110هـ ت: وهو آخر من رأى النبي محمد من الصحابة وفاة بالإجماع. يكتى: أبو الطفيل. وغيرهم كثير. صحابي. روى عنه أيوب السختياني ومعمربن عبد الرزاق وهمام بن يحيى وسعيد بن أبي عروبة والأوزاعي ومعمربن راشد وخلق غيرهم. روى عنه أئمة الإسلام وهو حجة بالإجماع إذا بين السماع... علمه: كان قتادة ثقة مأموناً حجة في الحديث. قال عنه الإمام أحمد بن حنبل: قتادة عالم بالتفسير وباختلاف العلماء. كان قتادة عالماً بالأنساب والعربية واللغة وأيام العرب. روى تفسيره عنه شيبان بن عبد الرحمن التميمي مولا هم النحوي البصري. روى عن سعيد بن المسيب ت: 94هـ والحسن البصري 21هـ-110هـ، وأبي العالية، وعكرمة مولى ابن عباس، وعطاء بن أبي رباح، وعامر الشعبي، وخلق كثير. أهم طرقه: 1- معمر بن راشد عن قتادة، إسناد صحيح، يرد في تفسير عبد الرزاق بن همام الصنعاني 126-211هـ. 2- سعيد بن بشير عن قتادة، إسناد ضعيف، لضعف سعيد. 3- بشر بن معاذ العقدي عن يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة، إسناد حسن، تكرر ثلاثة آلاف مرة في الطبري. كتابه: تفسير قتادة. "ومن تفاسير التابعين: ما يروى عن قتادة وهو من طرق منها: رواية عبد الرزاق عن معمر عنه، ورواية آدم بن أبي إياس وغيره عن شيبان عنه، ورواية يزيد بن زريع، عن سعيد بن أبي عروبة عنه" وله مؤلفات أفردت في أنواع خاصة من أنواع علوم القرآن: الناسخ والمنسوخ رواه عنه سعيد بن أبي عروبة، نشره الدكتور حاتم صالح الضامن في كتابه نصوص محققة في علوم القرآن الكريم. نشر 1411-1991م أول آية في الكتاب: سورة البقرة الآية: 115 قوله تعالى: "فأينما تولوا فثم وجه الله" وذكر الزركشي قتادة على رأس الذين ألفوا في الناسخ والمنسوخ. عواشر القرآن. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء 2/518. ديوان أبي الطفيل عامر بن وائلة الكنانى 1419هـ-1999م القرن الأول الهجري ص: 5-8. تهذيب التهذيب ج/351-352، مشاهير علماء الأمصار 96. سير أعلام النبلاء ج/5-269-283. الطيار: مساعد 1436هـ-2015م معلوم القرآن عند الإمام الشاطبي ت: 790هـ شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص: 185 ابن قيم الجوزية 1420هـ-1999م الفوائد ص: 31 المعارف لابن قتيبة ص: 234 ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ج/3-133-135 ابن خلكان: الوفيات ج/1-540-541 الطبقات الكبرى ج/7-299 إنباه الرواة ج/3-373 وفيات الأعيان ج/4-85 تذكرة الحفاظ ج/123 الداودي: طبقات المفسرين ج/2-43-47 د. حكمت بشير: مناهج المفسرين ص: 12 الجامع في أسباب النزول 1431هـ-2010م ص: 12 نصوص محققة في علوم القرآن الكريم 1411هـ-1991م ص: 29-30 تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن

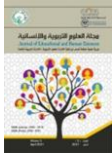


هو محمد بن كعب بن سليم بن أسد بن عمرو بن أياس بن حيان بن قرظة؛ وقال ابن سعد: "محمد بن كعب بن حيان حبان بن سليم" بن أسد. القرظي: الطائفة المعروفة من اليهود. من حلفاء الأوس. المدني. الميلاد: الكوفة-العراق. ولد محمد بن كعب في حياة النبي صلى الله عليه وسلم. ولم يصح ذلك. ولد في آخر خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه. 40هـ-ت: 118-120هـ الربذة-الحجاز. العمر: 68 سنة. يكنى: أبو عبد الله. أبو حمزة. من أعيان بنو قريظة يهود المدينة المنورة. أسلم عند قدوم النبي محمد إلى المدينة. أورد أصحاب السير في الطبقة الثانية من التابعين. شهد أواخر القرن الأول وبداية القرن الثاني الهجري بداية التأليف في التفسير ومولد العديد من العلماء الذين برعوا فيه. الإمام العلامة الصادق. من حلفاء الأوس وكان أبوه كعب من سبي بني قريظة. سمع زيد بن أرقم، وابن عباس، ورأى ابن عمر، وروايته عن علي، وابن مسعود مرسله. سكن الكوفة ثم المدينة. وحدث عن: "أبي أيوب الأنصاري وأبي هريرة ومعاوية وزيد بن أرقم وابن عباس وغيرهم" قال ابن سعد: "كان ثقة عالماً كثير الحديث ورعاً" من كتبه: التفسير له التفسير. تميز بالعناية والاعتماد على أسباب النزول في تفسيره، وبلغ المروي عن محمد بن كعب في تفسير الطبري 153 قولاً. استخدم الثعلبي ت: 427هـ تفسيره في كتابه الكشف والبيان. كشف الظنون ج 457/1 الطيار د. مساعد: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص: 186 الحلية ج 212/3 التاريخ الكبير ج 216/1 سير الأعلام ج 65/5 البداية ج 257/9 فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم 1424هـ ج 458/1

هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة. اليحصبي اليحصبي الدمشقي الشامي المقرئ. الميلاد: ولد في بلدة رحاب من بلاد البلقاء والتي تتبع حالياً لمحافظة المفرق في الأردن. 21-28هـ/ت: 118هـ في دمشق -سوريا. العمر: 97 سنة. يكنى: أبو عمرو وأبو موسى. أبو عمران على الأصح. "يحصب: نسبة إلى يَحْصُبُ بن دهمان بن عامر بن حمير" كان تابعياً جليلاً إماماً بالجامع الأموي في أيام عمر بن عبد العزيز وقبله وبعده جمع له بين الإمامة والقضاء ومشخة الإقراء بدمشق. أحد القراء السبعة. إمام أهل الشام وقاضيه "الذهبي: سير أعلام النبلاء ج 292/5-293 الدكتور أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 79 هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروز بن هرمز. لقبه: الطائي مولا هم. الكناني الداري المكي. نسبته: الداري نسبة إلى تميم الداري الصحابي أو إلى العطر. قيل كان عطاراً وكان فصيحاً مفوهاً. الميلاد: مكة المكرمة -الحجاز. في أيام معاوية 45هـ-ت: 120هـ/665م-737م مكة المكرمة -الحجاز. العمر: 71-72-75 سنة. يكنى: أبو معيد وأبو معيد وأبو عباد وأبو بكر. ديانته: مسلم. أحد القراء السبعة. وهو شيخ مكة وإمامها في القراءة. أحد القراء السبعة. أقام مدة بالعراق. ثم عاد إليها. نقل قراءته الأئمة كأبي عمرو بن العلاء والخليل بن أحمد والشافعي وغيرهم. ولقي من الصحابة عبد الله بن الزبير وأبا أيوب الأنصاري وأنس بن مالك رضي الله عنهم. الوفيات ص: 118 الدكتور أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 79

هو إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة. لقبه: الهاشمي القرشي، مولا هم. الكوفي، السدي الكبير. العتابي. الميلاد: ت: 121هـ-127هـ. يكنى: أبو محمد. أصله حجازي. سكن الكوفة. أشهر مفسري القرن الثاني من غير التابعين. رأى أبا هريرة، والحسن بن علي وابن عمر، وسمع أنس بن مالك، ومرة بن شراحيل الهمداني ت: 76. وقيل إنه رأى ابن عباس. قال العجلي: ثقة عالم بالتفسير، ووثقه أحمد. كتب صحيفة في التفسير يرويها عن ابن عباس وابن مسعود وناس من الصحابة، وقد رواها عنه أسباط بن نصر ت: 170. تفسير التابعين عرض ودراسة مقارنة ج 299/1-300 تهذيب التهذيب ج 314/1 الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 23 هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصة. أو محمد بن محيصة. لقبه: السهمي بالولاء. المحيصني. المكي. من قریش. الميلاد: مكة المكرمة -الحجاز ت: 123هـ/741م مكة المكرمة. يكنى: أبو حفص. مقرئ أهل مكة بعد ابن كثير. قرأ ابن محيصة القرآن على سعيد بن جبيرة ومجاهد ودرباس مولى عبد الله بن عباس، وقرأ عليه عدد كثير منهم شبلى بن عباد وأبو عمرو بن العلاء البصري وهو الإمام الثالث من أئمة القراءات العشرة، كما قرأ عليه عيسى بن عمر القارئ. له: الاختيار في القراءة على مذهب العربية. علي شواخ إسحاق: معجم مصنفات القرآن الكريم ج 300/3

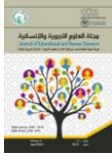
هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب. الزهري: ينتسب إلى بني زهرة. وهم أحوال النبي صلى الله عليه وسلم. القرشي المدني الفقيه. الميلاد: المدينة المنورة 58هـ-124هـ/678-742م مات بشعب ضيعة خلف وادي القرى، كانت للزهري، وبها



قبره ينسب إليها وهي أول عمل حد فلسطين وآخر عمل الحجاز. وهو ابن 72 سنة. يكنى: أبو بكر. نشأ في المدينة. من كبار التابعين وأعلامهم. الحافظ المدني، له 2200 من الأحاديث نصفها مسند. روى الحديث عن كبار الصحابة مثل سهل بن سعد ت: 91هـ/710م وأنس بن مالك ت: 93هـ/712م ولقيه بدمشق، ورافع بن خديج ت: 74هـ/693م وعبادة بن الصامت ت: 34هـ/654م وأبي هريرة ت: 59هـ/679م وعن كبار التابعين مثل سعيد بن المسيب ت: 94هـ/713م و عروة بن الزبير ت: 93هـ/712م وأبي إدريس الخولاني ت: 80هـ/700م و عبد الملك بن مروان ت: 86هـ/705م وسالم بن عبد الله ت: 106هـ/725م. حدّث عنه عطاء بن أبي رباح ت: 114هـ/732م وهو أكبر منه، و عمر بن عبد العزيز ت: 101هـ/720م ومات قبله ببضع وعشرين سنة، و عمرو بن دينار ت: 126هـ/347م وعمرو بن شعيب ت: 118هـ/836م وقتادة بن دعامة، وزيد بن أسلم وطائفة من أقرانه، وأبو الزناد، والأوزاعي، ومالك بن أنس، والليث بن سعد، وابن إسحاق، وسفيان بن عيينة، وأم سواهم. تهذيب التهذيب ج 445/9 الذهبي: سير أعلام النبلاء: مؤسسة الرسالة دمشق 1406هـ - 1986م أبو عمر يوسف بن عبد البر: جامع بيان العلم وفضله إدارة المطبعة المنيرية، القاهرة.

هو عاصم بن بهدلة بن أبي النجود. "يفتح النون وضم الجيم" والنجود معناه: من نجد الثياب: نضدها. لقبه: الأسدي: أسدي مولا هم. الكوفي. الميلاد: الكوفة- العراق /1 يناير/700م-ت: 745م - ت: 127-128هـ بالكوفة أو السماوة- العراق. يكنى: أبو بكر. أو عاصم القارئ. "في القراءة أشهر منه في الحديث. خرج له الجماعة ولكن لم يحتج به الشيوخ. وحديثه ثلاثة أقسام: 1- أبي وائل وزر بن حبيش: حسن أغلب حديثه ما رواه عنهما وملازمته لهما أكثر. 2- لا عن هذين الشيخين ولا عن أبي صالح: حسن 3- رواية عاصم عن أبي صالح السمان" أحد القراء العشرة للقرآن الكريم، من أهل الكوفة وكان شيخ الإقراء فيها. غالباً ما ينتهي أي سند باسمه إمام أهل الكوفة وقارئها. قرأ القرآن على زر بن حبيش الذي أخذ عن الصحابي عبد الله بن مسعود، وحدث عنه. وقرأ القرآن على أبي عبد الرحمن السلمي الذي أخذ عن الصحابي علي بن أبي طالب. وحدث عنه. وحدث عن أبي وائل، ومصعب بن سعد، وطائفة من كبار التابعين، وروى فيما قيل عن الحارث بن حسان البكري، ورفاعة بن يثربي التيمي أو التيمي، ولهما صحبة. انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي. إذا تكلم تكاد تعجب لفصاحته وحسن صوته "الرتبة: صدوق حسن الحديث. عاش في البصرة. ويعد من صغار التابعين. شيخ حفص بن سليمان. قال الأندلسي الشاطبي: وبالكوفة الغراء منهم ثلاثة ... أذاعوا فقد ضاعت شذى وقرنفل. فأما أبو بكر وعاصم اسمه ... فشعبة راويه المبرز أفضلًا. وذاك ابن عباس أبو بكر الرضا ... وحفص وبالإتقان كان مفضلًا. أي: يضيء بإتقان حرف عاصم قال الشارح: الغراء يعني المشهورة البيضاء المنيرة بكثرة العلماء بها، منهم من السبعة ثلاثة هم عاصم و حمزة و الكسائي أذاعوا العلم بها وشهروه ونشروه والضمير في ضاعت للكوفة أو للقراءة أي فاحت رائحة العلم بها، والشذا كسر العود والقرنفل معروف. الدكتور أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 79-80. عمار عبد الرزاق الصغير مقال: الموقع كتابات في الميزان: العنوان الرئيسي: ثقافات: العنوان الفرعي: ثقافات: العنوان: أبو بكر عاصم بن أبي النجود: 2015/02/21م الإمام عاصم بن أبي النجود الكوفي ت: 128هـ- رحمه الله وحديثه في الكتب الستة جمع ودراسة - إعداد وتأليف: أيمن بن أحمد إمبابي- مكتبة التوبة مجلدين. تقرير الدكتور/ مصلح بن جزاء الحارثي: جمع 247 حديثاً. برنامج الخزانة: الشيخ د. عبد الله البطاطي الحلقة 398 /6 أغسطس/ 2022م برنامج شمس القراء: عاصم بن أبي النجود وشعبة أبو بكر بن عياش: أيمن رشدي سويد الحلقة 21 /9 سبتمبر/ 2019م الراوي عاصم بن أبي النجود: المحدث عبد الله بن عبد الرحمن السعد

هو يحيى بن يعمر بن بكر بن يشكر بن عدوان. من بني عوف. لقبه: وهو رجل من عدوان وعداده في بني ليث. الليثي: نسبة إلى الجد لا إلى القبيلة إلى ليث بن كنانة وإلى ليث بن بكر بن عبد مناة. البصري: نسبة إلى البصرة المدينة التي بناها عتبة بن غزوان في خلافة سيدنا عمر سنة 17هـ. القيسي. الواشقي العدواني..الميلاد: غير معروف- الأهواز ت: 78هـ وبه جزم ابن كثير- وقيل: 89هـ وبه جزم ابن الجوزي. وقيل: 128- 129هـ الموافق 746م قال ابن حجر "وفيه نظر" الكوفة وقيل بخراسان. يكنى: أبو سعيد وأبو سليمان. أبو عدي كان من علماء التابعين عارف بالحديث والفقه ولهجات العرب. انفرد يحيى بن يعمر بالقراءة ولم يذكر أهل البصرة يحيى بن يعمر في النحويين وكان أعلم الناس وأفصحهم لأنه استبدّ بالنحو غيره. أول من نطق بالمصاحف. سكن البصرة ثم أتى خراسان فنزل مرو. سكن مرو ولي قضاء مرو "مور" ثم عزل، ولاه قتيبة بن مسلم. ففضى في أكثر بلاد



خراسان نيسابور ومرو وهراة. كان يقضي باليمن مع الشاهد (جواز القضاء بالشاهد الواحد مع يمين المدعي في الأموال دون غيرها من الحقوق) وولي القضاء بالبصرة إلى أن مات بها. رواه: أخذ اللغة عن أبيه وأخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي. رواه: يروي عن ابن عمر وابن عباس. "كان مأموناً عالماً يُروى عنه الفقه وروى عن ابن عمر وابن عباس وروى عنه قتادة وإسحاق بن سويد وغيرهما من العلماء وأخذ ذلك عنه أيضاً ميمون الأقرن وعنبسة الفيل ونصر بن عاصم اللبني وغيرهم" أورد ابن سعد في طبقاته ضمن طبقة الخراسانيين من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم. ووضع الذهب في الطبقة الثالثة من كتابه وهي الطبقة الوسطى من التابعين. وتبعه في ذلك الإمام السيوطي في طبقاته للإمام يحيى شبرخ كثر: عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وعمار بن ياسر وأبي ذر الغفاري وأبي سعيد الخدري وأبو موسى الأشعري وأبي هريرة وعائشة أم المؤمنين. تلاميذه: عبد الله بن بريدة وقاتدة السدوسي وإسحاق العدوي وسليمان التيمي. الدراسات والجهود حوله: م.د. جمال إبراهيم حمادي الزويجي: يحيى بن يعمر وأراؤه الفقهية. مجلة ديالي للبحوث الإنسانية. مجلد: 1 عدد: 41 2009م. مجلة الأستاذ: أحمد عبد الله حسن المحمدي: الآراء الفقهية للإمام يحيى بن يعمر البصري كلية العلوم الإسلامية العدد 203 لسنة 1433 هجرية 2012 ميلادية ص: 340. المستويات اللغوية في قراءة يحيى بن يعمر ت: 89هـ: عبد التواب مرسي حسن الأكرت أستاذ ورئيس قسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالقاهرة جامعة الأزهر. تاريخ النشر 2018/01/01 الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث الجزيرة للنشر والتوزيع عدد الصفحات 291 صفحة.

الأعلام ص: 97 موسوعة رواة الحديث طبقات فحول الشعراء ج 1/ص: 13
هو عبد الله بن أبي نجیح: يسار. الثقي مولاهم. المكي. الميلاد: ت: 131-132هـ. يكنى: أبو يسار" واسم أبيه: يسار. مولى الأحنس بن شريق الثقي المكي البخاري الصحابي. أماكن الإقامة: الحجاز: مكة المكرمة والمدينة المنورة. حدث عن مجاهد فأكثر عنه، وعن عكرمة 25-ت: 105 وطاووس، وعطاء. وحدث عنه: محمد بن إسحاق، وشعبة بن الحجاج 82-ت: 160هـ أبو بسطام" وآخرون. وصف بـ "المفسر" و "صاحب التفسير" تفسير ابن أبي نجیح: وموضوعات تفسيره أغلبها في بيان المفردات، وتوضيح المراد من الآيات.
محمد بن أحمد بن حماد 1421هـ-2000م الكنى والأسماء 1196/3 و 391/1 الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 211-212-215 رياض محمود جابر قاسم 1999م مرويات عبد الله بن أبي نجیح في التفسير موسوعة رواة الحديث

هو زيد بن أسلم. لقبه: العدوي مولاهم. العمري: ولاء ونسباً. المدني الفقيه. الميلاد: ت: 136هـ الهجري القمري/ 753م المدينة المنورة- الحجاز. في العصر العباسي. يكنى: أولاده: أسامة، وعبد الله، وعبد الرحمن، وآخرون. من التابعين. والده أسلم مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه. كان من أهل الفقه والعلم وكان عالماً بتفسير القرآن، حدّث عن: والده أسلم مولى عمر، وعن: عبد الله بن عمر وجابر بن عبد الله الأنصاري وسلمة بن الأكوخ وعلي بن الحسين وسعيد بن المسيب وخلق. حدّث عنه: مالك بن أنس وسفيان الثوري والأوزاعي وهشام بن سعد. ومن تلاميذه: عبد الرحمن بن زيد ت: 182هـ وأخذ عنه مالك بن أنس ت: 179هـ التفسير. كتابه: تفسير زيد بن أسلم: له كتاب في التفسير رواه عنه ابنه. "تفسير زيد بن أسلم من رواية ابنه عبد الرحمن عنه وهي نسخة كبيرة يرويها ابن وهب وغيره عن عبد الرحمن عن أبيه وعن غير أبيه وفيها أشياء كثيرة لا يُسندها لأحد وعبد الرحمن من الضعفاء وأبوه من الثقات" له من المسند أكثر من مائتي حديث. مناهج المفسرين أحمد الشراوي ص: 40 حسن عبد المنعم شلبي 1431هـ-2010م الجامع في أسباب النزول ص: 13

هو ربيعة بن فروخ أبو عبد الرحمن لقبه: القرشي التيمي بالولاء المدني. المعروف بـ "ربيعة الرأي" وأصحاب الرأي عند أهل الحديث هم أصحاب القياس. الميلاد: المدينة المنورة ت: 136هـ/ 753م في المدينة أو في الأنبار "بالحاشمية" في رحلته إلى المنصور في العصر العباسي. يكنى: أبو عثمان. نشأ بالمدينة. تابعي من حفاظ الحديث النبوي. إمام حافظ فقيه مجتهد كان بصيراً بالرأي وكان من أئمة الاجتهاد. لزم من تبقى من الصحابة في المدينة مثل أنس بن مالك رضي الله عنه كما لزم مشاهير العلماء من التابعين سير أعلام النبلاء ج 89/10 الألوكة الثقافية: ربيعة الرأي شيخ الإمام مالك: د. أحمد عبد الحميد عبد الحق: 2021/11/27م/ 1443/4/21هـ
هو أبان بن تغلب بن رباح. البكري: من بكر بن وائل. الجريري بالولاء. الكندي: محلة سكن في كندة الكوفة. الربيعي: ينسب إلى أسد بن ربيعة. الكوفي. النحوي: لمكان عربيته وفصاحته. المقرئ: صاحب علم بالقراءات



معلماً. الميلاد: بعد سنة 70 هـ - ت: 141 هـ الكوفة. يكنى: أبو سعيد. وأبو سعد. وأبو أميمة. كان جده رباح مولى لجريز بن عبادة البكري. من أهل الكوفة. أنس بن مالك الأنصاري الصحابي من أقدم من روى عنهم أبان بن تغلب. له غريب القرآن. معاني القرآن. أول من صنف في الغريب. وله القراءات. الفضائل. الأصول في الرواية: كما ذكر ابن النديم على أصول الشيعة. علي شواخ إسحاق: معجم مصنفات القرآن الكريم ج3/300. 1424 هـ فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج2/1001 و ج3/1220

هو علي بن أبي طلحة. هو علي بن سالم أبو طلحة بن المخارق. لقبه: الهاشمي. الشامي. الميلاد: ت: 143 هـ حمص. مولى العباس بن عبد المطلب. مولى بني هاشم. قدم الأنبار. ورحل إلى مصر وعاش بها. يروي عن ابن عباس مرسلأ بينهما مجاهد، وروى عنه سفيان الثوري والحسن بن صالح، ومعاوية بن صالح، وأخرج له مسلم، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه. كتب صحيفته المشهورة التي فيها تفسير عبد الله بن عباس ت: 68 هـ. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير التابعين عرض ودراسة ص: 193 الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 23

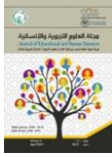
هو مُجالد بن سعيد بن عمير بن بسطام بن ذي مران. الهمداني الكوفي. الميلاد: 48 هـ - ت: 144 هـ. يكنى: أبو سعيد وأبو عمير وأبو عمرو. عاش في الكوفة. كتبوا حديثه، وهو من رجال مسلم، والأربعة. روى عن قيس بن أبي حازم والشعبي وعنه يحيى القطان. تقريب التهذيب ج2/229 تهذيب التهذيب ج10/39 ميزان الاعتدال ج3/438

هو محمد بن السائب بن بشر. الكلبي الكوفي. الميلاد: عاش قبل سنة 66 هـ/685م إلى 146 هـ/763م - ت: 146 هـ. يكنى: أبو النضر. أحد المفسرين الذين يرجع تفسيرهم إلى تفسير ابن عباس وترجع شهرته أيضاً إلى كونه مؤرخاً ونسابة وجغرافياً كان ذا ميول شيعية أما روايته فكثيراً ما كانت توصف بأنها ضعيفة. له رواية لتفسير ابن عباس عن أبي صالح. وتفسيره لم يستخدمه الطبري في التفسير وإنما أفاد منه في تاريخه قليلاً. من طرقه في التفسير محمد بن الفضل، وطريق يوسف بن بلال، وطريق صبان، كلها عن ابن عباس. أخرج له أبو داود في المراسيل والترمذي وابن ماجه في التفسير. وممن روى التفسير عن الكلبي من الثقات: سفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان ومن الضعفاء من قبيل الحفظ: حبان بن علي العنزي. ومنهم: جويبر بن سعيد وهو واه روى التفسير عن الضحاك بن مزاحم - وهو صدوق - عن ابن عباس ولم يسمع منه شيئاً من كتبه: أحكام القرآن، ناسخ القرآن

ومنسوخه، الوجوه والنظائر. الواصل: د. خالد بن يوسف 1437-2016م تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 46-61 1424 هـ فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج1/28-463 ابن القيم 1420 هـ-1999م الفوائد ص: 121 ابن قتيبة: المعارف ص: 266 ابن النديم: الفهرست ص: 95 ابن خلكان الوفيات ج1/624-625 الذهبي: ميزان الاعتدال ج3/61-63 الصفي: الوافي بالوفيات ج3/83 كحالة: معجم المؤلفين ج10/15 الداودي: طبقات المفسرين ج2/149 حسن عبد المنعم شلبي 1431 هـ-2010م الجامع في أسباب النزول ص: 11 الواصل: د. خالد بن يوسف 1437-2016م 1424 هـ فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج1/28-463

هو النعمان بن ثابت. من أهل دوزق. الكوفي. مولى لبني تيم الله بن ثعلبة بن بكر بن وائل. الميلاد: 80 هـ - ت: 150 هـ في شعبان في خلافة أبي جعفر المنصور عن 70 سنة. عاش وكان له سبعون سنة. يكنى: أبو حنيفة. أحد الأئمة الأربعة المجتهدين، نبغ في علم الكلام والجدل، كما برز في النحو والأدب ولكنه امتاز بالفقه. طويل الصمت دائم الفكر. أخذ عن حماد بن أبي سليمان، وعطاء بن أبي رباح. من كتبه: مسند الحديث. ومن الدراسات: مكانة الإمام أبي حنيفة بين المحدثين: الدكتور محمد قاسم عيده الحارثي رسالة دكتوراة-رسائل الدكتوراة والماجستير الجامعة الأردنية. مكانة الإمام أبي حنيفة في الحديث بقلم المحدث محمد عبد الرشيد النعماني دار البشائر الإسلامية بيروت-لبنان 1406 هـ. تاريخ بغداد ج13/323-423 الجواهر المضية للقرشي ج2/161 النجوم الزاهرة ج2/12 وفيات الأعيان ج2/163

هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج. المكي. الميلاد: 80 هـ - ت: 149 هـ - 150 هـ. ألف كتاباً في التفسير. اعتنى بتفسيره ابن المنذر. "أبو حامد الغزالي ت: 505 هـ اعتبر عبد الملك ابن جريج ت: 149 هـ أول مدون للتفسير في الآثار وحرروف التفسير عن مجاهد وعطاء وأصحاب عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بمكة وقد درج على نفس الشيء" وأيضاً الشيخ محمد الفاضل بن عاشور ت: 1390 هـ ذهب إلى أن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج أول من ألف في التفسير. تفسير كبير في ثلاثة أجزاء يرويه بواسطة عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس ت: سنة 68 هـ ويرويه عنه محمد بن ثور وقد صححته الأئمة وذكر أحمد بن حنبل أنه أول من صنف الكتب. تفسير بالمأثور وبالإسناد. وأيضاً ابن تيمية وبعد ذلك ابن خلكان: نص على أن أول من صنف في التفسير هو عبد الملك بن جريج "جمع تفسيره: علي حسن عبد الغني، صدر في جزء من مكتبة التراث الإسلامي بمصر، عام 1413 هـ. تاريخ بغداد ج8/237 الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 24 الواصل: د. خالد بن يوسف:



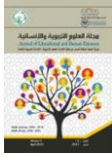
تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 258-289. عبد الرزاق إسماعيل هرماس: أضواء على تدوين التفسير خلال النصف الثاني من القرن الأول الهجري العددان 305-306 دعوة الحق مجلة شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر أسست سنة 1957.

هو مقاتل بن سليمان بن بشير. لقيه: الأزدي بالولاء الخراساني المروزي البلخي. الميلاد: مدينة بلخ من إقليم خراسان ت: 150هـ/767م البصرة. يكنى: أبو الحسن. من أهل بلخ ثم تحول عنها إلى مرو ومنها إلى البصرة ثم انتقل إلى بغداد وحدث بها. المفسر المقرئ. أخذ التفسير عن ثلاثين رجلاً منهم اثنا عشر رجلاً من التابعين. ألف كتاباً في التفسير: التفسير الكبير، وتفسيره عدة مخطوطات. تفسير شامل وصل إلينا كاملاً لجميع سور القرآن، برواية تلميذه الهذيل بن حبيب الدنداني ت: 192هـ وبرز في أسباب النزول والقصص والإسرائيليات. جمع في تفسيره بين النقل والعقل أو بين الرواية والدراية. يذكر الآثار محذوفة الأسانيد، مكتفياً بذلك بما ذكره في مقدمته حيث ذكر مختلف الطرق التي بلغته بها الآثار. "من تفاسير ضُعفاء التابعين فمن بعدهم: اشتهر عنه القول بالتجسيم وروى تفسير مقاتل هذا عنه أبو عصمة نوح بن أبي مريم الجامع ورواه أيضاً عن مقاتل: هذيل بن حبيب وهو ضعيف لكنه أصلح حالاً من أبي عصمة" من كتبه: الأشباه والنظائر، ووجوه حروف القرآن. صحيفة في التفسير، نوادر التفسير، الناسخ والمنسوخ، القراءات، متشابه القرآن. تفسير 500 آية في الأحكام، فيها أعداد قليلة من آيات تفسير القرآن بالقرآن. 1424هـ. فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج 534/1 الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 24 الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 258-288 العبيد: أ.د. علي بن سليمان 1436هـ-2015م الوجيز في علوم القرآن العزيز ص: 426 حسن عبد المنعم شليبي: الجامع في أسباب النزول ص: 13 علي شواق إسحاق: معجم مصنفات القرآن ج 89/1 الأعلام ج 281/7 الموسوعة العربية هو معمر بن راشد. الميلاد: 95هـ-ت: 153هـ. كتابه: الجامع، وقد حوى 1645 نصاً مسنداً، مطبوع في نهاية مصنف عبد الرزاق بن همام الصنعاني 126-211هـ. وروى مئات الآثار من تفسير قتادة ت: 117هـ. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير التابعين عرض ودراسة ص: 196

هو محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار المدني القرشي. الميلاد: المدينة المنورة 80هـ-ت: 151-153هـ/699م-769م بغداد. نشأ في المدينة. المهنة: مؤرخ ومحدث. راوي المغازي عند علماء الحديث. مؤرخ من العصرين الأموي والعباسي. تفسيره ميثوث في كتابه السيرة. جمعه: محمد عبد الله أبو صعليك. تفسيره صدر في جزء عن مؤسسة الرسالة ببيروت 1417هـ-1996م. له: السيرة النبوية هذبها عبد الملك بن هشام. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 258-289 هو سعيد بن أبي عروبة مهران. الميلاد: ت: 156هـ. يكنى: أبو النصر "من الطبقة السادسة من التابعين. عالم أهل البصرة وأول من صنف السنن النبوية. كتب تفسير قتادة بن دعامة السدوسي ت: 117هـ. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج 1087/3 تهذيب الكمال ج 185/3 تقريب التهذيب ص: 384 الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 23

هو الحسين بن واقد. لقيه: القرشي. مولى عبد الله بن عامر بن كريب القرشي. المروزي. الميلاد: ت: 159هـ. يكنى: أبو علي. صنف في التفسير، وتفسيره أحد مصادر الثعلبي ت: 427هـ. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 259

هو زيان بن العلاء بن عمار أو العريان بن عبد الله بن الحصين بن الحارث. وقيل اسمه كنيته. التيمي المازني النحوي البصري المقرئ. وكان يلقب بسيد القراء. الميلاد: ولد بمكة أيام عبد الملك بن مروان سنة 68-69هـ-ت: 154هـ أو 157هـ في الكوفة عائداً من دمشق بطريق الشام، وهو ابن 86 سنة. يكنى: أبو عمرو بن العلاء. نشأ بالبصرة أحد الأئمة القراء السبعة. كان عالماً بلغات العرب وكلامها وغريبها. انتهت إليه الإمامة في القراءة في البصرة. كان أعلم الناس بالقرآن والعربية عدلاً زاهداً. يتصدق بالجوائز. وينفق من أرض ورثها روى عن أنس بن مالك. أخذ النحو عن نصر بن عاصم وغيره، واشتهر بالقراءات والعربية وأيام العرب ولهجات القبائل. يعد أبو عمرو بن العلاء شيخ الرواية البصرية وهو أحد القراء السبعة ومن متقدمي نحاة العرب وكان أعلم أهل زمانه بالقرآن والشعر وغريبه. د. أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 80 الشيخ محمد طنطاوي 1426هـ-2005م نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص: 45 تهذيب التهذيب ج 79/12 الخزمري الزهراني: إعداد سعود بن علي بن عطية 1430-1431هـ المحصل في شرح المفصل ص: 106 هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل. التيمي بالولاء، التيمي مولاهم. مولى بني تيم الله بن ربيعة. المعروف بالزيات الكوفي. الميلاد: ولد أيام عبد الملك بن مروان سنة 80هـ-ت: 154-158هـ بطولان أيام



المنصور أو المهدي. يكنى: أبو عمارة" أحد القراء السبعة، أدرك الصحابة وهو من تابعي التابعين. كان عالماً بالفرائض والعربية ورعاً. وكان يجلب الزيت من العراق إلى حلوان، انتهت إليه القراءة بعد عاصم" محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج2/756 الوفيات ص: 118 د. أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 80

هو شعبة بن الحجاج بن الورد. العنكي الأزدي، مولاهم الواسطي الأصل، البصري الداري. الميلاد: ولد سنة 82هـ- ت: 159-160هـ. يكنى: أبو بسطام. روى عن معاوية بن قررة، وأنس بن سيرين. وعنه روى الأعمش، والثوري، وابن المبارك. كان عالماً بالأدب والشعر. له كتاب: الغرائب في الحديث بتذكرة الحفاظ ج1/193 تهذيب الأسماء واللغات ج1/244 طبقات الحفاظ ص/83 تهذيب التهذيب ج4/338 الأعلام ج3/164 الوفيات ص: 134-135 هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم. الميلاد: ولد سنة 70هـ- ت: 169هـ يكنى: أبو رويم أو أبو الحسن. أصله من أصبهان، وكان أسود اللون حالكاً. فصيحاً عالماً بالقراءات ووجهها. د. أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 80

هو حماد بن زيد بن درهم. الأزدي الجهضمي البصري الأزرق. الميلاد: زمن سليمان بن عبد الملك: البصرة- العراق 98هـ- ت: رمضان/ 179هـ البصرة - العراق. العمر: 81 سنة. يكنى: أبو إسماعيل. محدثاً حافظاً ثبت، قال عبد الرحمن بن مهدي: أئمة الناس أربعة: الثوري بالكوفة، ومالك بالحجاز، وحماد بن زيد بالبصرة، والأوزاعي بالشام. روى عن أيوب السختياني، وأنس بن سيرين. وعنه ابن المبارك، وابن مهدي. تذكرة الحفاظ ج1/228 طبقات الحفاظ ص/96

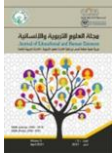
هو عمرو بن عثمان بن قنبر. الفارسي ثم البصري أصله فارسي؛ مولى بني الحارث بن كعب. ولقب بسبويه رائحة التفاح. الميلاد: ت: 180هـ - 154هـ - 770م بالبصرة وقيل بشيراز. عاش اثنتين وثلاثين سنة وقيل أربعين. 154هـ/770م يكنى: أبو البشر. أبو بشر. "من علماء البصرة وأطولهم باعاً في علم النحو مذهب البصريين أهم آثاره الكتاب في النحو" نشأ بالبصرة. أصله من البيضاء بفارس، طلب الفقه والحديث مدة، حجة العرب وإمام النحو: أخذ النحو عن الخليل ويونس وأبي الخطاب الأخفش وعيسى بن عمر، إمام النحاة البصريين في العربية. أول من بسط علم النحو، لزم الخليل بن أحمد ففاهه وأخذ عن يونس، وعن عيسى بن عمر، وغيرهم، وأخذ عنه الأخفش، ومحمد بن المستنير المعروف بقطرب ت: 206هـ أبو علي. من علماء البصرة وأطولهم باعاً في علم النحو مذهب البصريين. أهم آثاره الكتاب في النحو من مصنفاته: "الكتاب" في النحو، جمع سبويه في كتابه ما تفرق من أقوال من تقدمه من العلماء كأبي الخطاب الأخفش والخليل، ويونس، وأبي زيد، وعيسى بن عمر، وأبي عمرو بن العلاء، وغيرهم في علمي النحو والصرف. وقد ضم إلى أقوال هؤلاء العلماء ما استخرجه بنفسه من القواعد اعتماداً على سماعه من العرب الخالص. وبلغت عناوين أبواب كتابه 820. ومن هذه الأبواب: باب علم ما الكلم من العربية، باب مجاري أو آخر الكلم من العربية، باب المسند والمسند إليه باب اللفظ للمعاني، باب ما يكون في اللفظ من الأعراض، باب الاستقامة من الكلام والإحالة، باب ما يحتمل الشعر، باب الفاعل... الخ" تصف كتابه ابتداء بعض القواعد، ترتيب الكتاب حواياً عناصر الفن كلها، تبويبه واضعاً كل شيء وما يتصل به معه، حسن التعليل للقواعد، جودة الترجيح عند الاختلاف، استخراج الفروع من القياس، الحرص على الاعتزاز بالشواهد الوثيقة لدعم الأحكام التي قررها. عن سبويه في كتابه بالشواهد لتثبيت الأحكام من القرآن الكريم؛ ونثر العرب والشعر، ولم ينجح إلى الاستدلال بالحديث الشريف شأن أسلافه ومعاصريه، والتعليل: لانعدام الثقة في نقل الحديث بلفظه الوارد عنه صلى الله عليه وسلم ولتصريح العلماء بجواز الرواية بالمعنى، إذ لو وثقوا بلفظه لجرى مجرى القرآن الكريم في القواعد الكلية والقرآن الكريم قد بلغ ما ذكره سبويه في الكتاب 300 آية، وأكثر الآيات مسوقة للاستدلال على الحكم الذي يقرره من ناحية الاستعمال العربي. والشواهد الشعرية في كتاب سبويه 1050 بيتاً، وكثيراً من الشواهد لم ينسبها لقائلها، والتعليل: أنه حكى أبيات استشهد بها علماء، ولأن بعض الشعر قد روي لشاعرين أو أكثر، وبعضه قديم العهد لا يعرف قائله. قال الجرمي: " نظرت في كتاب سبويه فإذا فيه ألف وخمسون بيتاً، فأما ألف بيت فعرفت أسماء قائلها فأتبتها، وأما خمسون فلم أعرف أسماء قائلها" ونسبة الشعر للشاعر لم تشمل الألف كلها في الكتاب المطبوع بين أيدينا، و 32 من 50 بيت المجهوله تجدها في خزنة الأدب للبغداد. جهود سبويه في التفسير: تفسير سبويه بعض مفردات القرآن من الأفعال والأسماء والأدوات بواكير التفسير التحليلي عند سبويه. التفسير بتقدير المحذوف. تفسير سبويه الآيات المشكلة: بين معناها وإعرابها. توجيه القراءات عند سبويه. أورد شواهد غزيرة من آيات القرآن الكريم. ألف



سببويه كتابه لبناء قواعد اللغة ومسائل التفسير ترد في ثنايا مباحثه النحوية والصرفية. ورد في كتابه تفسير تحليلي. تفصيل مفردات القرآن الكريم من أسماء وأفعال وأدوات وتقدير للمحذوف من آيات التنزيل وحل لمشكل إعرابها وتوجيه لقراءاتها. كتاب سببويه من الجهود المبذولة في هذا العلم من طريق غير مباشر. ذكر سببويه مصطلح "المفسرين" ذكراً صريحاً في أربعة مواضع من كتابه" سورة القصص: 82- سورة النحل: 62- سورة الجن: 18- سورة البقرة: 61. الأستاذ الدكتور: أحمد محمد الخراط: جهود سببويه في التفسير. مجلة البحوث والدراسات القرآنية. الراغب الأصفهاني 1420هـ- 1999م محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ص: 55 الشيخ محمد طنطاوي 1426هـ- 2005م نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص: 47-51 السيرافي: أخبار النحويين البصريين ص: 48/نزهاء الألباء ص: 54/ فيات الأعيان ج/ 385/ معجم الأدباء ج/ 114/ 115- الفهرست 76- 77 بغية الوعاة ج/ 229- 230 سير أعلام النبلاء ج/ 351- 352/ الشريف: محمد بن موسى 1433هـ- 2012م جهود العلماء في بيان إعجاز القرآن

هو سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب. الثوري الكوفي. من بني ثور بن عبد مناة، من مضر. ولقب أمير المؤمنين في الحديث. الميلاد: ولد في الكوفة سنة 97-161هـ = 716-778م بالبصرة. يكنى: أبو عبد الله "نشأ في الكوفة روى عن أبيه، وزيد بن علاقة، وجعفر الصادق، وعنه ابن المبارك، ويحيى القطان. كتابه: التفسير، وهذا التفسير من رواية أبي حذيفة موسى بن مسعود النهدي عن سفيان ت: 220هـ. بلغ عدد المروي في تفسيره 911 رواية، منها 511 رواية عن التابعين، بلغ المروي عن مجاهد 206 روايات، وعن سعيد بن جبيرة بن هشام 56 رواية، وعن إبراهيم بن يزيد بن قيس النخعي 46- 96: 43 رواية، وعن عكرمة 24 رواية، وعن عطاء 20 رواية. وطبع تفسير سفيان الثوري بدار الكتب العلمية - بيروت - 1403هـ. ومن كتبه: الجامع الكبير والجامع الصغير كلاهما في الحديث وكتاب في الفرائض. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج/ 819/ الطيار: مساعد: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 24 كتاب سفيان الثوري وأثره في التفسير ص: 466- 468- 471 تفسير التابعين عرض ودراسة مقارنة ج/ 69/ 1- ابن قيم الجوزية 1420هـ- 1999م الفوائد ص: 84 الجواهر المضوية ج/ 1/ 250 ابن سعد: الطبقات ج/ 257/ 6 المعارف ص: 217

هو محمد بن أبي الخطاب البري. القرشي. الميلاد: ت: 170هـ في القرن الثاني الهجري. يكنى: أبو زيد. وقيل: من أهل العصر العباسي الأول ومن رجال القرن الثالث في النصف الثاني من القرن الثالث وشهد طرفاً من القرن الرابع. كتابه: جمهرة أشعار العرب، احتوت 49 قصيدة كاملة من عيون الشعر الجاهلي والمخضرم والإسلامي لـ 49 شاعراً، كل طبقة 7 شعراء، قدم له بمقدمة نقدية تاريخية، لم يذكر الفروق الفنية التي بها صارت طبقة من الشعراء متقدمة على أخرى. الطبقة الأولى: أصحاب المعلمات، وهم: امرؤ القيس، وزهير، والنابعة، والأعشى، وليبيد، وعمرو بن كلثوم، وطرفة. الطبقة الثانية: أصحاب المجمرات المحكمة السبك، يقال للناقة "المجمرة" أي المتداخلة الخلق كأنها كتلة من الرمل. وهم: عنتر بن عمرو بن شداد العبيسي، وعبيد بن الأبرص 25 ق. هـ وعدي بن زيد، وبشر بن أبي خازم، وأميرة بن عبد الله بن أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي مات في الطائف من شعراء الطائف شاعر جاهلي وأدرك الإسلام، وخداش بن زهير، والنمر بن تولب. الطبقة الثالثة: أصحاب المنقيات، وهم: المسيب بن علس، المرقش الأصغر: والمرقشين: شاعرين من بني بكر بن وائل وهما المرقش الأكبر: وهو عوف بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري اللواتلي من سراة بني بكر وفرسانها المعدودين في الجاهلية شاعر جاهلي مولده في اليمن وتردد على الشام والعراق وأكثر إقامته في البحرين. أما سعد: قال النبريزي: هو جد طرفة بن العبد. وقال البغدادي: له أشعار جيد في كتاب بني قيس بن ثعلبة. وأما عوف فتنشر شعره الدكتور نوري حمودي القيسي في مجلة العرب التي يصدرها الشيخ حمد الجاسر بالرياض سنة 1970م والمرقش الأصغر: وهو ابن أخي الأكبر. والمتلمس، وعروة بن الورد، المهلهل بن ربيعة، دريد بن الصمة، المتخل بن عويمر الهذلي. الطبقة الرابعة: أصحاب المذهبات، وهم: حسان بن ثابت، عبد الله بن رواحة، مالك بن العجلان، قيس بن الخطيم 2 ق. هـ/ 620م أحيحة بن الجلاح، أبو قيس بن الأسلت، عمرو بن امرئ القيس. الطبقة الخامسة: أصحاب المراثي وهم: أبو ذؤيب الهذلي، محمد بن كعب الغنوي، أعشى باهلة، علقمة ذو جَدَن الجيمري، أبو زبيد الطائي، متمم بن نويرة اليربوعي، مالك بن الريب التميمي. الطبقة السادسة: أصحاب المشوبات: التي عاش أصحابها في الجاهلية والإسلام وهم المخضرمون: وهم نابعة بني جعدة، كعب بن زهير بن أبي سلمى، القطامي، الحطيئة، الشماخ بن ضرار، عمرو بن أحمر تميم بن مقبل العامري. الطبقة السابعة: أصحاب المُلَحَّمات الملتحمة في نظمها وهم: الفرزدق، جرير بن بلال الأخطل التغلبي، عبيد الراعي، ذو الرمة، الكميت بن زيد بن الأخنس بن مجالد بن ربيعة بن القيس الأسدي الميلاد: 60هـ- ت: 126هـ شاعر خبير



بأيام العرب عالم بأنسابها ولغاتها، الطرماح بن حكيم الطائي. جعل المراثي مجموعة قائمة بذاتها وجعلها الخامسة في الترتيب لأن الترتيب الطباقى عنده يخضع للمستوى الفني وليس ترتيباً موضوعياً. تضمنت مقدمة جمهرة أشعار العرب ما يلي: ما يتعلق باستخدام القرآن الكريم ألفاظاً وتراكيب استخدمها الشعراء من قبل. ما يتعلق بتصوير القدامى لأولية الشعر العربي وما صحب ذلك من روايات شعرية مختلفة. ما يتعلق بالروايات التي تصور موقف الرسول -عليه الصلاة والسلام- من الشعر. ما يتعلق بتصوير العرب القديم لشياطين الشعراء. ما يتعلق بأنواع الأحكام النقدية على الشعر في المراحل الأولى حتى الجيل الأول من الرواة العلماء مع أطراف من الأخبار المتعلقة ب حياة شعراء المعلقات بخاصة. يختار القصائد العيون من الشعر الجاهلي والمخضرم والإسلامي قسمها سبع قصائد. وقد جعل هذه الأقسام متدرجة مع طبقات الشعراء في الجاهلية إلى العصر الأموي، فالقسم الأول يختص بالطبقة الأولى، والثاني بالثانية، وهكذا حتى القسم السابع، وأطلق اسماً خاصاً على كل مجموعة من القصائد تمثل طبقة من هذه الطبقات. جواد علي 1978 المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ج9/ص656 أبحاث ندوة النثر العربي القديم أفاقه وسبل تذوقه قراءات في النثر النقدي ص: 185 الخزمري الزهراني: سعود بن علي بن عطية 1430-1431 هـ. المحصل في شرح المفصل ص: 143 الخزانة ج1/43 جمهرة أشعار العرب 1963 ص: 9 عمر الدقاق: مصادر التراث العربي ص: 1850 مصادر الشعر الجاهلي ص: 587 د. عز الدين إسماعيل 2003 م-1424 هـ. المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم. ينتسب إلى قبيلة أزد عمان العربية. الفراهيدي الأزدي اليجمدي. الميلاد: في ساحل عمان أو ولد في البصرة نفسها في أقوال أخرى 100 هـ / 718 م - ت: 170-173-175 هـ وقيل: 160 هـ / 791 م. العمر: 70 سنة. ثم انتقل إلى البصرة. تزوج الخليل وعمره 30 عاماً من فتاة اسمها زينب وأنجب منها ابناً اسمها: عبد الرحمن. حفظ القرآن الكريم في مسجد البصرة الجامع الكبير وأتم الخليل حفظ القرآن الكريم في 240 يوماً. وتعلم القراءة والكتابة وتعلم مبادئ الحساب على أبيه. وكانت كتابة المصحف آنذاك تكتب بحبرين حبر أسود للحروف المنقوطة وغير المنقوطة وحبر أحمر لعلامات التشكيل. كانت البصرة مدينة عربية حديثة أنشأها العرب بمقابل مدينة سيراف الفارسية عند ملتقى نهر العربي بالخليج العربي جنوبي العراق وكانت بيوت المدينة ذات أحجار بيضاء عمرها اثنين وتسعين عاماً منذ أن أنشأها القائد العربي "عتبة بن غزوان" في العام السادس عشر الهجري. نشأ في البصرة وبغداد. عبقرى العرب وشيخ أسانيد النحو في البصرة. أعظم ظاهرة حدثت في تاريخ اللغة العربية يمكن أن نعتبر أن جميع العلماء الذي جاءوا قبله كانوا مقدمة له. ومظاهر نبوغه العقل الذكي ثم بذل مجهود كبير مخلص. أحد الأئمة الذين أشادوا علم النحو. طلب العلم صغيراً وتلقى عن أبي عمرو بن العلاء بمسجد البصرة درس العلمي، وعيسى بن عمر النحفي، وغيرهما. عاصر عبد الله بن المقفع. قال الزبيدي: "وهو الذي بسط النحو ومد أطنايه، وسبب علله، وفق معانيه، وأوضح الحجاج فيه، حتى بلغ أقصى حدوده وانتهى إلى أبعد غاياته..." ت: 173 هـ. من تلاميذه: سيبويه والأصمعي والكسائي. وقد أفاد من علوم الأمم الأخرى وخاصة الفارسية والهندية واليونانية. وكان صديقاً للمترجم المعروف عبد الله بن المقفع. منشئ علم العروض؛ فتح له في العروض. أخذ عنه سيبويه النحو. وقسم الشعر خمسة عشر بحراً. في عام ألفين وثمانية عشر ميلادية ذكرى مرور ثلاثة عشر قرناً من الزمان على أبو العربية وأبو الشعر العربي وأبو المعاجم العربية الخليل بن أحمد. الخليل بن أحمد الفراهيدي عالم عربي مسلم عاش في القرن الثامن الميلادي بعده العرب معلماً لعلماء العربية ابتكر لأول مرة علامات التشكيل للحروف العربية ووضع لأول مرة قواعد لأنغام الموسيقى وإيقاعها واكتشف لأول مرة موازين الشعر العربي وأبحره وقوافيه وابتكر فكرة الجذور للكلمات العربية ووضع في ضوئها أول معجم عربي بعنوان: العين. رحل إلى الشام. كتابه العين في اللغة وثقه ابن حبان وعامة الحكاية في كتاب سيبويه عنه: يعتمد على مخارج الحروف، ومرتب المواد على مخارج الحروف، ويعد من كتب شرح الحديث اللغوي، وأقدم معجم من معاجم العربية. وذكر الخليل عدد أبنية كلام العرب المستعمل والمهمل من غير تكرار وهي اثنا عشر مليون بناء وثلاثمائة وخمسة أبنية وأربعمائة واثنا عشر 12305412، من مصنفاته: "العروض" - علم العروض: ضبط الأوزان التي نظم عليها العرب المعربون- "علم العروض الذي بدأ بمفرده من دون مثال مسبق. وانتهى منه تمام بحيث لم يضاف له أحد شيئاً آخر. حتى قيل: "العروض الذي لا عن حكيم أخذه ولا عن مثال تقدمه احتذاه فلو كانت أيامه قديمة ورسومه بعيدة لا شك فيه بعض الأمم" "العروض: "علم أوزان الشعر وبحوره" استخرج الخليل بن أحمد أصوله وقواعده المعروفة بالنظر في شواهد الشعر القديم" حمزة بن حسن الأصفهاني. وأراؤه النحوية مسجلة بوضوح في كتاب سيبويه. حتى قيل: "عقد



سيبويه كتابه بلفظه ولفظ الخليل" أبو الطيب. وقيل: "الأصول والمسائل" أمهات المسائل النحوية والصرفية" في الكتاب -أي كتاب سيبويه- للخليل" ثعلب. محمد طنطاوي 1426هـ-2005مومن كتبه: و"الشواهد" و"النقط والشكل" نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص:46 سليمان فياض: علماء العرب 29 الخليل أبو المعجم العربية طه الرواي: تاريخ علوم اللغة العربية ص:15 المزهر ج1/74الفلق: سالم مبارك: اللغة العربية التحديات والمواجهة ج1/17محمد صالح: مدرسة الشعر العربي الراغب الأصفهاني: الحسين بن محمد بن المفضل: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء 1420هـ-1999م ص:55 هو مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث. الأصحبي الحميري المدني الفقيه. حليف بني تيم من قريش، فهم حلفاء عثمان أخي طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي. الميلاد: 93-97هـ الموافق 179هـ/715مالمدينة: التقيع عن 86 سنة. يكنى: أبو عبد الله. أبو محمد.نشأ في المدينة في صونٍ ورفاهية وتجمل وطلب العلم وهو حَدَثٌ بُعِيدَ موتِ القاسمِ وسالم. الفقيه أحد أعلام الإسلام، إمام دار الهجرة. أحد الأئمة الأربعة المجتهدين. طلب العلم على أكابر علماء المدينة من التابعين فروى عن الإمام محمد بن شهاب الزهري وهشام بن عروة وسعيد بن أبي سعيد المقبري وربيعه بن عبد الرحمن المعروف بربيعة الرأي ومحمد بن المنكدر ويحيى بن سعيد الأنصاري وأيوب السخيتاني وعبد الرحمن بن القاسم وعن كثير غيرهم. وروى عنه من أقرانه الإمام الليث بن سعد إمام مصر وابن عيينة وآخرون ومن أكابر من روى عنه الإمام أبو حنيفة وكان بينهما مناظرات علمية لطيفة أثلجت صدريهما وصدور أهل العلم وقد أثنى كل منهما على الآخر وروى عنه الإمام الشافعي وقرأ عليه الموطأ والإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة وله رواية مشهورة للموطأ وروى عنه الإمام الحافظ عبد الله بن المبارك وعبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وعبد الله بن مسلمة القعنبي شيخ البخاري ومسلم ويحيى بن يحيى النيسابوري شيخهما أيضاً ويحيى بن يحيى ابن كثير الليثي الأندلسي صاحب رواية الموطأ المشهورة وآخرون. أخذ عن: "نافع وسعيد المقبري وعامر بن عبد الله بن الزبير وابن المنكدر والزهري" ألف الإمام مالك كتابه الذي اشتهر بين أهل العلم بالموطأ على الأبواب وقد توخى فيه القوي من أحاديث أهل الحجاز ولم يقتصر فيه على الحديث النبوي المرفوع إلى الرسول صلى الله عليه وسلم بل ذكر فيه أقوال الصحابة والتابعين وقد بناه على نحو عشرة آلاف حديث من مائة ألف حديث كان يحفظها فكان ينظر فيه وينقحه حتى أصبح على ما هو عليه الآن. وقد استغرق في تصنيفه وتنقيحه وتحريره زمناً طويلاً 40 سنة. وطريقة الإمام في كتابه: يذكر عنوان الباب ثم يذكر بعض الأحاديث مسندة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ثم يذكر ما بلغه عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن الصحابة والتابعين وكثيراً ما يذكر فقهه في الموضوع بعد ذلك. والموطأ من أجمع الكتب في عصره. ومدرسته بالمدينة. "من أشهر مؤلفاته كتابه الموطأ وفيه أصول مذهبه" له: تفسير القرآن. قال الداودي: "هو أول من صنف تفسير القرآن بالإسناد على طريقة الموطأ" ومعناه: الممهّد، المنقح. ومن كتبه: موطأ الإمام مالك بن أنس في الحديث؛ فيه باب التفسير 11 حديث، وله: تفسير غريب القرآن، قال أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي: "الموطأ هو الأصل الأول والباب، وكتاب البخاري هو الأصل الثاني في هذا الباب، وعليهما بنى الجميع، كمسلم والترمذي" وغيرها. شرحه كثيرون منهم: أبو الوليد الباجي، وابن عساكر، والسيوطي، والزرقاني. وطبع كتاب الموطأ مراراً ومن أحسن طبعاته الطبعة التي حققها محمد فؤاد عبد الباقي وهي في مجلدين كبيرين طبع سنة 1370هـ-1951م بدار احياء الكتب العربية في القاهرة. وطبع: "مرويات الإمام مالك بن أنس في التفسير" عن دار المؤيد بالرياض عام: 1415هـ-1995م في 408 صفحة أ.د. حكمت بشير، وبلغ مجموع الروايات 583 رواية. "أمين الخولي ت: 1386هـ ذهب إلى أن الإمام مالك بن أنس هو أول واضع للتفسير" عبد الرزاق إسماعيل هرماس: أعضاء على تدوين التفسير خلال النصف الثاني من القرن الأول الهجري العدنان 305-306 دعوة الحق مجلة شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر أسست سنة 1957. الراغب الأصفهاني: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ص:52محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج1/25الخطيب: د. محمد عجاج لمحات في المكتبة والبحث والمصادر ص:175-181الطيّار: مساعد: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص:197 فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج1/388التقريب ص326موطأ الإمام مالك ص:344-346علي شواخ إسحاق: معجم مصنفات القرآن ج3/295موطأ الإمام مالك ص:13

هو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم. القرشي. الميلاد: ت: 182هـ يكنى: أبو زيد" عاش في المدينة المنورة. ممن روى عنهم في تفسيره: عمر بن الخطاب، وابن عباس، وابن مسعود، وعلي بن أبي طالب، وأبي بن كعب، وعبد الله بن عمر وكعب بن مالك، وأبو هريرة، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأبو الهيثم بن التيهان، وموسى بن

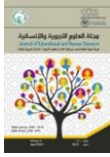


عقبة، وربيعه، ومحمد بن المنكدر أبو عبد الله" وكعب القرظي، وأبو شجاع، وابن شهاب الزهري ت: 125هـ وأبو حازم سلمة بن دينار، وأبو عبد الرحمن الحبلي، ومالك بن أنس، وغيرهم. من تلاميذه: عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري مولاهم القرشي 125-ت: 197هـ اعتنى بتفسيره: ابن جرير، ابن أبي حاتم، الثعلبي ت: 427هـ البغوي 426-ت: 489هـ ابن كثير 700-774هـ وغيرهم. له: التفسير: برز في تفسير القرآن بالقرآن والوجوه والنظائر، وفي التفسير اللغوي، وشرح المفردات. وله: الناسخ والمنسوخ. محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء ج: 557/2 و 832/2. د. عبد الله أبو السعود بدر: تفسير عبد الرحمن بن زيد ص: 99 النقرشي: محمود: مناهج المفسرين ص: 32 الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 258.

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حبيش بن سعد بن بجير بن معاوية. وسعد بن بجير له صحبة وهو سعد بن حبة وهي أمه وهو بجلي من حلفاء الأنصار لقبه: الأنصاري الكوفي. القاضي. وهو أول من لقب قاضي القضاة. روى عباس عن ابن معين قال: "أبو يوسف صاحب حديث وصاحب سنة وهو أول من لقب قاضي القضاة" الميلاد: الكوفة 113هـ-ت: 182هـ/ 731-798م. يكنى: أبو يوسف. نشأ في طلب العلم وكان أبوه فقيراً فكان أبو حنيفة يتعاهد يعقوب بمائة بعد مائة واجتمع عليه المسلمون. الإمام العلامة فقيه العراقيين صاحب أبي حنيفة. سمع: هشام بن عروة وأبا إسحاق الشيباني وطاء بن السائب وطبقتهم. سمع عنه: محمد بن الحسن الفقيه وأحمد بن حنبل وبشر بن الوليد ويحيى بن معين 258هـ-ت: 203-233هـ وخلق سواهم. له: "الخراج" و "الأثار" الطيار: مساعد 1436هـ-2015م معلوم القرآن عند الإمام الشاطبي ت: 790هـ شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص: 59 السير ج: 535/8 شذرات الذهب ج: 298/1 وفيات الأعيان ج: 378/6 المسيب بن شريك. التميمي. الميلاد: ... ت: 186هـ. يكنى: أبو سعيد. مصنفه في التفسير اعتمده الثعلبي ت: 427هـ في مصادره وساق إسناده

إليه مقدمة تفسير الثعلبي ص: 97 تحقيق: د. خالد العنزي الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير التابعين عرض ودراسة ص: 192-193 هو محمد بن الحسن بن فرقد. الشيباني ولاء. الميلاد: ولد بواسط من مدن العراق في زمن جماعة كثيرة من الصحابة رضي الله عنهم 132هـ-ت: 150-189هـ. نشأ بالكوفة. من شيوخه: النعمان بن ثابت الكوفي: الإمام أبو حنيفة، ويعقوب بن إبراهيم الكوفي: الأمين قاضي القضاة الإمام أبا يوسف 182هـ والإمام مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي المدني 93-179هـ وكان عمره تقريباً خمسين سنة. الندوي د. علي أحمد 1414هـ-1994م أعلام المسلمين 47 الإمام محمد بن الحسن الشيباني نابغة الفقه الإسلامي 132-189هـ ص: 27-28-29

هو علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز بن عثمان من ولد جهنم بهمن بن فيروز. الأسيدي مولاهم؛ مولى بني أسد النحوي. الكوفي. الملقب بالكسائي. ونعت بالكسائي لتسربله وقت الإحرام بكساء. الميلاد: الكوفة- العراق 120هـ-ت: 189هـ بإحدى قرى الرّي- إيران في توجهه مع الرشيد إلى خراسان. العمر: 69 - 70 سنة. يكنى: أبو الحسن. نشأ بالكوفة والبصرة والعراق. فارسي الأصل. من تابعي التابعين. انتهت إليه الرياسة في القراءة واللغة والنحو "إمام أهل الكوفة. إمام في اللغة والنحو والقراءة، أحد القراء السبع، قرأ على حمزة وسمع من سليمان بن أرقم، وتعلم النحو على كبر وله فيه مختصر. أخذ عن معاذ الهراء، ثم توجه لتقاء البصرة، فتنقى عن عيسى بن عمر والخليل وغيرهما، جاب بوادي الحجاز ونجد وتهامة مدة للعربية، ثم انحدر إلى البصرة، وجلس في حلقة يونس بن حبيب، ثم عاد إلى الكوفة ينشر علمه وعنه أخذ الرشيد، وابنه الأمين. وفي الكسائي نشاط في الدراسة والتصنيف، فتقوى المذهب الكوفي، وساد وتكاثر أتباعه وعلى يد الكسائي تكاثرت الفوارق بين المذهبين لاختلاف الاتجاهين. من مصنفاته: "معاني القرآن" و"الحروف" و"القراءات" و"النوادر الكبير" وغيرها. من كتبه: مختصر في النحو، كتاب في القراءات. د. أحمد مختار عمر 1408هـ-1988م معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ص: 80 الشيخ محمد طنطاوي 1426هـ-2005م منشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص: 69-71 الوفيات ص: 148 تاريخ بغداد ج: 403/11 نزهة الألباء ص: 58 معجم الأدباء ج: 167/13 وما بعدها بغية الوعاة ج: 162/2 وما بعدها هو إسماعيل بن إبراهيم بن عليّة -وهي أمّه- وجده مقسم. الأسيدي مولاهم. البصري. الكوفي الأصل. الميلاد: 151هـ-ت: 218هـ/ 768-833م بغداد -العراق. وقيل: بمصر. يكنى: أبو بشر. أبو إسحاق. كان مأموناً صدوقاً ورعاً تقياً. روى عن حبيب بن الشهيد، وشعبة، والثوري وأيوب السختياني وحמיד الطويل ودواد ابن أبي هند. وعنه الحسن بن عرفة، وأحمد بن حنبل، وابن راهويه وابن المديني وبن دار ومسدّد ويعقوب الدورقي وغيرهم. وقال شعبة: ابن عليّة سيد المحدثين وريحانة الفقهاء. وقال أحمد: إليه المنتهى في التثبت بالبصرة تاريخ بغداد ج: 229/6 تنكرة الحفاظ ج: 322/1. د. محمود النقرشي السيد علي: مناهج المفسرين من العصر الأول إلى العصر الحديث ص: 136 طبقات الحفاظ ج: 24/1 تاريخ بغداد ج: 229/6 تهذيب التهذيب ج: 275/1 ميزان الاعتدال ج: 216/1 لسان الميزان تاريخ بغداد



هو وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي بن فرس بن سفيان بن الحارث بن عمرو بن عبيد الكوفي. الميلاد: 129هـ-ت: 197هـ. يكنى: أبو سفيان. روى عن أبيه وحضاد بن سلمة ومالك. وعنه روى أحمد بن حنبل، وإسحاق، ويحيى. من مصنفاته: كتاب في التفسير "تفسير القرآن" رواه عنه محمد بن إسماعيل الحساني. اقتصر على نقل تفسير من قبلهم وكان من تفاسير اللجنة الأولى والمصادر الرئيسية لابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم 240-327هـ واعتمده الثعلبي ت427هـ ضمن مصادره في التفسير، وساق إسناده إلى وكيع في مقدمته، وكذلك أورده السيوطي ضمن مصادره في الدر المنثور. ومن كتبه: السنن، والمعرفة والتاريخ، والزهد. تهذيب التهذيب ج114/11 الطيار: مساعد: بحث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير ص: 24 فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم 1424هـ ج1/485 الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 192-268-269 مقدمة تفسير الثعلبي ص: 43 تذكرة الحفاظ ج1/282 الأعلام ج117/8

هو عبد الله بن وهب بن مسلم. الفهري مولاها القرشي مولاها الفهري. المصري الحافظ. الميلاد: سنة 125هـ-ت: 197هـ يكنى: أبو محمد. الإمام شيخ الإسلام طلب العلم وله سبع عشرة سنة. روى حدث عن ابن جريج، ويونس بن زيد، ومالك والليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي ت: 175هـ أبو الحارث، وابن لهيعة. روى عنه الليث بن سعد وعبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري مولاها ت: 198هـ وهو ابن 73 سنة أبو سعيد البصري، وابن أبي مريم. روى تفسير من قبله من السلف ودونه. اعتمد تفسيره الثعلبي ت427هـ ضمن مصادره في تفسيره، ورواه بإسناده إليه تفسير عبد الله بن وهب 2003م دار الغرب الإسلامي. النقرشي: محمود: مناهاج المفسرين ص: 32. الطيار: مساعد: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي ت: 790هـ شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات ص: 47. الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة ص: 269. مقدمة تفسير الثعلبي ص: 94 تحقيق: دخالد بن عون العنزي

هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون. الهلالي مولاها الكوفي. الميلاد: الكوفة 107-ت: 198هـ = 725-814م مكة. يكنى: أبو محمد "قال عبد الله بن وهب: "لا أعلم أحداً أعلم بتفسير القرآن من ابن عيينة" سكن مكة. محدث الحرم المكي. كان حافظاً ثقة واسع العلم كبير القدر. كتاب في التفسير: تفسير القرآن، من رواية سعيد بن عبد الرحمن عنه، واستخدمه ابن حجر في الإصابة، والثعلبي ت427هـ في الكشف والبيان. جمع تفسيره الباحث: أحمد صالح محاييري، وبلغ مجموع ما ورد فيه 222 رواية، بلغ المروي من تفسير النبي 11 رواية، وعن ابن عباس 25 رواية، وعن ابن مسعود روايات، وعن قتادة روايتين فقط. روى له عبد الرزاق بن همام الصنعاني 126-211هـ مائة رواية. أورد البخاري تفسير سفيان بن عيينة مصرحاً باسمه في صحيحه في مواضع منها عند: عاتية، سبع طرائق، لإليف. برز سفيان بن عيينة في الاستنباط؛ وإيراد لطائف التفسير. وله: "الجامع" في الحديث. محمد بن أحمد بن حماد 224هـ-ت: 310هـ. الكنى والأسماء ج2/955 تذكرة الحفاظ ج1/242 الأعلام ج3/105 ابن قيم الجوزية: الفوائد ص: 127 صفة الصفة ج2/130 ابن خلكان ج1/210 ميزان الاعتدال ج1/397 حلية الأولياء ج7/270 تاريخ بغداد ج1/174 فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم ج1/451 الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير التابعين عرض ودراسة مقارنة ج1/70 و ص: 162-163-258-289

المطلب الثالث: طبقات البصريين في النحو في هذه المرحلة

هو نصر بن عاصم بن عمرو بن خالد بن حرام بن أسعد بن وداعة بن مالك بن قيس بن عامر بن ليث بن بكر مناة بن كنانة الليثي. الميلاد: البصرة -العراق ت: 89هـ/708م البصرة - العراق. هو عنبسة بن معدان الفيل. المهري. الميلاد: ت: 100هـ تقريباً. مكان الإقامة: وكان معدان رجلاً من أهل ميسان- الحجاز. هو عبد الرحمن بن هرمز أبو داود. الأعرج. الميلاد: المدينة المنورة ت: 117هـ بالإسكندرية. العمر: أكثر من 80 سنة. هو يحيى بن يعمر بن قيس بن عيلان. العدواني. الوشقي. البصري. اللغوي. الميلاد: البصرة - العراق ت: 129هـ/746م خراسان- إيران. يكنى: أبو سليمان. أبو عدي. أبو سعيد. بأمر الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي. ولد بالطائف سنة 40هـ-ت: 95هـ في واسط كان منه إجماع المصحف بالنقط لدفع التصحيف. وهؤلاء الأربعة ما منهم إلا من عُزي إليه وضع النحو في بعض الروايات. هو عبد الله بن أبي إسحاق الحارث. الحضرمي البصري. الميلاد: 29هـ-ت: 117هـ/650-735م العمر: 88 سنة. يكنى: أبو بحر. أخذ عن نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر، أول من علل النحو، وكان شديد التجريد للقياس والعمل به عاصره عيسى بن عمر الثقفي، وأبو عمرو بن العلاء ت: 154هـ كان كثير السؤال للفرزدق ت: 117هـ. طبقات فحول الشعراء ج1/ص: 14



هو عيسى بن عمر. الثقفى بالولاء البصري النحوي. الهمداني الكوفي. مولى خالد بن الوليد. ونزل في تقيف فنسب إليهم. الميلاد: ت: 149هـ/ 766م يكنى: أبو عمر. أحد قراء أهل البصرة وثقه يحيى بن معين 258هـ- ت: 203-233هـ أبو زكريا" عالم مشهور من طبقة أبي عمرو بن العلاء أخذ عن ابن إسحاق وعنه أخذ الخليل بن أحمد والأصمعي. أخذ عن ابن أبي إسحاق وغيره له اختيارات في القياس وله في النحو نيف وسبعون تصنيفاً كلها مفقودة منها: الإكمال والجامع.

هو خلف الأحمر. هو خلف بن حيان البصري. الميلاد: 115هـ- ت: 180هـ/ 733- 796م تقريباً. يكنى: أبو مُحَرَّر بن حَيَّان. مولى بلال بن أبي بردة. كان راوية ثقة. علامة يسلك مسلك الأصمعي. حتى قيل: هو معلم الأصمعي. وكان الأخفش يقول: لم يدرك أحداً أعلم بالشعر من خلف الأحمر والأصمعي. من مؤلفاته: جبال العرب وما قيل فيها من الشعر وله ديوان شعر.

هو يونس بن حبيب. الضبي بالولاء؛ مولى بني ضبة. النحوي. الميلاد: ببلدة جَبَلُ العراق 94هـ- ت: 182-183هـ/ 713- 798هـ بالبصرة. عاش 83 سنة. يكنى: أبو عبد الرحمن. إمام نحاة البصرة في عصره علامة في الأدب. وهو من شيوخ سيبويه. أخذ عن أبي عمرو وغيره. من مصنفاته: معاني القرآن. واللغات وغيرها.

هو عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس بن ثعلبة من أهل هجر. الأخفش الأكبر. أول الأخافشة الثلاثة المشهورين. الميلاد: ت: 177هـ/ 793م يكنى: أبو الخطاب. إمام في العربية لقي الأعراب وأخذ عنهم، وأخذ عن أبي عمرو بن العلاء وطبقته وأخذ عن سيبويه والكسائي ويونس وكان ديناً ورعاً. ولقي الأعراب فأخذ عنهم. عمرو بن عثمان بن قنبر. الحارثي. سيبويه. الميلاد: في أحد مدن إيران: شيراز- إيران أو البيضاء وهي مدينة مشهورة بفارس 148هـ- ت: 180هـ/ 765- 796م شيراز- إيران. توفي في ولادة أبي الحسن الأشعري. يكنى: أبو بشر. بغية الوعاة ج 42/2 محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء 555/2 مراتب النحويين ص: 23 أخبار النحويين البصريين ص: 49 إنباه الرواة ج 374/2 البلغة 167 بغية الوعاة ج 237/2 الخزمري الزهراني: إعداد سعود بن علي بن عطية 1431-1430هـ المحصل في شرح المفصل ص: 259 بغية الوعاة ج 554/1 الشيخ محمد طنطاوي 1426هـ- 2005م نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص: 42-48 طبقات فحول الشعراء ج 1/ص: 15

المطلب الرابع: طبقات الكوفيين في النحو في هذه المرحلة

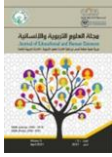
هو محمد بن الحسن بن فرقد. الشيباني ولاء. الميلاد: 132هـ- ت: 189هـ يكنى: أبو جعفر، مولى محمد بن كعب القرظي. نشأ بالكوفة وورد بالبصرة، فأخذ عن أبو عمرو بن العلاء وغيره من علماء الطبقة الثانية البصرية. واشتغل بالنحو في الكوفة، فتكونت الطبقة الأولى الكوفية. صنف كتابه في النحو، وإليه يرجع بدء النحو في الكوفة دراسة وتالياً، توفي بالكوفة في عهد الدولة العباسية. من مشايخه: أبو حنيفة والأوزاعي. ومن تلامذته: الشافعي. من مصنفاته: الأصل. والجامع الكبير. والنوادر. معاذ الهراء. معاذ بن مسلم بن أبي سارة الهراء. الأنصاري بالولاء. الكوفي النحوي. الميلاد: ت: سنة 187هـ وقبل 190هـ/ 803م بالكوفة. العمر: 150 سنة يكنى: أبو مسلم. أقام بالكوفة، واشتغل في النحو ولوعه بالأبنية غلب عليه حتى عده المؤرخون واضع الصرف؛ ولم يوقف له على مصنف، عمر طويلاً.

هو علي بن الحسين. الميلاد: ت: سنة 194هـ يكنى: أبو الحسن. سمت نفسه إلى العلم حتى عد في أصحاب الكسائي وناظر سيبويه عند مقدمه بغداد كما سلف، كان يقظاً فطناً فأجاد التعلم والتعليم، وقد أملى شواهد نحوية. صنف كتاب التصريف. الشيخ محمد طنطاوي 1426هـ- 2005م نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ص: 69-71 الوفيات ص: 148 مراتب النحويين ص: 120 طبقات الزبيدي ص: 127 نزهة الألباء ص: 67 معرفة القراء الكبار ص: 72 بغية الوعاة ج 162/2 الخزمري الزهراني: سعود بن علي بن عطية 1431-1430هـ المحصل في شرح المفصل ص: 38

الخاتمة: النتائج والتوصيات

الحمد لله رب العالمين حمد عباده الشاكرين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين. أما بعد:-
أولاً النتائج:-

1- يشمل هذا القرن عصر جيلين: الأول: كبار التابعين. إذ تأخر وفاة بعضهم إلى ما بعد سنة 140هـ والثاني: هم أتباع التابعين. التابعين غالب تفاسيرهم كانت صحفاً تروى بالأسانيد كتفسير عطية،



وإسماعيل، وعلي بن أبي طلحة. وقد كان تفسيرهم يشمل تفسير مفردات، وناسخه ومنسوخه، وقصص آية من إسرائيليات، وسبب نزوله ومبهمات، والمعنى الجملي وذكر التفسير النبوي، والتفسير بالقرآن، والتفسير بالسنة، وبيان أحكامه.

2- منهج الصحابة في تلقي القرآن: لا يتجاوزون عشر آيات حتى يتعلموا ما فيها من العلم والعمل. وفتح الله سبحانه وتعالى على المسلمين الفتوح وانتشرت الدعوة انتشاراً باهراً وفتحت الكثير من البلدان والأمصار. وأسس الصحابة رضوان الله عليهم مدارس لتعليم التابعين أمور دينهم من التفسير والحديث والفقه. وجود كثير من المسلمين الذين لا يتحدثون العربية. يعتبر علم التفسير من أسمى العلوم. مناهج المفسرين كلية الآداب الجامعة المستنصرية الدكتور كامل ناصر الزبيدي.

ثانياً: التوصيات:-

1- أوصي بدراسة موضوع بعنوان: "ترجيحات أهل البيت في التفسير في عصر أهل البيت" توضيح مصطلحات العنوان: المراد من أهل البيت هم أهل بيت الرسالة وهم الذين حملهم الباري سبحانه أعباء تبليغ رسالة النبي صلى الله عليه وسلم وآله بعده بشكل خاص. التفسير: هو بيان معاني الآيات القرآنية والكشف عن مقاصدها ومداليها. المفسر: هو القائم بشرح ألفاظ القرآن الكريم وبيان معانيها تأليفاً أو تدريجياً. ضابط المفسر: من ورد ذكره في كتب طبقات المفسرين وإن لم يوصف بالمفسر. أو من وصف بالمفسر من خلال ترجمته في كتب التاريخ والتراجم والطبقات سواء عرف له تأليف في التفسير أم لا. أو من كان له تأليف في التفسير التحليلي مفردات للموضوع:- القرائن الدالة على تفسير أهل البيت عليهم السلام. المناهج التفسيرية لأهل البيت عليهم السلام:- أربعة أنواع:- النوع الأول: أن أهل البيت عليهم السلام يرون أن ظاهر القرآن حجة فكل ما يصل من الكلمة، ومن الجملة، والقرآن، والسياق، وثقافة الحوار، ويطلق عليه أنه ظاهر الآية أو السورة فهو حجة عندهم، ويستدلون بظاهر القرآن لتفسير الآية. النوع الثاني من منهج تفسير الأئمة عليهم السلام مرتبط بتعيين حدود الأحكام والشرائع الإلهية. النوع الثالث لتفسير الأئمة عليهم السلام مرتبط بباطن القرآن. النوع الرابع: من الطرق التي سلكها أهل البيت عليهم السلام في تفسير القرآن وروجه أيضاً واعتمدوا عليه وأبانوا شواهد كثيرة له هو نفس الطريق الذي سلكه سيدنا الأستاذ العلامة الطباطبائي وهو النهج الذي يستعان فيه ببعض الآيات القرآنية على تفسير البعض الآخر.

التفسير الروائي -التأصيل والمنهج زينب نوري جليل جامعة كربلاء أ.م.د. إقبال وافي نجم كلية العلوم الإسلامية دراسات إسلامية معاصرة العدد 35/ آذار 2023م علم طبقات المفسرين نشأته وتطوره ص: 11 د. محمد بن بكر بن إبراهيم آل عابد 1431هـ رقم الإيداع: 10027 / 1431 ردمك: 5-6488-00-603-978 عدد الصفحات 122 صفحة. طبقات المفسرين للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بتحقيق علي محمد عمر مكتبة وهبة الطبعة الثانية 1434هـ-2013م عدد الصفحات 184 صفحة. تدمك: 7 377 225 977 978. باقر شريف القرشي: الكتاب أو المصدر: حياة الإمام الباقر عليه السلام الجزء والصفحة ج2/ ص: 139-140

2- أوصي بدراسة موضوع بعنوان: "تأصيل علماء التابعين في التفسير" قبل المائة الثانية. تختار مفسر واحد مع أمثلة من تفسيره: إحصاء-ملاح-رواته-الدراسات والجهود حوله. منهم: يحيى بن يعمر ت:90هـ. عنبسة بن معدان (عنبسة الفيل) ت: حول المائة الأولى. ميمون الأقرن ت: حول المائة الأولى من الهجرة. وأيضاً: أبو يزيد الربيع بن خثيم الثوري ت:61هـ. أبو عائشة مسروق بن الأجدع الهمداني ت:62هـ. عبيدة بن عمرو بن قيس السلماني المرادي ت:72هـ. أبو إسماعيل مرة بن شراحيل البكيلي الهمداني ت:76هـ. أبو مريم زر بن حبيش بن حباشة الأزدي ت:82هـ. أبو وائل شقيق بن سلمة الأسدي ت:83هـ تقريباً. أبو الأحوص عوف بن مالك بن نضلة الجشمي ت:85هـ تقريباً. أبو العالية رُفيع بن مهران الرياحي ت:93هـ. سعيد بن جبيرة الأسدي ت:95هـ. أبو عمران إبراهيم بن يزيد النخعي ت:96هـ. أبو الضحى مسلم بن صبيح القرشي ت:100هـ. وغيرهم. وكان المفسرون من التابعين على صنفين: صنف مفسرون لهم أقوال تروى عنهم في التفسير؛ ولهم اجتهاد في مسائل التفسير. وصنف: رواة للتفسير يحفظون التفسير ويؤدونه، أو يكتبونه ثم يروونه لمن يأخذ عنهم. "أعلام المفسرين من التابعين" معهد آفاق التيسير للتعليم عن بعد: الدكتور عبد العزيز الداخل المشرف العام. 2008م."



قال الحاكم في علوم الحديث هم خمس عشرة طبقة آخرهم من لقي أنس بن مالك من أهل البصرة، ومن لقي عبد الله بن أبي أوفى من أهل الكوفة، ومن لقي السائب بن يزيد من أهل المدينة، والطبقة الأولى من روى عن العشرة المبشرين.

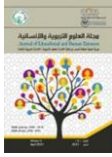
"طبقات التابعين: مجلة البيضاوي العلمية: بقلم الدكتور: صادق بن محمد البيضاوي"
من الدراسات السابقة: مصطلح التفسير بالمأثور نقد وتأصيل أ.د. مساعد بن سليمان الطيار. مركز تفسير للدراسات القرآنية. صناعة النقد في التفسير د. يحيى بن عبد ربه بن حسن الحسني الزهراني أستاذ التفسير وعلوم القرآن المشارك جامعة جدة- كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية. مجلة جامعة الملك عبد العزيز: الآداب والعلوم الإنسانية. م28 ع 8 ص: 135-187 (2020م)
الأصول المتعلقة بالدراية: أولاً: السياق: سياق المقال: الألفاظ المستعملة في النص. وسياق المقام: الظروف والملابسات والأحوال التي حفت بالنص عند نزوله. ثانياً: القياس. المصدر السابق: ص: 164-165.

المراجع

أولاً: القرآن الكريم.

ثانياً: الحديث الشريف. ومنها: صحيح البخاري 2/5 62 كتاب: أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم باب: فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
ثالثاً: الكتب:-

- 1- أ.د. عبد الله أبو السعود بدر: تفسير عبد الرحمن بن زيد.
- 2- أبحاث ندوة النثر العربي القديم أفاقه وسبل تذوقه قراءات في النثر النقدي. دار الأندلس للنشر والتوزيع.
- 3- ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل.
- 4- ابن الجزري: معرفة القراء الكبار.
- 5- ابن النديم: الفهرست
- 6- ابن خلكان: وفيات الأعيان.
- 7- ابن سعد: الطبقات الكبرى لابن سعد: بيروت.
- 8- ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله بن مسلم: الشعر والشعراء.
- 9- ابن قتيبة: المعارف.
- 10- ابن قيم الجوزية: الفوائد دار الكتاب العربي الطبعة السابعة 1420هـ-1999م.
- 11- أبو علي الفالي: كتاب الأمالي دار الجيل بيروت لبنان دار الآفاق الجديدة بيروت الطبعة الثانية (1407هـ-1987م) ترجمة المؤلف. طبع كتابه النوادر في ثلاثة أجزاء والرابع تصحيحات وتعليقات على الكتاب.
- 12- الأزدي الحجري المصري الطحاوي: أحمد بن محمد: شرح معاني الآثار. عالم الكتب (1414هـ-1994م).
- 13- الأشقر: الدكتور عمر سليمان (1418هـ-1998م) المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية دار الفعافيس للنشر والتوزيع الأردن ط:2).
- 14- الأصبهاني: أبو نعيم أحمد بن عبد الله: حلية الأولياء.
- 15- الأصفهاني: الأغاني.
- 16- أعلام المسلمين 47 الإمام محمد بن الحسن الشيباني نابغة الفقه الإسلامي (132-189هـ) تأليف الدكتور علي أحمد الندوي. دار القلم دمشق الطبعة الأولى 1414هـ-1994م عدد الصفحات (271) صفحة.
- 17- أمالي المرتضى.
- 18- الأنصاري: عبد الرحمن بن محمد: نزهة الألباء في طبقات الأدباء.
- 19- البخاري: محمد بن إسماعيل: التاريخ الكبير.
- 20- البصري: الحسن: كتاب الحسن البصري إحسان عباس.
- 21- البغدادي: عبد القادر: خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب.



- 22- تفسير الإمام مجاهد بن جبر (ت:102هـ) تحقيق أ.د. محمد عبد السلام أبو النيل؛ الاستاذ المساعد بجامعة الإمارات العربية المتحدة، كلية الآداب-قسم الدراسات الإسلامية. مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى (1424هـ-2003م).
- 23- تفسير عبد الله بن وهب في (3) مجلدات عن دار الغرب الإسلامي، ط1: 2003م.
- 24- التميمي: محمد بن حبان: مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار.
- 25- التنوخي: تاريخ العلماء النحويين.
- 26- الجلال السيوطي: عبد الرحمن: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة.
- 27- الجمحي: محمد بن سلام: طبقات فحول الشعراء.
- 28- جواد علي: المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام. دار العلم للملايين بيروت (1978) مكتبة النهضة بغداد.
- 29- الجواهر المضية للقرشي.
- 30- الجوزي: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي: صفة الصفوة.
- 31- الحاج خليفة: كشف الظنون.
- 32- الحبش: الدكتور محمد: القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية. دار الفكر-دمشق الطبعة الأولى (1419هـ-1999م).
- 33- حسن عبد المنعم شلبي: الجامع في أسباب النزول. جامع لما ورد في أسباب النزول للواحدى والعجاب في بيان الأسباب لابن حجر العسقلاني ولباب النقول للسيوطي وتسهيل الوصول إلى معرفة أسباب النزول لخالد العك والصحيح المسند من أسباب النزول لمقبل بن هادي وصحيح أسباب النزول لإبراهيم محمد العلي. خرج أحاديثه موفق منصور مؤسسة الرسالة ناشرون الطبعة الأولى 1431هـ-2010م ISBN 9953-32-388-7 عدد الصفحات (568) صفحة.
- 34- الحلبي: عبد الواحد بن علي: مراتب النحويين.
- 35- الحلوجي: الدكتور عبد الستار: لمحات من تاريخ الكتب والمكتبات. كلية الآداب جامعة القاهرة. دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- 36- الحموي: ياقوت: معجم الأديباء.
- 37- الخزمري الزهراني: سعود بن علي بن عطية (1430-1431هـ) المحصل في شرح المفصل إعداد. كلية اللغة العربية قسم اللغويات.
- 38- الخضيري: د. محمد بن عبد الله بن علي: تفسير التابعين عرض ودراسة ومقارنة. دار الوطن، الطبعة الأولى: (1420هـ-1999م).
- 39- الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي: تاريخ بغداد.
- 40- الخطيب: الدكتور محمد عجاج: لمحات في المكتبة والبحث والمصادر. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى (1432هـ-2011م).
- 41- د. علي بن حسن بن علي بن حسن: التفسير في اليمن عرض ودراسة. كرسي القرآن الكريم وعلومه الإصدار السادس عشر جامعة الملك سعود الطبعة الأولى 1436هـ عدد الصفحات (988) صفحة.
- 42- د. ناصر الدين الأسد: مصادر الشعر الجاهلي. دار المعارف.
- 43- د. حكمت بشير: مناهج المفسرين.
- 44- الداودي: طبقات المفسرين.
- 45- الدقاق: عمر: مصادر التراث العربي.
- 46- الدكتور أحمد بن محمد الشراوي سالم: مناهج المفسرين. الأستاذ المشارك بجامعة الأزهر وكلية التربية بالقصيم، مكتبة الرشد (1424هـ). القصيم-عنيزة.
- 47- الدكتور أحمد مختار عمر: معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء. الأستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة. الدكتور عبد العال سالم مكرم الأستاذ بقسم اللغة العربية وآدابها جامعة الكويت الجزء الأول الطبعة الثانية 1408هـ-1988م.



- 48- الدكتور محمد إبراهيم شادي: شرح دلائل الإعجاز. للإمام عبد القادر الجرجاني (ت:471هـ) دار اليقين الطبعة الأولى (1431هـ-2010م).
- 49- الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل: المحقق: مقدمة تفسير مجاهد التابعي المكي القرشي المخزومي.
- 50- الدكتور/ محمود النقراشي السيد علي: مناهج المفسرين من العصر الأول إلى العصر الحديث. الناشر: مكتبة النهضة، القصيم، بريدة. مطابع الفرزدق التجارية- الرياض-المعذر (4824865/4824865).
- 51- الدكتور: عز الدين إسماعيل: المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي. أستاذ الأدب الحديث والنقد الأدبي، كلية الآداب-جامعة عين شمس، الطبعة الأولى (2003م-1424هـ).
- 52- الدمشقي: ابن كثير: البداية.
- 53- الدواليبي: أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد: الكنى والأسماء. المولود سنة 224هـ-المتوفى سنة 310هـ دار ابن حزم الطبعة الأولى 1421هـ-2000م. عدد الصفحات (1415) صفحة.
- 54- ديوان أبي الطفيل عامر بن واثلة الكناني (القرن الأول الهجري) صنعة وتحقيق الطيب العشاش. الناشر: مؤسسة دار (المواهب) الموهبة للطباعة والنشر. رقم الطبعة: الطبعة الأولى. تاريخ النشر: (1419هـ-1999م. هاتف 03/839523 ص.ب: 25/131. بيروت-لبنان. عدد الصفحات (65) صفحة. بسم الله الرحمن الرحيم.
- 55- الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد: تذكرة الحفاظ.
- 56- الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد: ميزان الاعتدال.
- 57- الذهبي: محمد بن أحمد: سير أعلام النبلاء.
- 58- الراغب الأصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: حققه وضبط نصوصه وعلق حواشيه الدكتور عمر الطباع الجزء الأول دار الأرقام بن أبي الأرقام الطبعة الأولى 1420هـ-1999م. عدد الصفحات (834) صفحة.
- 59- رياض محمود جابر قاسم: مرويات عبد الله بن أبي نجيح في التفسير رسالة دكتوراة، بجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية في السودان عام: (1999م).
- 60- الزبيدي: طبقات الزبيدي.
- 61- الزركلي خير الدين: الأعلام.
- 62- سليمان فياض: علماء العرب (29) الخليل أبو المعجم العربية. رسوم: اسماعيل دياب. رقم الإيداع: 96/13483 مركز الأهرام للترجمة والنشر. عدد صفحاته (54-55) صفحة.
- 63- سليمان فياض: علماء العرب (4) جابر بن حيان أبو الكيمياء: رسوم: اسماعيل دياب. مركز الأهرام للترجمة والنشر. الطبعة الأولى 1406هـ-1986م. الطبعة الثانية: 1412هـ-1991م. عدد الصفحات (52) صفحة.
- 64- السيد أحمد الهاشمي: جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب. علق عليه وشرح غريبه جمعة الحسن. دار المعرفة-بيروت-لبنان. الطبعة الأولى 1426هـ-2005م ISBN:9953-446-30-x
- 65- السيرافي: أخبار النحويين البصريين.
- 66- السيوطي: عبد الرحمن بن أبي بكر: المزهرة في علوم اللغة وأنواعها.
- 67- السيوطي: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين: طبقات الحفاظ. (ت: 911هـ) تحقيق د. علي محمد عمر (1393هـ) مكتبة وهبة-القاهرة.
- 68- الشريف: محمد بن موسى: جهود العلماء في بيان إعجاز القرآن (14) الطبعة الأولى للناشر 1433هـ-2012م رقم الإيداع: 2012/21365 الترقيم الدولي: I.S.B.N 978-977-265-983-8 دار التوزيع والنشر مصر-القاهرة عدد الصفحات (239) صفحة.
- 69- الصالح: الدكتور صبحي: مباحث في علوم القرآن. أستاذ الدراسات الإسلامية وفقه اللغة في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية دار العلم للملايين ص.ب: 1085-بيروت توكس: 23166-لبنان الطبعة السابعة عشرة حُزيران (يونيو) 1988 إعادة طبع 18 كانون الثاني/يناير 1990 عدد الصفحات (381) صفحة).
- 70- الصفدي: الوافي بالوفيات.



- 71- الضامن: الدكتور حاتم صالح: نصوص محققة في علوم القرآن الكريم. تحقيق. رئيس قسم اللغة العربية كلية الآداب جامعة بغداد. 1411هـ-1991م وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة بغداد. التصنيف: المكتبة الإسلامية-القرآن الكريم وعلومه. مطبعة دار الحكمة للطباعة والنشر الموصل. رقم الإيداع في المكتبة الوطنية ببغداد 10 لسنة 1991م.
- 72- الطيار: د. مساعد بن سليمان: أنواع التصنيف المتعلقة بعلوم القرآن.
- 73- الطيار: د. مساعد بن سليمان: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير. دراسات علمية (7) الإصدار 22 مركز تفسير للدراسات القرآنية (1436هـ-2015م).
- 74- الطيار: د. مساعد بن سليمان: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات تأليف. اعتنى بإخراجه أحمد سالم.
- 75- الظاهري الحنفي: يوسف بن تغري: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.
- 76- العبيد: أ.د. علي بن سليمان: الوجيز في علوم القرآن العزيز. دار التدمرية-الرياض ص.ب: 26173 الرمز البريدي: 11486 هاتف: 4924706-4925192 فاكس: 4937130 الطبعة الثالثة 1436هـ-2015م. عدد الصفحات (550) صفحة.
- 77- العثيمين: محمد بن صالح: أثر المعاصي على الفرد والمجتمع.
- 78- العسقلاني: أحمد بن علي: تقريب التهذيب.
- 79- العسقلاني: أحمد بن علي: تهذيب التهذيب.
- 80- العكري الحنبلي: عبد الحي بن أحمد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب.
- 81- علي شواخ إسحاق: معجم مصنفات القرآن.
- 82- العززي: د. خالد بن عون: مقدمة تفسير الثعلبي. تحقيق.
- 83- الفلق: سالم مبارك: اللغة العربية التحديات والمواجهة.
- 84- فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم. طباعة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. إعداد: مركز الدراسات القرآنية، في ثلاثة مجلدات، منشور مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، الطبعة الأولى: (1424هـ)
- 85- فؤاد سزكين: تاريخ التراث العربي.
- 86- الفيروز آبادي: مجد الدين: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة.
- 87- القرشي: أبو زيد: جمهرة أشعار العرب، طبعة دار صادر ودار بيروت (1963)
- 88- القحطاني: علي بن يوسف: إنباه الرواة عن أنباء النحاة.
- 89- كحالة: عمر رضا: معجم المؤلفين. مكتبة المثنى بيروت.
- 90- الكومي: حمدي مسعد: النثر العربي القديم "أفاقه وسبل تذوقه" النثر القديم في المكتبة العربية. دار الأندلس.
- 91- محمد رضا مروة: أبو تمام عصره -حياته- شعره. 1989-2-20 ماجستير في اللغة العربية وآدابها دار الكتب العلمية بيروت- لبنان ص.ب: 11/9424 الأعلام من الأدباء والشعراء هاتف: 815573-366135.
- 92- محمد صالح: مدرسة الشعر العربي. قناة يوتيوب.
- 93- المحمود: أ. عمر بن عبد العزيز: بلاغة البديع في جزء عم. -الرياض (1433هـ-2012م) عمادة البحث العلمي-جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. سلسلة الرسائل الجامعية (124). ردمك: 7-093-505-603-978 رقم الإيداع: 1433/2319 ديوي 225 1433/2319 عدد الصفحات (550) صفحة.
- 94- المرحوم طه الرواي: تاريخ علوم اللغة العربية.
- 95- المزي: جمال الدين أبو الحجاج يوسف: تهذيب الكمال.
- 96- المشهداني: هاشم: كتاب سفيان الثوري وأثره في التفسير. دار الكتب العلمية.
- 97- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم. سلسلة إصدارات الحكمة (15) الطبعة الأولى 1424هـ-2003م.
- 98- موطأ الإمام مالك. دار القلم، الطبعة الأولى: تعليق وتحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف.
- 99- النمري ابن عبد البر: يوسف بن عبد الله بن محمد: جامع بيان العلم وفضله (362ت-463هـ) دار الفكر.



مجلة العلوم التربوية والإنسانية
Journal of Educational and Human Sciences
www.jeahs.com



Volume (29) November 2023

العدد (29) نوفمبر 2023

- 100- النووي: يحيى بن شرف: تهذيب الأسماء واللغات.
101- الواصل: د. خالد بن يوسف: تفسير أتباع التابعين عرض ودراسة. دراسات علمية (9) الطبعة الأولى:
(1437-2016م) مركز تفسير للدراسات القرآنية. طبع بتحقيق د. عبد الله محمود شحاته، كما طبع بتحقيق أحمد
فريد في دار الكتب العلمية.