



مراحل تدوين التفسير (المرحلة الثامنة للتفسير 700-799هـ)

د. يسري حمدان عوض المحمدي

أستاذ مساعد في التفسير وعلوم القرآن، الدراسات القرآنية، قسم الثقافة الإسلامية، كلية التربية، جامعة حائل، المملكة العربية السعودية

البريد الإلكتروني: yusry1@hotmail.com

الملخص

كانت دمشق مركزاً من مراكز الحياة الفكرية العلمية فمن الأعلام الأفاضل في القرآن وعلومه: القرطبي. ابن تيمية في تفسير سور متفرقة. أبو حيان نحوي عصره ومفسره ومقرئه. من المقرئين: الحلبي السمين. في الحديث وعلومه: الحافظ أبو شامة والإمام النووي وابن دقيق العيد ومسند الشام البهاء ابن عساكر. في الفقه وأصوله: السبكي وأبو الفرج عبد الرحمن بن قدامة ومحمد بن مفلح من الحنابلة. من كتب اللغة العربية: ابن مالك في النحو وابن هشام المصري وجلال الدين القزويني. من كتب المعاجم: ابن منظور والفيومي. من كتب التراجم: ابن خلكان وابن شاكر الكتبي والصفدي. في التاريخ العام: أبو الفداء والنهاية والبداية لابن الأثير. الأحداث لعلماء هذه المرحلة. ولادة تاج الدين السبكي عام 717هـ. ولادة ابن خلدون عام 732هـ. ولادة ابن رجب الحنبلي عام 736هـ. ولادة تقي الدين المقرئ عام 764هـ. ولادة ابن حجر العسقلاني عام 773هـ. من العلماء الذين أدركوا القرن الثامن الهجري ابن منظور عام 711هـ ابن تيمية عام 728هـ الذهبي عام 748هـ ابن قيم الجوزية عام 751هـ ابن رجب الحنبلي عام 795هـ ابن كثير عام 774هـ. من المصادر المحتفية بعلماء القرن الثامن الهجري الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. من مؤرخي الحجاز في القرن الثامن الهجري:- المؤرخ المكي تقي الدين الفاسي: العقد الثمين في أخبار البلد الأمين. شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.

الكلمات المفتاحية: تربية الإرادة في السيرة، تكوين الشخصية الإسلامية، مراحل علم التفسير، عهد تدوين التفسير، دراسات قرآنية معاصرة.



Stages of Writing down Interpretation (The Eight stage of interpretation 700-799 AH)

Dr. Yusry Hamdan Bin Awadh Al Mohammadi

Assistant Professor of Interpretation and Qur'anic Sciences, Qur'anic Studies,
Department of Islamic Culture, College of Education, University of Hail, Kingdom of
Saudi Arabia

Email: yusry1@hotmail.com

ABSTRACT

Damascus was a center of intellectual and scientific life, and one of the distinguished scholars in the Qur'an and its sciences was: Al-Qurtubi. Ibn Taymiyyah in the interpretation of separate surahs. Abu Hayyan, his era, interpreter, and reciter. Among the reciters: Al-Halabi Bismin. In Hadith and its sciences: Al-Hafiz Abu Shamah, Imam Al-Nawawi, Ibn Daqeeq Al-Eid, and Musnad Al-Sham Al-Bahaalbn Asaker.

In jurisprudence and its principles: al-Subki, Abu al-Faraj Abd al-Rahman bin Qudamah, and Muhammad bin Muflih from the Hanbalis. From the books of the Arabic language: Ibn Malik in grammar, Ibn Hisham al-Masri and Jalal al-Din al-Qazwini. From the books of dictionaries: Ibn Perspective and Fayoumi. Books of biographies: Ibn Khalkan, Ibn Shakir al-Kutbi and al-Safadi. In General History: Abu al-Fida and the End and the Beginning of Ibn al-Atheer.

Abstract: The eighth century AH (8th century AH) begins on the first day after 700 AH, corresponding to September 15, 1300 AD, and ends on the last day of the eighth century AH on September 22, 1397 AD. of events for scholars of this century

The birth of Taj al-Din al-Subki in 717 AH. The birth of Ibn Khaldun in 732 AH. The birth of Ibn Rajab al-Hanbali in 736 AH. The birth of Taqi al-Din al-Maqrizi in 764 AH. The birth of Ibn Hajar Al-Asqalani in 773 AH.

Among the scholars who realized the eighth century AH, Ibn Manzoor in 711 AH, Ibn Taymiyyah in 728 AH, al-Dhahabi in 748 AH, Ibn Qayyim al-Jawziyya in 751 AH, Ibn Rajab al-Hanbali in 795 AH, Ibn Katheer in 774 AH.

Among the sources celebrating the scholars of the eighth century AH are the pearls hidden in the notables of the eighth century. Among the historians of Hijaz in the eighth century AH: - The Meccan historian Taqi al-Din al-Fasi: The Precious Contract in Akhbar al-Balad al-Amin. Healing love news of the Sacred Country.

Keywords: raising the will in biography, formation of the Islamic personality, stages of the science of interpretation, era of codification of interpretation, contemporary Qur'anic studies.



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين الهادي إلى الدين القويم والصرراط المستقيم والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى من اهتدى بهديه وسلك سبيله إلى يوم الدين. الأشقر: الأستاذ الدكتور: عمر سليمان 1418 هـ - 1998 م أما بعد:-

التمهيد:-

1- كلامهم عن حفظ القرآن وكتابته في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وحفظ الوحي: مؤلفاتهم في هذا الموضوع: مثال: كتاب فضائل القرآن وتاريخ جمعه وكتابته ولغاته لابن كثير الدمشقي: انفرد بذكره بروكلمان. الحركة التفسيرية في القرن الثامن الهجري (دراسة نقدية) كنعان إبراهيم الجميلي إشراف البروفيسور الأستاذ الدكتور محمد كجر خان كلية الدراسات الإسلامية الجامعة الإسلامية بهاولپور، عدد الصفحات 526 صفحة.

2- ابن جزي الكلبي: محمد بن أحمد بن محمد ت: 741 هـ وعمره 48 سنة أبو القاسم ثلاث ظواهر للحضارة العلمية في الأندلس: كثرة عدد الكتب والمؤلفين في كل ميدان خلال العصور. الإكثار من الإنتاج لكل مؤلف وفي عدة ميادين. كثرة عدد الأجزاء للكتاب الواحد. فعاشت الحضارة الإسلامية فترة ذهبية من تاريخها في بلاد الأندلس حيث روعة الموقع الجغرافي. ينظر: ملامح التفسير اللغوي عند ابن جزي الكلبي: مركز تفسير للدراسات القرآنية الكاتب رمضان فوزي بديني. من كتب ابن جزي الكلبي في التفسير وعلوم القرآن: التسهيل لعلوم التنزيل تفسير: ألف في تفسير القرآن العظيم وسائر ما يتعلق به من العلوم. من فوائده تحقيق أقوال المفسرين السقيم منها والصحيح وتمييز الراجح من المرجوح. يقول ابن جزي: "إن علم القرآن العظيم هو أرفع العلوم قدراً وأجلها خطراً وأعظمها أجراً وأشرفها ذكراً". اعتمد ابن جزي في مصادره على المأثور وهو كل ما أثر عن رسول الله وعن صحابته.

3- ابن قيم الجوزية: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حريز الزرعي الدمشقي الحنبلي ت: 751 هـ: ذكر عن ابن القيم أنه سئل أيهما أفضل ختم القرآن تدبراً مرة واحدة أم قراءة القرآن مرات عديدة لكن دون تدبر: فأجاب رحمه الله تعالى بمثال يغني عن الإجابة حيث يقول: أيهما أفضل درة أو جوهرة ثمينة تساوي آلاف أو مئات الدنانير أم عشر درر أو عشر جواهر تقل عنها في القيمة. من كتب ابن القيم في التفسير وعلوم القرآن: أصول التفسير: أشار إليه ابن القيم في كتاب "جلاء الأفهام". أمثال القرآن: وقد كان ابن القيم قد ذكر جملة من الأمثال في كتابه "إعلام الموقعين". التبيان في أقسام القرآن: يتناول جميع الأقسام التي أقسم بها الله قسماً صريحاً أو ضمناً في القرآن. تفسير الفاتحة: ذكر الصفي بأنّه مجلد كبير. منتخب من "مدارج السالكين". كما ذكر بكر بن عبد الله أبو زيد. الرسالة التبوكية: وسميت باسم الرسالة التبوكية لأن ابن القيم سير الرسالة من مدينة تبوك في 8 محرم سنة 733 هـ. الرسالة الشافية في أسرار المعوذتين أو تفسير المعوذتين: جزء من كتاب "بدائع الفوائد". شرح أسماء الكتاب العزيز. مؤلفات ابن القيم: وبكيبديا.

4- ابن كثير الدمشقي: إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن درع القرشي الحنبلي البصري الشافعي ثم الدمشقي ت: 774 هـ. من كتب ابن كثير الدمشقي في التفسير وعلوم القرآن: تفسير القرآن العظيم المشهور بتفسير ابن كثير وهو أجل مؤلفاته.

5- شمس الدين ابن مفلح: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج الراميني والمقدسي الحنبلي الصالحي ت: 763 هـ: من كتب شمس الدين ابن مفلح: الفروع في الفقه الحنبلي. الآداب الشرعية والمنح المرعية. أصول الفقه.

6- من علماء مصر في القرن الثامن الهجري: مجدد القرن ابن دقيق العيد ت: 702 هـ. الحافظ السبكي الكبير تقي الدين ت: 756 هـ: من أبنائه تاج الدين عبد الوهاب السبكي صاحب: "طبقات الشافعية الكبرى" وابنه -أيضاً- بهاء الدين السبكي اللغوي الكبير صاحب كتاب: "عروس الأفراح". ومن العلماء خليل المالكي ت: 767 هـ صاحب المختصر المشهور. شرف الدين الدماطي ت: 705 هـ صاحب "المتجر الرابع في ثواب العمل الصالح" وهو كتاب مطبوع. ابن هشام النحوي المشهور ت: 761 هـ. ينظر: فضائل مصر ومزايا أهلها للدكتور محمد موسى الشريف: تطبيق الكلم الطيب: الرئيسية بحوث ومقالات وفوائد متنوعة.

7- كلامهم عن علوم اللسان العربي. مؤلفاتهم عن علوم اللسان العربي.

8- كلامهم في تعدد التأويلات في الخطاب التفسيري.



الأهداف:- تمهيد: لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة: أي قدوة حسنة والاحتساب. **أهداف البحث بشكل مفصل**
وواضح: التعرف على أصول التفسير ومراحل تطوره من خلال دراسة مباحثه المختلفة في مادة أصول التفسير. دراسة ألوان التفاسير وطرقها ومدارسها ومناهجها وفرقها المختلفة في تفسير القرآن قديماً وحديثاً وطريقة استخلاص المعلومة منها. التفرقة بين التفسير والتأويل. دراسة أهم كتب التفسير ومناهجها. **من الأهداف أيضاً:** أن يعرف الطالب حقيقة التفسير وأصوله، وما يتعلق بذلك من نشأة علم التفسير. أن يدرك الطالب أقسام التفسير وحكم كل قسم. أن يلم الطالب بمصادر التفسير. أن يلم الطالب بمناهج المفسرين، وأهم المؤلفات في كل منهج. أن يدرك الطالب أسباب اختلاف المفسرين. أن يتعرف الطالب على الأصول التي يدور عليها التفسير، وطريقة السلف في التفسير. أن يتعرف الطالب على القواعد التفسيرية والقواعد الترجمية، وبعض أمثلتهما، وطرق صياغتهما. التمكن من تطبيق ما تعلمه الطالب من أصول على نصوص مختارة من القرآن الكريم.

أهمية الموضوع: تمهيد: مما يبين أهمية دراسة المرحلة الثامنة للتفسير: أن تقسيم تاريخ القرون علمياً من أنفع كتابة تواريخ القرون. أن يتعرف الباحث على تطور العلم. أن يتعرف الباحث على طرائق العلماء في التأليف. أن يتعرف الباحث على مناهج التأليف في القرن الثامن. أن يتعرف الباحث على الظروف المحيطة بزمن التأليف في القرن الثامن. سرد نماذج من كتب التفسير المتميزة في المرحلة الثامنة للتفسير: بلغت 26 كتاب. ومما جمع من أقوال مفسري القرن الثامن: أقوال شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني ت: 728 هـ في التفسير. أقوال شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي المعروف بابن القيم ت: 751 هـ في التفسير. أقوال الحافظ ابن رجب الحنبلي ت: 795 هـ في التفسير. كتب التفسير المطبوعة مرتبة على القرون: عبد العزيز داخل المطيري. سرد نماذج من كتب مشكل القرآن الكريم التي وصلتنا من المرحلة الثامنة للتفسير: بمصطلح المشكل من المصطلحات التي أصابها التطور الدلالي. إذ دلّ اللفظ في الأصل على الإشكال الذي ينتج عن طريق المشابهة والمماثلة مما يوقع الاختلاط والتداخل ثم تطور معناه ليشمل كل ما غمض من المعاني والتراكيب على المتلقي. المصطلحات التي لها علاقة بمصطلح المشكل وتداولها أهل اللغة وعلماء علوم القرآن والحديث والأصوليون وغيرهم مصطلح: التأويل والغريب والمبهم والمتشابه والمختلف والتناقض والتعارض. كتب مشكل القرآن حتى القرن السادس الهجري - دراسة لغوية تحليلية البلد الأردن جامعة العلوم الإسلامية العالمية كلية الآداب والعلوم الإنسانية والتربوية التخصص اللغة وآدابها المشرف أ.د. عودة خليل أبو عودة. العام 1435 هـ - 2014 م. كتاب مسائل في الشكل والنقط لشيخ الإسلام ابن تيمية كتاب تفسير آيات أشكلت على كثير من العلماء حتى لا يوجد في طائفة من كتب التفسير فيها القول الصواب بل لا يوجد فيها إلا ما هو خطأ. لشيخ الإسلام ابن تيمية. مكتبة الرشد سنة النشر 1417 هـ - 1996 م عدد المجلدات : 2 رقم الطبعة: 1 عدد الصفحات : 951 صفحة.

مشكلة البحث وأسئلة البحث: من ذلك: المشكلات التي قابلت الباحث أثناء بحثه: عنوان البحث سابقاً: مراحل علم التفسير وعنوان الموضوع الآن: مراحل تدوين التفسير.

المنهجية والإجراءات: خطة البحث:- المقدمة وضحت فيها الأهداف وأهمية الموضوع ومشكلة البحث وأسئلة البحث والمشكلات التي واجهت الباحث أثناء بحثه ومنهج البحث وحدود البحث: الحدود الموضوعية والحدود الشخصية والحدود الوعائية والحدود الزمانية والحدود المكانية والحدود الزمنية والحدود البشرية وتسمى الحدود العينية. وأسباب اختيار الموضوع. وأسباب اختيار البحث. والمصطلحات: مصطلحات العنوان. والإطار النظري. والدراسات السابقة. والفائدة الإضافية من هذه الدراسات من الناحية النظرية أو التطبيقية. أولاً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التأليف في مراحل التفسير. ثانياً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التأليف في المصادر والمراجع. ثالثاً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التدوين. رابعاً: الفائدة الإضافية من هذه الدراسات من الناحية النظرية أو التطبيقية. خامساً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التراجم. المبحث الأول: مراحل تدوين التفسير المرحلة الثامنة للتفسير 700-799 هـ: القرن الثامن الهجري: قرن 8 هـ يبدأ من اليوم الأول بعد 700 هجرياً وهو الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي وينتهي اليوم الأخير من القرن الثامن الهجري في يوم 22/ سبتمبر/ 1397 ميلادي. وفيه أربعة مطالب: المطلب الأول: علماء التفسير في المرحلة الثامنة للتفسير 700-799 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/ سبتمبر/ 1397 ميلادي. المطلب الثاني: علماء الأصول وكتب أصول الفقه في المرحلة الثامنة



799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي.المطلب الثالث: علم أصول النحو في المرحلة الثامنة 799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي.المطلب الرابع: كتب السنة المدونة في المرحلة السابعة 799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي.

منهج البحث: النطاق المكاني والنطاق الزمني لمراحل تدوين التفسير المرحلة الثامنة للتفسير 799-700 هـ: القرن الثامن الهجري: قرن 8 هـ يبدأ من اليوم الأول بعد 700 هجرياً وهو الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي وينتهي اليوم الأخير من القرن الثامن الهجري في يوم 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي.دراسة ترجمة الأعلام في التفسير: اسمه ونسبه ونسبته ولقبه وتاريخ مولده وكنيته ونشأته العلمية ورحلاته العلمية ومؤلفاته.

حدود البحث: **الحدود الموضوعية:** وهي الحدود التي يضعها الباحث لنفسه أثناء الدراسة حتى لا يخرج عن نطاق الموضوع مثل العوامل التربوية والعوامل التعليمية والاقتصادية والنفسية والاجتماعية والتي تساهم بشكل كبير على خدمة البحث: منها في هذا العنوان: كتاب لمحات في المكتبة والبحث والمصادر تأليف: الدكتور محمد عجاج الخطيب مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى 1432 هـ-2011 م. **من الحدود الموضوعية:** موضوع علم التفسير: قال صاحب أجد العلوم؛ صديق حسن: "كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة". موضوع التفسير: قال صاحب الأزهار الطيبة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادئ العشر؛ ابن الحاج الفاسي: "موضوعه مجموع السور ويبحث فيه عن أحوال أجزائه باعتبار أن البحث عنها يؤول إلى البحث عنه كما لا يخفى على المتقن" موضوع التفسير: "ألفاظ القرآن من حيث البحث عن معانيه وما يستنبط منه".

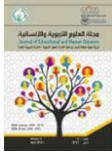
الحدود المكانية: تحديد المنطقة التي سيناقش فيها البحث وما هو المكان الذي يتواجد فيه الباحث. والمجتمع المستخدم في دراسة العينة: **من الحدود المكانية:** النطاق المكاني لمراحل تدوين التفسير المرحلة الثامنة للتفسير 799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي بتاريخ يوم الخميس 12/25/ ذي الحجة/ 1444 هـ الموافق 13/ يوليو/ 2023 م. من الحدود المكانية: نهاية الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية. شهد هذا القرن فتوحات الدولة الأموية بدء من الفتح الإسلامي لأسبانيا بقيادة طارق بن زياد. وفتح بلاد السند بقيادة محمد بن القاسم الثقفي وفتح بلاد ما وراء النهر بخاري وسمرقند وكابل ثم كشغر داخل حدود الصين بقيادة قتيبة بن مسلم. شهد أيضاً سقوط دولة الخلافة الأموية وتأسيس دولة الخلافة العباسية. القرن 8 : ويكيبيديا **الحدود الزمنية:** النطاق الزمني لمرحلة تدوين التفسير المرحلة الثامنة للتفسير 799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي بتاريخ يوم الخميس 12/25/ ذي الحجة/ 1444 هـ الموافق 13/ يوليو/ 2023 م. **من الحدود الزمنية:** نهاية الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية. **الحدود الزمانية:** -وهي الفترة الزمنية التي يتناول فيها الباحث موضوع البحث: بدأت في مراحل التقسيم المرحلة الثامنة للتفسير 799-700 هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي بتاريخ يوم الخميس 12/25/ ذي الحجة/ 1444 هـ الموافق 13/ يوليو/ 2023 م. **الحدود البشرية:** وتسمى **الحدود العينية:** -وهي الفئة التي يتم استهدافها أثناء الدراسة أو العينات المستخدمة: مثال: طلاب وطالبات جامعة من الجامعات. ثم تذكر اسم الجامعة. **أسباب البحث:** من أسباب البحث: في الأصل محاضرات: المحاضرة: الإسلام وبناء المجتمع ic: 102 نظري: 2: الشعبة: crn: 028 7522: وقت المحاضرة: الثلاثاء: 0800-0950، القاعة: آداب: 137/1. كلية الآداب والفنون، الفصل الدراسي الأول لعام 1440-1441 هجري- 2019-2020 م رئيس القسم: أ.د/ خلف بن حمود الشغذلي عميد الكلية: د. حسن علي بن محمد الزهراني. وصف مقرر مادة أصول التفسير بالامتداد: أصول التفسير بكلية التربية بجامعة حائل، وامتداد المادة: الرقم والرمز: ic215 نظري: 2 الرقم المرجعي للشعبة: crn: 3215 الشعبة: 001، 002 الفصل الدراسي الثاني 1440 هـ-1441 هـ-2018 م/2019 م الاختبار: 2019/4/30 هـ-1440/8/25 م. الفترة الأولى د. يسري حمدان المحمدي. كلية التربية، قسم الثقافة الإسلامية. مدير الجامعة الأسبق: د. أحمد محمد السيف. مدير الجامعة السابق: أ.د. خليل بن إبراهيم البراهيم. مدير الجامعة الآن: أ.د. راشد عبد الله مسلط الشريف.

مصطلحات العنوان: التفسير: الأصل الذي اشتق منه التفسير: الرأي الأول: أن التفسير مشتق من الفسر: الأول:



[البيان] الثاني: [كشف المغطى] كشف المراد من اللفظ المشكل. الثالث: [نظر الطبيب إلى الماء] وكذلك التفسيرة وهي ما يستدل به على المرض. الرابع: [فسر الدابة] فك حصارها لتنتقل من حصرها ويؤول في الكشف. الرأي الثاني: أن التفسير مأخوذ من السفر: وعلى الرأي الثاني فيكون التفسير الكشف والكشط يقال أسفر البيت: كنهه وأسفرت الريح الغيم عن وجه السماء فانسفر: فرقته وكشطته. وسفر الصبح وأسفر: أضاء. وأسفرت المرأة إذا ألقَتْ نقابها فهي سافرة. الخلاصة: السفر يستعمل في ظهور الشيء الحسي. والفسر يستعمل في كشف المعنى العقلي. التفسير اصطلاحاً: علم يبحث فيه عن القرآن الكريم من حيث دلالاته على مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية. وبقيّة المصطلحات سبق شرحها في مراحل تدوين التفسير المرحلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة. هدى جاسم أبو طيرة: نشأة التفسير بالمأثور دراسة مقارنة من المصطلحات: - مصطلحات العنوان: مفردة "مراحل التفسير" أي: المراحل التي تمر بها المفردة القرآنية حال تفسيرها. وهذا المعنى غير مقصود في هذا العنوان. والمقصود في هذا العنوان رصد المصادر التي تدون التفسير وجمع كل مجموعة من المصادر في مرحلة واحدة. وسبق بيان المصطلحات في الأجزاء الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس.

الإطار النظري والدراسات السابقة: الإطار النظري: - تمهيد: في هذه المرحلة الثامنة للتفسير تفاسير جمعت التفسير المأثور عن الصحابة وعن التابعين وعن تابع التابعين في التفسير وجمعوا أقوال من تقدمهم. برز في المرحلة الثامنة للتفسير عدد من المفسرين من العلماء الذين أدركوا القرن الثامن الهجري: ابن منظور عام 711هـ ابن تيمية عام 728هـ الذهبي عام 748هـ ابن قيم الجوزية عام 751هـ ابن رجب الحنبلي عام 795هـ ابن كثير عام 774هـ. ولادة تاج الدين السبكي عام 717هـ. ولادة ابن خلدون عام 732هـ. ولادة ابن رجب الحنبلي عام 736هـ. ولادة تقي الدين المقرئ عام 764هـ. ولادة ابن حجر: أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي العسقلاني المصري الشافعي 13 شعبان سنة 773هـ. كانت دمشق مركزاً من مراكز الحياة الفكرية العلمية، فمن الأعلام الأفاضل في القرآن وعلومه: القرطبي ت: 671هـ وابن تيمية أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام الحراني ت: 728هـ في تفسير سور متفرقة، وأبو حيان الأندلسي ت: 745هـ نحوي عصره ومفسره ومقرئه، وابن كثير ت: 774هـ في تفسير القرآن العظيم. ومن المقرئين: أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي المعروف بالسمين ت: 756هـ وفي الحديث وعلومه: الحافظ أبو شامة ت: 665هـ والإمام النووي ت: 676هـ والحافظ ابن دقيق العيد ت: 702هـ ومسند الشام البهاء ابن عساكر ت: 723هـ وابن قيم الجوزية ت: 751هـ وفي الفقه وأصوله: تقي الدين السبكي الشافعي ت: 756هـ والشهاب ابن تيمية عبد الحلیم بن عبد السلام ت: 682هـ من الحنابلة، وأبو الفرج عبد الرحمن بن قدامة ت: 682هـ من الحنابلة، ومحمد بن مفلح ت: 763هـ من الحنابلة. ومن كتب اللغة العربية: ابن مالك في النحو ت: 672هـ وابن هشام المصري ت: 761هـ وجلال الدين القزويني ت: 739هـ في البلاغة. ومن كتب المعاجم: ابن منظور ت: 711هـ في كتابه لسان العرب. والفيومي ت: 770هـ في المصباح المنير. ومن كتب التراجم: ابن خلكان ت: 608هـ في وفيات الأعيان. وابن شاکر الكتبي ت: 774هـ في فوات الوفيات. والصفدي ت: 764هـ في الوافي بالوفيات. وابن حجر ت: 852هـ في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. وفي التاريخ العام: أبو الفداء ت: 732هـ في المختصر في أخبار البشر وتقويم البلدان له أيضاً. والنهاية والبدایة لابن الأثير ت: 774هـ "الكتاب لسبويه 1/1 موقع الوراق. ترجع أسباب التفاوت في الوارد عن علماء المرحلة الثامنة في التفسير كثرة وقلة إلى أسباب عديدة منها: اعتمد علماء التفسير في المرحلة الثامنة للتفسير في تفسيرهم على عدة مصادر وهي: تفسير ابن جرير. تفسير ابن أبي حاتم. تفسير ابن عطية. وغيرهم ممن تقدمهم. مزايا تفسير علماء المرحلة الثامنة للتفسير: في هذه المرحلة الثامنة مفسرين لهم تفاسير مطبوعة ومفسرين لهم تفاسير غير مطبوعة أو أنها لن تصل إلينا لفقدها مع تقادم الزمان. أو أن لهم مشاركات تفسيرية غير مكتوبة وليس لهم مؤلف تفسيري حسب اطلاعي. ومفسرين نشأوا في القرن الثامن الهجري ونضج علمياً في القرن التاسع ومفسرين كان نشاطهم في القرن السابع. الحركة التفسيرية في القرن الثامن الهجري (دراسة نقدية) كنعان إبراهيم الجميلي إشراف البروفيسور الأستاذ الدكتور محمد كجر خان كلية الدراسات الإسلامية الجامعة الإسلامية بهاولپور، عدد الصفحات 526 صفحة. تبوأ تفسير علماء المرحلة الثامنة للتفسير مكانة مرموقة لعدة أسباب منها: العناية في التفسير بالقراءات القرآنية. والإسهاب في المناقشات الفقهية. وموقفهم من الإسرائيليات. والجرح والتعديل لرواة الحديث. الحركة التفسيرية في القرن الثامن الهجري (دراسة نقدية) ص: 372 - 408 كنعان إبراهيم الجميلي إشراف البروفيسور الأستاذ الدكتور محمد كجر خان كلية الدراسات الإسلامية الجامعة الإسلامية بهاولپور، عدد الصفحات 526 صفحة. عناية علماء التفسير في المرحلة الثامنة للتفسير بصحة



السند: فمثلا من منهج ابن كثير في التفسير: جرحه وتعديله لرواة الحديث. فنجد ابن كثير يرجح بعض الأقوال على بعض ويضعف بعض الروايات ويصحح بعضها آخر منها. ويعدل بعض الرواة ويجرح بعضها آخر. وهذا يرجع إلى ما كان عليه من المعرفة بفنون الحديث وأحوال الرجال. الحركة التفسيرية في القرن الثامن الهجري (دراسة نقدية) ص: 373 كنعان إبراهيم الجميلي إشراف البروفيسور الأستاذ الدكتور محمد كجر خان كلية الدراسات الإسلامية الجامعة الإسلامية بهاولپور، عدد الصفحات 526 صفحة.

الدراسات السابقة:- عرض بعض الدراسات والاستفادة منها: أولاً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التدوين في مراحل التفسير:-

- عدنان محمد زرور: مدخل إلى تفسير القرآن وعلومه دار القلم دمشق والدار الشامية بيروت. الطبعة الأولى 1416هـ- 1995م.

- محمود النقراشي السيد علي: مناهج المفسرين من العصر الأول إلى العصر الحديث التفسير بالمأثور الناشر مكتبة النهضة القصيم بريدة.

- البراك: محمد بن صالح: بحوث قرآنية محكمة 4 التيسير في مصادر التفسير الأستاذ في قسم القرآن وعلومه بكلية الشريعة وأصول الدين بجامعة القصيم. رقم الإيداع: 1163 / 1429 ردمك: 1-5-9968-9960-978 الطبعة الأولى 1429هـ- 2008م.

ثانياً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التدوين في المصادر والمراجع:-

- الأشقر: عمر سليمان 1418هـ- 1998م المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية دار النفائس للنشر والتوزيع الأردن ط: 2.

- النعيمي: عبد القادر: الدارس في تاريخ المدارس.

- البغدادي: إسماعيل باشا: هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين مؤسسة التاريخ العربي. عدد المجلدات: 2. 1800 صفحة. طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول سنة 1951

- عادل نويهض: معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر ط: الثالثة بيروت، لبنان.

- تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. ص: 177 الدكتور/ محمد بن مطر الزهراني رحمه الله. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435هـ ردمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122: ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة.

ثالثاً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التدوين: تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. ص: 177 الدكتور/ محمد بن مطر الزهراني رحمه الله. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435هـ ردمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122: ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة: الباب الخامس: اتجاه تدوين السنة بعد القرن الخامس إلى نهاية القرن التاسع: من ص: 173 - إلى ص: 224.

رابعاً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التراجم: من المصادر المهمة بعلماء القرن الثامن الهجري: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. من مؤرخي الحجاز في القرن الثامن الهجري:- المؤرخ المكي تقي الدين الفاسي: العقد الثمين في أخبار البلد الأمين. شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.

الفائدة الإضافية من هذه الدراسات من الناحية النظرية أو التطبيقية: من علماء السنة من المحدثين والفقهاء في القرن الثامن الهجري:- شيخ الإسلام الحافظ أبي العباس بن تيمية ت: 728هـ وتلاميذه: المزي ت: 742هـ وابن القيم ت: 751هـ وعلم الدين البرزالي ت: 739هـ وشمس الدين الذهبي ت: 748هـ ثم الحافظ أبو الفداء بن كثير ت: 774هـ والحافظ ابن رجب: الإمام الحافظ العلامة زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن



بن محمد بن أبي البركات مسعود السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي 726هـ - ت: 795هـ ثم حمل الراية بعدهم الحافظ العراقي ت: 806هـ ومدرسته من أمثال: أبي بكر الهيثمي ت: 807هـ ثم البوصيري ت: 840هـ والحافظ ابن حجر العسقلاني ت: 852هـ. تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. ص: 177 الدكتور/ محمد بن مطر الزهراني رحمه الله. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435هـ ردمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122 ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة.

المبحث الأول: مراحل تدوين التفسير - المرحلة الثامنة للتفسير 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي.

التمهيد:-

الحمد لله الذي افتتح كتابه بالحمد، وافتتح خلقه واختتمه بالحمد، فله الحمد في الأولى والآخرة في جميع ما خلق وما هو خالق هو المحمود في ذلك كله. أما بعد:-

- شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ت: 728هـ في الفتاوى اعتبر عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج ت: 149هـ هجرية أول مدون للتفسير في الآثار وحروف التفسير عن مجاهد وعطاء وأصحاب عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بمكة".

- بدر الدين الزركشي ت: 794هـ ذهب إلى أن تأليف التفاسير تأخر حتى النصف الأخير من القرن الثاني الهجري.

- من واجبات المفسر الحرص على الأحاديث الصحيحة، فالتفسير بالسنة المشرفة بأنواعها القولية والفعلية والتقريرية من أهم مصادر التفسير وأفضلها وأتقنها، ولا تخفى أهميتها على كل من أراد تفسير القرآن الكريم وفهمه الصحيح والعمل به، هذه المكانة السامية للسنة النبوية التي صحت وثبتت عن الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم الاعتماد عليها يؤكد صفاء مصادر التفسير من الشك والضعف والتحرج والتردد.

المطلب الأول: علماء التفسير في المرحلة الثامنة للتفسير 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي:-

من الكتب المؤلفة في المرحلة الثامنة للتفسير 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي ومن علماء التفسير في هذه المرحلة:-

هو محمد بن عليّ - الشيخ مجد الدين علي المعروف بابن دقيق العيد - بن وهب بن مطيع. و"دقيق العيد" لقب لجده وهب. لقبه: القشيري المصري المالكي الشافعي. توفي الدين. الميلاد: ولد في شعبان 625هـ - ت: صفر: 702هـ دفن بالقرافة الصغرى بالقاهرة. يكنى: أبو الفتح. النحوي اللغوي المفسر المقرئ. ولي قضاء الديار المصرية ثمانين سنة، ودرس بدار الحديث الكاملية، كان علامة في المذهبين، عارفاً بالحديث وفنونه، وديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها، ابن منير بالإسكندرية، وابن دقيق العيد بـ"قوص" تفقه على والده بقوص وكان والده مالكي المذهب، ثم تفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام، فحقق المذهبين، بسط السبكي ترجمته في "الطبقات الكبرى" وابن كثير في طبقاته. من كتبه: علوم الحديث. "أحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام" شرح فيه كتاب العمدة للإمام المقدسي 541-600هـ شرحاً وافياً، طبع سنة 1372هـ/1953م بمصر، و"الألمام بأحاديث الأحكام" جمع فيه 1471 حديثاً، رتبها على أبواب الفقه، ثم شرحه، طبع في مجلد وسط سنة 1383هـ-1963م وشرح "مختصر ابن الحاجب في فقه المالكية" وشرح "مختصر أبي شجاع في فقه الشافعية" وله شعر كثير بلغه رقيق، وتحفة اللبيب في شرح التقریب.

هو عبد الله بن أحمد بن محمود. حافظ الدين النسفي. الميلاد: ت: 701-710هـ/1240-1310م خوزستان وأصبهان 69-70 سنة يكنى: أبو البركات. نسبته إلى بلاد ما وراء النهر بين جيحون وسمرقند. فقيه أصولي مفسر متكلم حنفي. عدد شيوخه 6 رحل إلى بغداد وإلى الحج. تفسيره: مدارك التنزيل وحقائق التأويل: تفسير



النسفي. ثلاث مجلدات في تفسير القرآن دار الكتاب العربي-بيروت-لبنان 1408هـ-1988م وهو اختصار لتفسير الكشاف وتفسير البيضاوي. يذكر اسم السورة، ومكان نزلها عند الجمهور أو عند أهل البصرة، وعدد آياتها ويذكر البسملة ثم يشرع في التفسير. ويعنيه بالدرجة الأولى الدفاع عن وجهة نظر أهل السنة والجماعة، وتفسيره جامع لوجوه الإعراب والقراءات، وفيه إشارات دائمة إلى روائع البلاغة القرآنية، في عبارة موجزة، بل شديدة الإيجاز. صاحب التصانيف المفيدة في الفقه والأصول، ومن كتبه: كنز الدقائق في الفقه.

هو مُحَمَّد بن مكرم بن علي: أبو الفضل جمال الدين: بن أحمد ابن منظور. الأنصاري الإفريقي ثم المصري. الميلاذ: 1232م - 1311م - 630هـ - 711هـ - القاهرة-مصر. يكنى: أبو الفضل. أديب ومؤرخ وعالم عربي في الفقه الإسلامي واللغة العربية. لغوي وأديب، اشتهر باختصار الكتب وتهذيبها. في ديوان الإنشاء بالقاهرة ثم ولي القضاء في طرابلس عدد شيوخه 5 عدد مؤلفاته 12 ومن مصنفاته: معجم: لسان العرب، الذي جمع فيه بين: التهذيب، والمحكم، والصحاح وحواشيه، والجمهرة والنهاية. من معاجم العربية جمع فيه أمهات كتب اللغة، وكتب شرح الحديث اللغوي، وهو مرتب على طريقة الألف بائية بحسب آخر الكلمة. كتاب لغوي يبين كل مفردة واردة في اللسان العربي. بغية الوعاة ج 248/1

هو سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد. الطوفي. نسبة إلى: طوف أو طوفا: قرية من قرى صرصر من نواحي بغداد. الصرصري البغدادي. الميلاذ: 657هـ - 716هـ الموافق 1316م في مدينة الخليل. يكنى: أبو الربيع. حنبلي برع في الأصول وفي الفقه عالم بالنحو والصرف. لقي في رحلاته عدداً من الأعلام الكبار أشهرهم: شيخ الإسلام ابن تيمية، والمزي، وأبو حيان الأندلسي. من كتبه: قانون التفسير، الإكسير في (علم) قواعد التفسير: تحقيق الدكتور عبد القادر حسين دار الأوزاعي، اللبل في أصول الفقه؛ مختصر روضة الناظر للموفق ابن قدامة، شرح الأربعين النووية. احتوى كتابه الإكسير: مقدمة وثلاثة أقسام: القسم الأول: سبب احتياج القرآن إلى التفسير والتأويل، وما يحتاج منه إلى تفسير وما لا يحتاج إلى تفسير. القسم الثاني: في بيان العلوم التي اشتمل عليها القرآن وينبغي للمفسر النظر فيها. وقسم علوم القرآن إلى لفظي ومعنوي، فمن اللفظي: الغريب والتصريف والإعراب والقراءات. ومن المعنوي: الناسخ والمنسوخ، وأصول الفقه، والفقه، وعلم المعاني والبيان. القسم الثالث: علم المعاني والبيان، وقسم أنواع البيان مبيناً أنها معنوية ولفظية: فالمعنوية 29 نوعاً منها: الاستعارة والكناية والتعريض، والتشبيه، والالتفات، والعدول عن الماضي إلى المضارع، والحمل على المعنى والتقديم والتأخير، والإيجاز، والإطناب، والتوكيد، والتخلص والاقتضاب، وتناسب المعاني والتضمين. أما الأنواع اللفظية فهي سبعة: السجع، والتجنيس، والترصيع، والموازنة، ورد العجز على الصدر، والإعانات وتكرير الحرف الواحد. شذرات الذهب ج 71/8

هو تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم -شهاب الدين أبو المحاسن- بن عبد السلام -مجد الدين أبو البركات- بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية. النميري الحراني ثم الدمشقي الحنبلي. شهاب الدين. وتيمية لقب لجده الأعلى ثم أصبحت علماً للحفيد رحمه الله قيل: إنه سُمي بهذا نسبة إلى تيماء وهو موضع قرب تبوك. شيخ الإسلام؛ ومن أقدم من أطلق هذا الاسم على ابن تيمية تلميذه ابن القيم. الميلاذ: ولد بحران يوم الاثنين عاشر ربيع الأول في حران سنة 661-728هـ وقيل: 682هـ الموافق 1263-1328م دمشق. يكنى: أبو العباس. تقي الدين. ابن تيمية. الإمام العلامة الفقيه الأصولي المحدث. جمع أشنات العلوم وبرع فيها، وصنف في كثير منها. برع في تفسير القرآن وغاص في دقيق معانيه واستنبط منه أشياء لم يسبق إليها. عني بدراسة الحديث وعلومه ونسخ جملة منه وتعلم الخط والحساب وحفظ القرآن الكريم ثم أقبل على دراسة الفقه وقرأ العربية أياماً على يد ابن عبد القوي وفهمها. وأخذ يتأمل كتاب سيبويه حتى فهمه وبرع فيه. ثم أقبل على التفسير إقبالاً كلياً حتى سبق فيه. وأحكم أصول الفقه وهو ابن بضع عشرة سنة. لقد حفظ لنا التاريخ أسماء أئمة كثر، صدقت عزائمهم، وصفت نياتهم ومن أولئك الأعلام الإمام ابن تيمية الذي نشأ ما بين 661-728هـ ومن جهوده في التفسير وعلومه شهرته بالإصلاح الاجتماعي، والأمور الفقهية والعقدية، أحب ابن تيمية التفسير، وكان يفسر كتاب الله أيام الجمع على كرسي من حفظة من غير توقف ولا تلثم. وكانت في هذا العصر موسوعات ضخمة في الفقه والتفسير والتاريخ وأخبار الرجال، كالمغني لموفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي 542-620هـ والمجموع للنووي ت: 677هـ



وبداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد القرطبي ت: 595 هـ الإحكام في أصول الأحكام للأمدي: سيف الدين علي بن محمد بن سالم التغلبي 551- ت: 630-631 هـ من أجل ما كتب في أصول الفقه، وتفسير الزمخشري 467- ت: 538 هـ وتفسير الفخر الرازي ت: 544- ت: 606 هـ وقد وجد في ذلك العصر علماء أفذاذ، لهم دورهم في الحياة العلمية بوجه خاص، كالحافظ ابن عساكر ت: 600 هـ وعز الدين بن الأثير صاحب الكامل في التاريخ ت: 606 هـ ومن تلاميذه: ابن القيم الجوزية 691- 751 هـ أبو عبد الله الذهبي 673- 748 هـ الحافظ ابن كثير 700- 774 هـ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الدمشقي، ولا يخلو كتاب له من مادة التفسير، وإن لم يجمعها في مصنف واحد على نسق التفسير التي بين أيدينا. ولهذا وغيره كان لمقدمة شيخ الإسلام ابن تيمية الحظ الأكبر في رواج مصطلح أصول التفسير وانتشاره، وتسمي المؤلفات به، وتتابع التأليف فيه. وكان يقول: إني وقفت على مائة وعشرين تفسيراً استخلص من الجميع الصحيح الذي فيها. قال الشيخ أحمد بن مري بعد وفاة ابن تيمية: "والله - إن شاء الله- ليقين الله سبحانه- لنصر هذا الكلام ونشره وتدوينه وتفهمه واستخراج مقاصده واستحسان عجائبه وغرائبه؛ رجال هم الآن في أصلاب آبائهم". والحمد لله قام الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم الحنبلي النجدي 1312- ت: 1392 هـ بمساعدة ابنه محمد ت: 1321 هـ بعد نحو ستة قرون؛ بهذه المهمة الجليلة في: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية وهذا المجموع غرة في جبين الدهر، زينة لأهل الإسلام. ولوحظ عند قراءته نفاضة هذا التراث وما يحويه من التحقيق البديع، والعمق والرسوخ، والسعة والشمول، وحسن الترتيب، وجزالة الأسلوب. قدم مع والده وأهله إلى دمشق وكانوا قد خرجوا من بلاد حران مهاجرين بسبب جور التتار وقدموا دمشق سنة سبع وستين. فسمع الحديث من أئمتهم في دمشق وسمع مسند أحمد مرات ومعجم الطبراني الكبير والكتب الكبار والأجزاء. وعنى بالحديث وقرأ بنفسه الكثير ولازم السماع مدة سنين ونسخ وانقضى وكتب الطباقي والأثبات وتعلم الخط والحساب في المكتب واشتغل بالعلوم وحفظ القرآن وأقبل على الفقه وقرأ في العربية على ابن عبد القوي ثم فهمها وأخذ يتأمل كتاب سيبويه حتى فهمه وبرع في النحو وأقبل على التفسير إقبالاً كلياً حتى حاز فيه قصب السبق وأحكم أصول الفقه كل هذا وهو ابن بضع عشرة سنة. وقبل وظائف والده في التدريس وله احدى وعشرون سنة وكان والده من كبار الحنابلة وأئمتهم ودرس هو بعده فاشتهر أمره وبعد صيته في العالم وما أتى له ثلاثون سنة حتى كان من أعظم علماء عصره. وأخذ في تفسير الكتاب العزيز أيام الجمع على كرسي من حفظه. وفسر كتاب الله تعالى مدة سنين من صدره أيام الجمع. معرفته بالتفسير إليها المنتهى وحفظه للحديث ورجاله وصحيحه وسقيمه مما لا يحق فيه. وأما نقله للفقه ولمذاهب الصحابة والتابعين فضلاً عن مذاهب الأربعة فليس له نظير. وأما معرفته بالملل والنحل والأصول والكلام فلا أعلم له فيه مثيلاً وعربيته قوية جداً وأما معرفته بالتاريخ والسير فعجب عجب. وكان منذ سنة تسع وتسعين وستمئة ظهرت شخصيته. وتوجه بعد ذلك بعام إلى الديار المصرية لما اشتد الأمر بالشام من المغول. ثم عاد بعد أيام إلى دمشق. ثم توجه في آخر سنة أربع وسبعمئة إلى سكان جبل كسروان. ونزلهم في مستهل ذي الحجة سنة أربع وسبعمئة. ثم توجه بعد ذلك في السنة المذكورة إلى الديار المصرية في صحبة قاضي القضاة الشافعية. وتوجه إلى الإسكندرية ثم توجه إلى مصر ثم سكنها القاهرة ثم توجه إلى الشام. ثم ملازمته بدمشق لنشر العلوم وتصنيف الكتب. حفظ الكتاب والسنة وما دون في شروحه وما قاله العلماء في تفسيرهما. ألف في ذلك كتاب منهاج السنة. شيوخه: لم ير حل لطلب العلم أثناء الفترة الأولى من حياته وإنما كان اعتماده على حضور حلقات العلم في دمشق. عدد شيوخه: 27. من كتبه: "مقدمة في أصول التفسير": طبعت سنة 1370 هـ بالمطبعة السلفية بمصر، كما طبعت بتحقيق الدكتور عدنان زرزور بدار القرآن في لبنان سنة 1971م وطبعت أخيراً في مؤسسة الرسالة. ومن كتبه: "منهاج السنة النبوية" و "الفتاوى" و "درء تعارض العقل والنقل" و "اقتضاء الصراط المستقيم". بلغت تصانيفه أكثر من أربعة آلاف كراسة كما جاء في الدرر وفي فوات الوفيات أنها تبلغ ثلاث مئة مجلد. منها كتاب: الحسنة والسيئة: دار الكتاب العربي. والكرامات والمعجزات: دار الكتاب العربي. والده: عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني ثم الدمشقي شهاب الدين أبو المحاسن ولد بحران سنة 627 هـ وسمع من والده المجد وغيره. وتفنن في الفضائل وأفتى ودرس وصنف تفقه على يديه ابنه أبو العباس وإخوته وكان قدومه إلى دمشق بأهله وأقاربه مهاجراً سنة 667 هـ ووجه: هو مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي بن تيمية. الحراني الحنبلي -مجد الدين أبو البركات- الميلاد: ت: في سنة 652 هـ بحران. فقيه محدث مفسر أصولي نحوي مقرئ ولد بحران سنة 590 هـ وسمع من عمه الخطيب فخر الدين وغيره. ثم ارتحل إلى بغداد وأقام بها سنين يشغل في الفقه والعربية. وكان المجد رأساً في الفقه وأصوله بارعاً في الحديث ومعانيه



وله اليد الطولى في معرفة القراءات والتفسير. ومن تصانيفه: "أرجوزة" في علم القراءات. "الأحكام الكبرى" في عدة مجلدات. المحرر في الفقه. منتهى الغاية في شرح الهداية: بيض منه أربعة مجلدات كبار إلى أوائل الحج والباقي لم يبيضه. أطراف أحاديث التفسير رتبها على السور معزوة. "المنتقى من أحاديث الأحكام" وهو الكتاب المشهور انتقاه من الأحكام الكبرى. "المحرر في الفقه" "مسودة" في أصول الفقه مجلد. "مسودة" في العربية على نمط المسودة في الأصول" أما نسبه من جهة أمه: فهي ست المنعم بنت عبد الرحمن بن عبدوس الحرانية ظلت على قيد الحياة حتى سنة 716هـ ولقد تزوجت بعد أبيه وعمرت أكثر من سبعين سنة. وتوفيت بدمشق سنة 716هـ وزوجها عبد الرحمن بن علي عبدوس" عصر ابن تيمية: أولاً: الحالة السياسية والاجتماعية: 1: عصر دولة المماليك 1250-1382م مهيمنة على مصر والشام. 2: ممالك صغيرة. 3: استمرت الحروب الصليبية نحو قرنين من الزمان 1095-1270م مؤثرات أخرى: سوء الحالة الاقتصادية في بلاد أوروبا. زحف المغول إلى سمرقند قسبة بلاد ما وراء النهر واستولوا على بغداد عاصمة الخلافة الإسلامية في سنة 656هـ وقتلوا الخليفة المستعصم عبد الله بن منصور آخر الخلفاء العباسيين في بغداد 640-656هـ ولد سنة 609هـ ثم دخل التتار حلب بعد بغداد وذهبوا إلى دمشق فاستولوا عليها في جمادى الأولى سنة 658هـ" الوافي بالوفيات ج1/11 ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ص: 1-10 ص: 11-14 بقلم المؤرخ الكبير المرحوم محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق: منشورات المكتب الإسلامي بدمشق ص.ب 800 - هاتف : 11637 عدد صفحات الكتاب 23 صفحة.

هو محمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن ابن يوسف بن جزى بن سعيد بن جزى. الغرناطي. الكلبى - من قبيلة كلب اليمانية: وهو كلب بن وبرة بن تغلب ابن حلوان بن الحاف بن قضاة بن مالك ابن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير أخوتهم كهلان ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان- الغرناطي الأندلسي: سميت بالأندلس لأن الأندلس بن طوبال بن يافث بن نوح نزلها وسميت الأندلس باسمه، وأول من سكن بالأندلس قوم يعرفون بالأندلس فعرّب فيما بعد بالسبب غير المعجمة. وشهرته بابن جزى هكذا بالتصغير-بالراء وفتح الجيم- ويبدو أنه اسم لأحد أجداده. وابنه الكاتب الأديب مرتب رحلة ابن بطوطة يعرف بمحمد ابن جزى كما أن جده العلامة الوزير يعرف بمحمد بن جزى أيضاً. ونجد في كتاب الأنساب للسمعاني: "أن نسبة الجزى ترجع إلى اسم هو جز بن أبي بكر كان فيمن دخل الشام مع أبي عبيدة بن الجراح وقد ولي عبد الرحمن بن جز حمص. وكذلك هي نسبة إلى قرية من قرى أصبهان قرية "جز" الميلاد: في مدينة قرناطة عاصمة الأندلس آنذاك يوم الخميس تاسع ربيع الثاني عام 693هـ الموافق عام 1294م 15 مارس في مدينة قرناطة عاصمة الأندلس في ذلك العهد في عهد محمد بن محمد بن يوسف بن الأحمر الملقب بالفقيه ثاني ملوك بني الأحمر في الأندلس. ت: 741هـ الموافق 1340م يوم الإثنين 7/جمادى الأولى الموافق 30/أكتوبر/سنة 1340م مكان وفاته: طريفة الأندلس : مملكة أسبانيا حالياً. في عهد أبي الحجاج يوسف بن إسماعيل سابع الملوك من بني الأحمر، وعاصر 6 من سلاطين بني الأحمر في الأندلس. يكنى: له ثلاثة أولاد: أحمد أبو بكر ومحمد أبو عبد الله، وعبد الله أبو محمد. وكان يكنى: أبو القاسم. وهي كنية جده أيضاً. وهذا الصنيع نجده في تراجم كثير من المغاربة والأندلسيين حيث يجمعون بين الاسم والكنية أبو القاسم قال ابن جزى في كتاب الجامع من كتابه قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية -ثاني كتاب لابن جزى من حيث الحجم بعد التسهيل-قال: "تنبيه: ورد النهي عن بعض الأسماء فمنها التكنية بأبي القاسم وإنما منع ذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة... الخ" والعرب تفضل النداء بالكنية على النداء بالاسم نشأ ابن جزى في قرناطة بالأندلس. وتربى في حجر والده في المجتمع الغرناطي. آثاره: مصنفاته-شعره. تفسيره من أهم تفاسير الأندلس والمغاربة التي عددها 7 تفاسير منها: تفسير بقي بن مخلد بن يزيد الأندلسي القرطبي 201-276هـ والهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه وجمل من فنون علومه لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المولود سنة 355هـ-ت: 437هـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبي محمد عبد الحق بن عطية الغرناطي 481-541هـ التحصيل لفوائد كتاب التفصيل الجامع لعلوم التنزيل لأبي العباس أحمد بن عمار المهدي ت: 440هـ مختصر تفسير الطبري لابن صمادح الأندلسي ت: 419هـ تفاسير القاضي أبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري الأشبيلي 468-ت: 543هـ الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة وآي الفرقان. لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ت: 671هـ 20 مجلداً شيوخه عددهم 13 من شيوخه في التفسير أبو جعفر

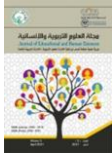


بن الزبير: كان يدرس تفسير ابن عطية وكتاب الزمخشري ويرويه بالإسناد. وظائف ابن جزّي منها: التدريس- الخطابة والإمامة. عدد تلاميذه: 6 ارتحل إلى مالقة وأخذ القراءات والرواية. عدد تأليفه بإيجاز: 5 تفسيره: التسهيل لعلوم التنزيل: تحقيق وتخريج: محمد سالم هاشم، الطبعة الأولى: 1415 هـ دار الكتب العلمية-بيروت دار الكتاب العربي-بيروت الطبعة الثانية: 1393 هـ من كتب التفسير النفيسة، ومن الكتب المتوسطة في التفسير، ويعمد إلى الترجيح بين الأقوال، لكن دون أن يذكر مستند تربيحه في الغالب. قدم له بمقدمة من مفرداتها: - إعجاز القرآن وعدّ عشرة أوجه: فصاحته-نظمه العجيب-عجز المخلوقين في زمن نزوله-ما أخبر فيه من أخبار الأمم السالفة والقرون الماضية-ما أخبر فيه من الغيوب المستقبلية فوعدت على حسب ما قال-ما فيه من تعريف بالباري جلّ جلاله-ما شرع فيه من الأحكام-كونه محفوظاً عن الزيادة والنقصان-تيسيره للحفظ-كونه لا يملّه قارئه ولا سامعه على كثرة التردد. -غريب القرآن. رتب تفسيره حسب ترتيب سور المصحف الشريف ابتداءً بسورة الفاتحة وانتهاء بسورة الناس. يترك في تفسيره الآية والآيتين، مصادره في تفسيره: كتب التفسير وعلوم القرآن. كتب السنة والسيرة. كتب الفقه والأصول والعقائد. كتب النحو واللغة" ومن كتبه: القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، تقريب الأصول: تحقيق الدكتور/ محمد المختار بن الشيخ محمد الأمين ص: 162-473

هو علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر خليل. الشيعي: الشيعي بالحاء المهملة نسبة إلى بلد اسمها شيحة من أعمال حلب البغدادي الشافعي الصوفي. علاء الدين، المعروف بالخازن: اشتهر بذلك لأنه كان خازن كتب خانقاه السيمساطية بدمشق. بغدادي الأصل. الميلاد: بغداد سنة 678 هـ - ت: 741 هـ بمدينة حلب فرحمه الله رحمة واسعة. يكنى: أبو الحسن. نشأ ببغداد وسمع بها من الدوابيبي. من فقهاء الشافعية. قدم دمشق فسمع من القاسم ابن مظفر ووزيره ابن عمر. خلف رحمه الله كتباً جمّة في فنون مختلفة فمن ذلك: لباب التأويل في معاني التنزيل. تحدث المؤلف في مقدمة تفسيره عن منهجه فيه وعقد الخازن في مقدمة تفسيره ثلاثة فصول مهمة تناول فيها موضوعات هامة من موضوعات علوم القرآن؛ وقد اعتمد فيها كثيراً على معالم التنزيل للبغوي فضلاً عما أضافه. ومن مصادر تفسيره: تفسير البغوي 426-489 هـ وجامع البيان للطبري، والكشاف للزمخشري ومفاتيح الغيب للرازي؛ وغيرها. من سمات تفسيره: توسعه في عرض المسائل الفقهية في ضوء مذاهب الفقهاء وتخريج الأحاديث مع حذف أسانيدها، واستطراده لبعض موضوعات السيرة النبوية: عنايته بالأخبار التاريخية ويفيض في ذكر الغزوات التي كانت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأشار إليها القرآن. عنايته بالناحية الفقهية: فإذا تكلم عن آية من آيات الأحكام استطرده إلى مذاهب الفقهاء وأدلتهم. عنايته بالمواعظ والرقاق ويسوق أحاديث الترغيب والترهيب ويستطرده إليها عند المناسبات. ومن كتبه: عدة الأفهام في شرح عمدة الأحكام للحافظ عبد الغني المقدسي في الفقه الشافعي، و "مقبول المنقول" في عشرة مجلدات جمع فيه بين الكتب الستة ومسند الشافعي ومسند أحمد والموطأ وسنن علي بن عمر الدارقطني ت: 385 هـ ورتبه على الأبواب. وجمع سيرة نبوية مطولة طبع تفسيره في سبعة أجزاء متوسطة.

هو الحسين وقيل الحسن بن عبد الله بن محمد الطيبي. الميلاد: ت: 743 هـ الموافق لـ 1342 م شرف الدين. يكنى أبو عبد الله وأبو محمد. الطيبي الأصل نسبة إلى طيب بلدة بين واسط وكور الأهواز: خوزستان وينسب كذلك إلى توريز من عراق العجم. من علماء الحديث والتفسير والبيان من أهل توريز من عراق العجم. كتابه: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب شرح وحاشية على الكشاف. حقق أكثرها في رسائل علمية متعددة في قسم تفسير القرآن الكريم وعلومه بالجامعة الإسلامية. ومن كتبه: الكاشف عن حقائق السنن، شرح مشكاة المصابيح. قال الحافظ بن حجر: "كان آية في استخراج الدقائق من القرآن والسنن" بغية الوعاة ج 1/522 البدر الطالع للشوكاني ج 1/229 شذرات الذهب 6/137 مفتاح السعادة.

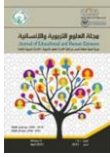
هو محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان بن يوسف. الأندلسي الغرناطي الحياي الشهير بأبي حيان الشافعي. أثير الدين. أبا حيان كان ظاهري المذهب ثم رجع وتبع الشافعي على مذهبه. الميلاد: المولود بغرناطة سنة 654 هـ-ت: 745 هـ الموافق 1256-1344 م مصر رحمه الله. أبو حيان، أبو عبد الله. الإمام النحوي المفسر من كبار العلماء بالعربية والتفسير، والحديث، والتراجم، واللغات. كان رحمه الله- ملماً بالقراءات صحيحها وشاذها. شيوخه: 450 من أخذ عنهم. قرأ القرآن على الخطيب عبد الحق بن علي إفراداً وجمعاً ثم على الخطيب أبي جعفر بن الطباع ثم على الحافظ أبي علي بن أبي الأحوص بمالقة. كان لأبي حيان اليد الطولى في التفسير



والحديث وتراجم الرجال ومعرفة طبقاتهم خصوصاً المغاربة. سمع الكثير من العلماء ببلاد الأندلس وأفريقية ثم قدم الإسكندرية فقرأ القراءات على عبد النصير بن علي وبمصر على أبي طاهر إسماعيل بن عبد الله ولازم بها الشيخ بهاء الدين بن النحاس فسمع كثيراً من كتب الأدب. كان تعلمه بين الأندلس ومصر والحجاز من تلاميذه: تقي الدين السبكي، والأسنوي، وابن عقيل. صاحب مصنفات كثيرة منها: "البحر المحيط" في التفسير، تفسير لغوي يهتم بالمعنى اللغوي والإعراب. قدم له بمقدمة قيمة بين فيها أسباب تأليفه لهذا التفسير، ثم بين ترتيبه لتفسيره، ثم ذكر العلوم التي يحتاجها المفسر، وبعض ما ورد في فضائل القرآن وتفسيره، ثم باشر في التفسير وتلخص طريقته في تفسير كل آية. بالكلام على مفردات الآية لفظة لفظة، ويعد من أكثر التفسيرات عناية بالمفردات القرآنية ومن أجلها في شرح الغريب، وبيان سبب نزولها إذا كانت لها سبب، وما فيها من نسخ أو إحكام وذكر مناسبتها، وارتباطها بما قبلها، وتناول ما فيها من القراءات متواترها وغير متواترها وتوجيهها وعزوها، وذكر أقوال السلف في معاني الآية، وبيان ما فيها من غوامض الإعراب وبديع وبيان، وبيان ما فيها من أحكام شرعية متناولاً أقوال الفقهاء الأربعة وغيرهم وأدلتهم، ويختم الآيات بشرح موجز لها. ويعد أبو حيان من المقلين في جانب تفسير القرآن بالقرآن. مصادر تفسيره: التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير لابن النقيب 661-745هـ والكشاف للزمخشري، والمحرر الوجيز لابن عطية 481-542هـ. ومن كتبه: تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب. مجلد واحد. ويعد أبو حيان أحد النحاة المحققين الذين تمثلوا قواعد النحو العربي، حتى كأنها أصبحت أداة طيعة ذابت في أعماقهم. البحر المحيط لابن حيان من خير ما كتب مع أن اختصاصه بالنحو. ومن كتبه: "ارتشاف الضرب من لسان العرب" في النحو مجلدان: لم يؤلف في العربية أعظم منه، ولا أجمع، ولا أحصى للخلاف، والأقوال وعليه اعتمد في جمع الجوامع. و"طبقات نحاة الأندلس" و"التجريد لأحكام سيبويه" عرف أبو حيان بكثرة نظمه للأشعار والموشحات. شرح التسهيل. نهاية الإعراب. خلاصة البيان. وله منظومة على وزن الشاطبية في القراءات بغير رموز. كشف الظنون ج1/61 شذرات الذهب ج145/6 فوات الوفيات للكتبي ج282/2 الوافي بالوفيات ج175/5، 176، 184 بغية الوعاة ج256/2

هو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز: باللسان التركي: الثابت الذي لا تزل قدمه. التركماني الفارقي الدمشقي الشافعي. شمس الدين. المعروف بالذهبي. الميلاد: ولد في دمشق ثالث شهر ربيع الآخر سنة 673هـ - 741هـ-748هـ في دمشق ليلة الإثنين ثالث ذي القعدة عن خمس وسبعين سنة. يكنى: أبو عبد الله. حافظ مؤرخ، عاش الحافظ الذهبي في الربع الأخير من القرن السابع الهجري وحتى منتصف القرن الثامن، وفي هذه الحقبة من الزمن كانت الشام مع مصر تحت سيادة المماليك. ارتحل إلى القاهرة سنة 695هـ وطاف بلداناً كثيرة. ولي مشيخة الحديث بدمشق في أماكن الظاهرية والنفيسة والتكرية وولي مشيخة القراء. شيوخه: 1300 شيخ. كان متقناً لعلم الحديث ورجاله، وعرف تراجم الناس والتاريخ أخذ عن أبو الفضل أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن ابن عساكر الدمشقي ت: 699هـ وشيخ الإسلام محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين أبو الفتح ابن دقيق العيد ت: 702م كان للذهبي أربعة أبناء: أمة الله وعزيزة ت: 722هـ وعبد الله أبو الدرداء ت: 754هـ وعبد الرحمن أبو هريرة ت: 799هـ من مصنفته: "ميزان الاعتدال في معرفة أحوال الرجال" و"تذكرة الحفاظ" و"تجريد أسماء الصحابة" طبع الكتاب في جزأين بالهند سنة 1310هـ تاريخ الإسلام، سير أعلام النبلاء، العبر في خبر من غير، دول الإسلام، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار. البدر الطالع ج110/2

هو محمود بن عبد الرحمن: أبي القاسم بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي. الأصفهاني: الأصبهاني: شمس الدين. الميلاد: أصفهان 1276-1349هـ ت: 749هـ القرافة-القاهرة. العمر: 72-73 سنة. أبو الثناء. شمس الدين. الفقيه الشافعي، الأصولي، النحوي، الأديب، المنطقي. نشأ في الشام ومصر: الدولة المملوكية في النصف الثاني من القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي. رحل إلى دمشق سنة 725هـ الموافق 1325م ولازم الجامع الأموي ودرس بالرواحية. وانتقل إلى القاهرة سنة 732هـ الموافق 1331م وتولى تدريس المعزية بها. تتلمذ على والده عبد الرحمن، وجمال الدين بن أبي رجا. من مصنفته: "شرح المنهاج" و"شرح كفاية ابن الحاجب" "أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية" تفسير كبير للقرآن. "معاني البديع" عادل نويهض 1983 معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر ط. الثالثة بيروت، لبنان. البدر الطالع ج298/2 شذرات الذهب ج165/6



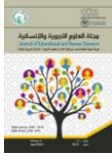
هو زين الدين اسمه عمر بن المظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس "بن علي بن أحمد بن عمر بن فظلمًا: هكذا ورد وهو محرف: بن سعيد بن القاسم بن النصر بن محمد بن طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن أبي قحافة من بني تميم بن مرة" المعري الكندي الحلبي. المعروف: الشهير بابن الورد. سراج الدين. قوله: "مع أي أحمد الله على ... نسبي إذ بأبي بكر اتصل". من معرة النعمان مدينة كبيرة قديمة ومشهورة من أعمال حمص بين حلب وحماة ماؤها من الأبار وفيها الزيتون الكثير والتين. ونظمها في شعره. الميلاد: ولد في المعرة: معرة النعمان بن بشير في بلاد الشام: السلطنة المملوكية: عام 689-691 هـ - ت: 27/ من ذي الحجة عام 749 هـ 691-749 هـ 861 هـ الموافق 1291-1292-1349-1457 م حلب: بلاد الشام: السلطنة المملوكية يكنى: أبو حفص. أديب وشاعر مشهور ومؤرخ وفتيحه شافعي. نشأ ابن الورد بحلب وتفقه بها. رجل دهره وفاضل عصره وأحد فقهاءه وأدبائه وشعرائه وتفنن في العلوم وأجاد في المنثور والمنظوم. كان رجلاً صالحاً كثير الخيرات حسن الخلق وما كان عليه من الزهد والورع والخشية والخوف من الله تعالى. كان ابن الورد إماماً بارعاً في اللغة والفقه والنحو والأدب مفنناً في العلم ويؤيد ذلك مؤلفاته. آثاره: الحديث عنها يقتضي البحث عن مدرسته وإجازاته ومؤلفاته وشعره. العصر: الدولة المملوكية. المهنة: جغرافي وشاعر وأديب ومؤرخ وكتّاب وفتيحه وعالم نبات وعالم حيوان. اللغة الأم: العربية. اللغات: العربية. مجال العمل: الشعر والأدب والتاريخ والفقه. أعمال بارزة: البهجة الوردية، لامية ابن الورد. شيوخه: عيس - بالباء الموحدة - بن عيسى بن علي بن علوان السرحاوي العلمي الدمشقي ت: سنة 707 هـ وتفقه على الشيخ قاضي القضاة شرف الدين أبي القاسم هبة الله البارزي ت: 738 هـ بحماة وحلب. وعن قاضي القضاة الفخر: فخر الدين عثمان بن الخطيب جبرين الطائي الشافعي الحلبي الشهير بابن خطيب جبرين ت: سنة 739 هـ في المحرم بحلب. ومنهم شهاب الدين أحمد بن جبارة المرادوي الحنبلي الزاهد الفقيه الأصولي المقري النحوي. وعن صدر الدين محمد بن زين الدين عثمان ابن الوكيل العثماني وكيل بيت المال في القاهرة. ولي القضاء في منبج وشيرز ثم ترك ذلك وأقام في حلب كما أنه ناب فيه بحلب بعد سنة 724 هـ عن الشيخ شمس الدين بن النقيب. ولزم الاشتغال في العلم والتصنيف. وظل مقيماً في حلب ساكناً في درب السفاحية. وأما شعره فقد وصفه السبكي بأنه أحلى من السكر المكرر. وأعلى قيمة من الجوهر. ووصفه الصفدي بأنه أسحر من عيون الغيد. وأبهى من الوجنات ذوات التوريد. وقال عنه آخرون: "إنه جمع بين الحلاوة والطلاوة والجزالة". فتقدم في العلم والشعر والأدب علماً شهيراً. ألف في شتى أنواع العلوم من نحو وفقه وتصوف وتاريخ وشعر وأدب وتفسير أحلام وجغرافية وما نظمه فيها من منظومات فائقة مجيدة. عدد مؤلفاته: 15-17 منها في الفقه البهجة الوردية في نظم الحاوي. ومنها في الشعر والأدب أبحار الأفكار في مشكل الأخبار. ومنها في الفرائض الوسائل المهدية في المسائل الملقبة. ومنها في النحو شرح ألفية ابن مالك وقصيدة اللباب في علم الإعراب وشرحها واختصار ملحة الإعراب نظماً وتذكرة الغريب نظماً وشرحاً. خريدة العجائب في فريدة الغرائب: خريدة العجائب وفريدة الغرائب: وهو مجلد أوله في ذكر الأقاليم والبلدان والباقي في أحوال المعادن والنبات والحيوان وقال في كشف الظنون أنه ترجم إلى التركية. خريدة العجائب الذي فيه خريطة الأرض وأتبع ذلك بذكر ما تضمنته الخريطة من أسماء البلدان وعجائبها وأثارها مرتبة حسب الأقاليم المرسومة قال المؤلف رحمه الله: "أقبلت على مطالعة كتب حكماء الأنام الأنبياء لبطليموس وتقويم البلاد للبلخي ومروج الذهب للمسعودي وعجائب المخلوقات لابن الأثير الجزري والمسالك والممالك للمراكشي وكتار الابتداء وغيرها من الكتب المعينة على تحصيل المطلوب. وقد وضعت دائرة مستعينة بالله تعالى على صورة شكل الأرض في الطول والعرض بأقليمها وجهاتها وبلدانها وصفاتها وعروضها وهيئاتها وأقطارها وممالكها وطرقها ومسالكها ومفاوزها وممالكها وعامرها وجمالاتها ورمالها وعجائبها وغرائبها وموقع كل مملكة وإقليم وهذه رسالة لطيفة باهرة كالشرح في توضيح ما في هذه الدائرة تبين للنظر فيها أحوال الجبال والجهات والبحار وما اشتملت عليه من المهالك". الناشر: مكتبة الثقافة الدينية-القاهرة. تحقيق وتعليق وتقديم: أنور محمود زنتي. كلية التربية- جامعة عين شمس. الطبعة الأولى: 1428 هـ-2008م. عدد الصفحات 505 صفحة. ومن مصنفاته: نظم البهجة الوردية أو بهجة الحاوي: 563 خمسة آلاف بيت وقال ابن حجر: إنها في خمسة آلاف بيت وثلاث وستين بيتاً. 5063 ألف بيت. أتى فيها على الحاوي الصغير للصغير للشيخ نجم الدين عبد الغفار القزويني بغالب ألفاظه فرغ من نظمها سنة 730 هـ طبعت وبهامشها التيسير نظم متن التحرير ونظم متن أبي شجاع للعمر بطي: فقه شافعي: بمطبعة أبي زيد طبع حجر سنة 1311 هـ في 236 صفحة وفي كشف الظنون للبهجة الوردية عدة شروح. ديوان ابن الورد عمر بن المظفر ت: 749 هـ حققه وعلق عليه وجمع ملحقه الدكتور أحمد فوزي الهيب



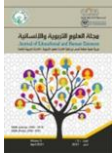
المدرس في جامعة الكويت. دار القلم - الكويت. الطبعة الأولى 1407 هـ - 1986 م. فيه نظمه ونثره: فترى فيه الشعر والمقامات والرسائل والخطب والإجازات والتهاني والتعازي وقد جُمع فيها الشعر والنثر والأدب والنقد جمعاً فريداً. وهذا الديوان معلماً من معالم العصر المملوكي الأدبية والنقدية. وصورة واضحة عن العصر المملوكي وشعره ونثره ومثله الأدبية ونظراته الفنية وآرائه النقدية. فالعصر المملوكي شهد الانتصارات العظيمة على الصليبيين والتتار وترك في كل مدينة في مصر والشام عدداً كبيراً من الآثار المعمارية العسكرية والمدنية المتنوعة. وحُف لنا موسوعات وكتباً علمية وأدبية. تاريخ ابن الوردي ذيلاً لتاريخ أبي الفداء وخلاصة له: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان الطبعة الأولى 1417 هـ - 1996 م الجزء الثاني 344 صفحة. مقامات في الأدب. تنسب إليه "اللامية" مطلعها: "اعتزل ذكر الأغاني والغزل ... وقل الفصل وجانب من هزل" "ودع الذكر لأيام الصبا ... فلأيام الصبا نجم أقل". ولم تكن في ديوانه فأضيفت إلى المطبوع منه. وكانت بينه وبين صلاح الدين الصفدي مناقضات شعرية لطيفة وردت في مخطوطة أحيان السواجم" ومن كتبه: تذكرة الغريب في النحو: منظومة أيضاً وقد شرحها بنفسه ذكرها كاتب جلبي في كشف الظنون. منطق الطير في التصوف نظماً ونثراً. شرح الألفية لابن مالك. تنمة المختصر في أخبار البشر ويعرف بتاريخ ابن الوردي. أرجوزة في خواص الأحجار. التحفة الوردية وسماها كاتب جلبي بالنفحة الوردية وهي اختصار ملحة الإعراب: أرجوزة في النحو عدد أبياتها مائة وخمسون بيتاً أولها: "الله شكري أبداً وحمدي ... مصلياً على النبي العربي" طبعت باعتناء ألبخيت ومعها شروح باللاتينية في برسلاو سنة 1891م في 44 صفحة وقد شرحها الناظم شرحاً مزجاً كما شرحها عبد الشكور راجع كشف الظنون. ضوء الدررة على ألفية ابن معطي.

هو يحيى بن القاسم بن عمرو. اليماني الصنعاني. العلوي. المعروف بالفاضل اليماني. الميلاد: صنعاء 680 هـ - 750 هـ الموافق 1218-1349 م العمر: 67-68 سنة. عماد الدين ويقال له عز الدين. من أعلام القرن الثامن الهجري لقيه صلاح الدين الصفدي في دمشق سنة 749 هـ وترجم له. يعد من علماء الشافعية باليمن وهو مفسر ونحوي وأديب. قرأ على مشايخ اليمن ثم رحل وأخذ عن علماء بغداد والشام وخراسان. كتابه: "تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشاف"، من شروح وحواشي الكشاف "درر الأصداف في حل عقد الكشاف" "شرح اللباب للإسفرابيني في النحو" وله نظم وشعره سهل رقيق.

هو اسمه محمد واسم أبيه أبو بكر - وهو الذي كان قيماً على المدرسة الجوزية - بن أيوب بن سعد بن حريز: جرير بن مكي زيد الدين. الزُرعي ثم الدمشقي الحنبلي. الزرعي. ثم الدمشقي. شمس الدين. المعروف الشهير بابن قيم الجوزية - ابن القيم. والمدرسة الجوزية بدمشق أعظم مدارس الحنابلة في دمشق، وهي منسوبة ليوسف بن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي ت: 656 هـ ابن الحافظ المشهور بابن الجوزي 510 - ت: 597 هـ اسم مدرسة بدمشق كان أبوه قيماً عليها. وهي بسوق القمح بالقرب من الجامع الأموي أنشأها محيي الدين ابن الشيخ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي رحمه الله ... في أيام الملك الصالح عماد الدين". الميلاد: ولد في دمشق 7/ صفر/ في السابع من صفر سنة إحدى وتسعين وستمائة عام 691 هـ الموافق عام 1292 م - وفاته: توفي رحمه الله وقت عشاء الآخرة ليلة الخميس في الثالث عشر: ثالث عشر من شهر رجب سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وهذا يوافق: 751 هـ. 13/ رجب/ 1292-1350 م في دمشق وصلي عليه بجامع الجراح بدمشق وشيعة خلق كثير. "وذكرت دائرة المعارف الإسلامية من أنه عاش من 691 هـ - 751 هـ ومن 1292-1356 م لما يلزم على هذا من اعتبار أنه عاش ستين عاماً بالتاريخ الهجري وستين عاماً بالتاريخ الميلادي" يكنى: أبو عبد الله. نشأ ابن القيم بدمشق. عاش في النصف الأول من القرن الثامن الهجري. عاش ابن القيم في الفترة ما بين 691 هـ - 751 هـ التي توافقت 1292-1351. ويبدو أنه قضى ابن القيم معظم حياته بالشام. تأليف ذلك العصر: متن نثري وشرح له وحواشية على الشرح - منظومة شعرية وشرح لها - موشح - كتب توضع مبسوطاً. تميز العصر بكثرة مؤلفاته. اتسم كثير منها بالموسوعية. المتون والشروح. المنظومات التعليمية منها ألفية الحافظ العراقي في علوم الحديث. وألفية ابن مالك في النحو. تميز العصر بكثرة معاهد الدرس. المدارس التي كانت تلحق بالمساجد. المساجد التي درج كبار العلماء على أن يلقوا في حلقاتها دروسهم المتخصصة. أوقاف للمساجد. أوقاف للمدارس التي تلحق بالمساجد ينفق منها على عمارتها وشيوخها وطلبتها. من المدارس مدرسة السلطان حسن بالقاهرة. النشاط العلمي بالقاهرة أكثر ازدهاراً وحيوية. حظيت المدن الكبرى غير القاهرة بهذه المؤسسات العلمية من مدارس ومساجد. وصف ابن خلدون ت: 808 هـ حالة العلم والتعليم بالقاهرة. دمشق في عصر ابن



القيم: يبدو أن دمشق كانت على درجة عالية من الازدهار العمراني في القرن السابع الهجري. أرباب السيف: النيابات والولايات وأمراء الجند والجند. أرباب القلم: من العلماء والفقهاء. أهم وظائف أرباب القلم: القضاة الذين كانوا يمثلون المذاهب السنية الأربعة. ولكل طائفة منهم رئيس يعرف بقاضي القضاة. مدرسة ابن القيم التي درس بها في دمشق المدرسة الصدرية بدرب الريحان منشؤها: صدر الدين أسعد بن المنجاة بن بركات بن مؤمل التتوخي المغربي دمشقي الحنبلي. والمدرسة الجوزية التي كان أبوه قيماً عليها والتي ناب الإمامة وأم هو للصلاة بها بسوق القمح بدمشق. المدرسة الظاهرية بناها الظاهر بيبرس عام 670هـ المدرسة العادلية: الكبرى بدء في إنشائها في عهد نور الدين محمود بن زنكي وبنى بعضها في عهد الملك العادل وإليه تنسب. كان أبوه فقيهاً أخذ عنه ابنه الفرائض. في عصر سلاطين المماليك 656هـ-923هـ وكانت تابعة لمصر. وكان يحكمها نائب من قبل السلطان بالقاهرة. وقد امتد ذلك العصر ثلاثة قرون. من موقعة عين جالوت إلى دخول السلطان سليم إلى الشام ومصر عام 923هـ. وقد تميز هذا العصر بانتقال مركز الثقل في العالم الإسلامي عسكرياً وثقافياً وحضارياً إلى مصر والشام وكانت القاهرة بمنزلة بغداد على عهد العباسيين. الإمام الفقيه الأصولي المحدث المفسر. إن المتأمل في حياة ابن القيم رحمه الله تعالى يجدها حياة قد رسخت جذورها وفروعها على السواء يجدها حياة قد تغذت من موارد كثيرة ونمت في اتجاهات عديدة وحملت أنواعاً عظيمة من الثمار. حياة نالت أوفر قسط من الإخصاب وأتت أكلها نتاجاً وابتكاراً وثماراً جنياً. لقد عاش الإمام ابن القيم حياة علمية كاملة تفرغ فيها للعلم وحرر فيها أصول الإسلام ورد على الفرق، حرر المبادئ والأصول الإسلامية مما قد يكون شابها من بدع ومحدثات، في نفس الوقت الذي كان فيه وفيه لأصوله وجذوره حفيماً بأسلافه كما يجب أن يكون الرجل، تعددت مناحي تفكيره وثقافته وبرع في علوم متباينة ولا سيما علم التفسير والفقه والعلوم، وإذا كانت الحضارة الإسلامية الزاهرة قد حفلت بأسماء العلماء البارعين والمفكرين العظام فإنها تردد في إجلال وإكبار اسم الإمام ابن القيم كواحد من أبرز العلماء في التاريخ الإسلامي، وأحد كبار العلماء. ارتحل عن الشام للحج عدة مرات. وجاور بمكة فترة من الزمن. وانتقل إلى القاهرة في بعض الأحيان: مدارس بمصر المدرسة الصلاحية أو الناصرية- الكاملية-الظاهرية-المنصورية-القبة المنصورية" من أهم مشايخه: أبوه: والده قيم الجوزية. وتتلذذ على شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية الميلاذ: ولد بحران سنة 661هـ: بعد أن عاد الشيخ من مصر سنة 712هـ إلى سنة 728هـ فقيه حنبلي برع في علوم القرآن والحديث والفقه والكلام، وكان جُلَّ عمل ابن تيمية في تلك الفترة من حياته كانت في الفقه والفتاوى وتأكيد ما قاله قبل من العقائد فإنه أخذ فقهه وتلقى منهاجه. والعزي، والزملكاني. من تلاميذه: ابن كثير صاحب البداية والنهاية، ابن عبد الهادي وزين الدين ابن رجب صاحب كتاب الذيل على طبقات الحنابلة، والسبكي. وابنه عبد الله. شمس الدين محمد بن عبد القادر النابلسي صاحب مختصر طبقات الحنابلة. ومن العلماء الذين جاءوا بعده ووصفوه ابن حجر ت/ 852هـ الذي ترجم لحياته فقال عنه "... وكان جريء الجنان واسع العلم عارفاً بالخلاف ومذاهب السلف ...". كتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً. عدد مؤلفاته: 97 كتاب. من كتبه: كتابه في القرآن وعلومه: "التبيين في أقسام القرآن": جمع فيه كل ما ورد بمعنى القسم والأيمان وتكلم فيها، وبين أنواع القسم وأجوبته في جميع أقسامه في آيات القرآن الكريم، من المصادر في الدراسات القرآنية. طبع في مجلد في المطبعة الأميرية بمكة سنة 1321هـ وفي السيرة: "زاد المعاد في هدي خير العباد" ومن كتبه: "إعلام الموقعين عن رب العالمين" و"الطرق الحكمية في السياسة الشرعية" و"مفتاح دار السعادة" و"مدارج السالكين" له مؤلفات وحسنات كثيرة. خصائص مؤلفاته: اعتماده على الدليل الشرعي، وتقديم أقوال الصحابة رضي الله عنهم، وتفهمه لمحاسن الشريعة، وحرية في الترجيح والاختيار، وحسن الترتيب وبراعة الأسلوب، والحيوية، والاستطراد، والتفاعل مع الحياة الاجتماعية. فتح له باب المجد على مصراعيه وأتيحت له أجنحة يحلق بها في مناظرة النجوم، وفي عام 1427هـ طبع تفسيره بعنوان: بدائع التفسير الجامع لما فسره الإمام ابن قيم الجوزية: جمعه وخرج أحاديثه: يسري السيد محمد وراجع ونسق مادته ورتبها: صالح أحمد الشامي دار ابن الجوزي "دعا إلى وجوب التدين المستقيم والخلق القويم والزهد والورع والانصراف للعبادة إن المتأمل في مؤلفات الإمام ابن القيم رحمه الله يجدها مؤلفات قد جاءت عميقة الفكرة قوية المنحى شديدة المنزعة حسنة الترتيب منسقة التوبيخ متساوقة الأفكار طلية العبارة فهي تجمع جمعاً منسجماً بين عمق التفكير وبعد غور الفكرة ونسوح العبارة واستقامة الأسلوب الحسن من غير ضجة أفاظ وتكلف في الصياغة". وصدر التفسير القيم: أويس الندوي تصحيح محمد الفقي وطبع بمطبعة أنصار السنة المحمدية بالقاهرة سنة 1368هـ ويقع في 630 صفحة. ابن القيم يتعرض للآية لبيان حكم شرعي. رد على فرقة من الفرق. تعرض لتفسير بعض الآيات الكريمة. لم



يقصد تفسير القرآن آية آية. تناول تفسير ما يخص: حروف القرآن- حروف المعجم- حروف المعاني- كيفية تركيبها- حسن اختيارها- ملائمتها لمواضعها- تناول الكلمة وانتقائها- حسن اختيارها- تقضيها على سواها- تناسقها مع غيرها- تناول نظم الجملة- وبنائها- وجمال التناهما- وتناسقها مع سياقها من الجمل. سمات ابن القيم في التفسير: مجموعة من الآيات تتسق مع الموضوع الذي يبحث فيه. قد تجد له قولاً يقرب أو يبعد عن المعنى السابق عندما يتعرض لتفسير هذه الآية في موضع آخر وبحث جديد. مستثنى من ذلك تفسير سورة النور وبعض السور القصار. حس ابن القيم البلاغي في تفسير القرآن ملخصه: حروف القرآن-الكلمة-نظم الجملة-اللطف البيانية- الأسرار البلاغية. وصف ابن القيم: بدقة الفهم-وفقه اللغة. يقول ابن القيم: "وعسى الله المان بفضل الواسع العطاء الذي عطاؤه على غير قياس المخلوقين أن يعين على تفسير على هذا النمط وهذا الأسلوب وقد كتبت من مواضع متفرقة من القرآن على ما يسبح من هذا النمط وقت مقامي بمكة وبالبيت المقدس والله المرجو إتمام نعمته". لم ينقل عن ابن القيم أن له تفسيراً كاملاً أو رغبة في كتابة تفسير كامل". جهوده في الدرس اللغوي: "أولاً: الفصائل النحوية- النحو-الجنس المذكر والمؤنث-العدد المفرد والمثنى والجمع-فصيحة الزمن-فصيحة الزمن والشخص-أقسام الزمن العقلية هي الماضي والحاضر والمستقبل- فصيحة الشخص: المتكلم والمخاطب والغائب- الضمائر: في أي لغة محدودة لا يصعب إحصاؤها-تطوراتها تبديلاتها-أسماء الإشارة-الأسماء الموصولة: تنوب عن اسم الشخص المتكلم والمخاطب والغائب ثانياً: الجملة: المبتدأ والخبر-الشرط-الإعراب. الفصل الثاني:الفكرة-الشيء-الرمز الكلمة-علامة مفترضة-العام والخاص-حدود الدلالة. منهج ابن القيم في دراسة المعنى: التحليل اللغوي"المقصد الأرشد ج2/384 لابن مفلح الدر المنضد للعلمي ج2/521شذرات الذهب ج168/6 الوافي ج195/2

هو أحمد بن يوسف بن محمد بن عبد الدائم بن مسعود الحلبي. الشافعي، بالسمن الحلبي. شهاب الدين. الميلاد:ت:756هـ القاهرة. توفي بالقاهرة في سنة ست وخمسين وسبع مائة كهلاً". يكنى: أبو العباس. مفسر مقرئ نحوي. حياته بالشام: عاش السمن الحلبي بداية حياته في بلد منشئه حلب بالشام. ارتحل إلى مدينة الخليل بفلسطين، ويبدو أنه سمع أثناء رحلته هذه من شيخه إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبري 640هـ-ت:732هـ أبو إسحاق، برهان الدين المقرئ: عالم بالقراءات من فقهاء الشافعية. حياته بمصر: تجول السمن الحلبي جولة مباركة في بلاد مصر حيث أتى الإسكندرية وفيها التقى بشيخه أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي العشاب 649هـ-ت:736هـ أبو العباس، إمام مقرئ. قرأ عليه السمن الحروف. ثم دمياط وفيها تلقى على بعض العلماء أيضاً. ثم قدم إلى القاهرة عاصمة الدولة الإسلامية حينئذ وتولى بها عدة مناصب إلى جانب التدريس. تولى تدريس القراءات والنحو في جامع ابن طولون. تولى التدريس والإعادة في جامع الشافعي. ناب عن الحكم -أي القضاء- في القاهرة. تولى نظارة الأوقاف بالقاهرة إلى وفاته رحمه الله. العلوم التي نبغ فيها وعرف بها: القراءات: شرحه لحرز الأمانى الموسوم بالعقد النضيد في شرح القصيد وكتابه الدر المصون. واللغة: كتابه عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ. النحو: كتابه الدر المصون غني فيه عناية فائقة بإعراب القرآن وكذا شرحه على تسهيل ابن مالك. التفسير: التفسير الكبير والدر المصون. الفقه: كتاب القول الوجيز. علاوة على منصب القضاء. تفسيره: "القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز": اهتم فيه بالإعراب والقراءات واتبع فيه ترتيب الآيات المعروف. وكتابه: "الدر المصون في علوم الكتاب المكنون": ألفه في حياة شيخه أبو حيان 654-ت:745هـ وفرغ منه 734هـ رسم المؤلف منهج كتابه في المقدمة أوضح أن مهمته هي البحث في علوم خمسة هي: اللغة والإعراب والتصريف والمعاني والبيان. ومن كتبه: "عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ": تفسير لغوي، كشف فيه اللثام عن غريب القرآن الكريم، ومن الكتب التي تتناول معاني الألفاظ الغريبة أو الغامضة فهو من المؤلفات في المعنى اللغوي يشبه إلى حد كبير كتاب مفردات الراغب، ومن كتبه: العقد النضيد في شرح القصيد؛ شرح حرز الأمانى. صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ت:764هـ في كتابه أعيان العصر

هو علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان بن مسوار بن سوار بن سليم. الأنصاري الخزرجي المصري السبكي الشافعي. الميلاد: ت:756هـ يكنى: أبو الحسن. الفقيه، الأصولي المفسر، والد التاج السبكي صاحب الطبقات. برع في التفسير والحديث والقراءات والأصول والنحو. أخذ العلم عن تقي الدين الصائغ، وأبي العلاء الباجي. وعنه أخذ أبو الحجاج المزي، وأبو عبد الله الذهبي ت:747 من مصنفاته: "الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم": تفسير القرآن، و"شرح المنهاج" البدر



الطالع للشوكاني ج 467/1

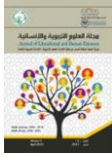
هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام. الأنصاري المصري. جمال الدين. الميلاد: القاهرة ولد سنة 708 هـ - ت: 761 هـ يكنى: أبو محمد. ومحمد أكبر ولديه. نشأ بالقاهرة. من أئمة العربية، تتلمذ على الشهاب عبد اللطيف بن عبد العزيز النحوي ت: 744 هـ بن المرّحل، وأبي حيان وعنه ابن جماعة، وبعد أن ألم ابن هشام بعلوم التفسير والقراءات والعربية والفقاه أخذ يدرس العربية. من مصنفاته: "مغني اللبيب عن كتب الأعراب" و "الجامع الصغير" نحو، و "قطر الندى" و "التذكرة" خمسة عشر جزءاً. نصوص محققة في اللغة والنحو ص: 687 تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن 1411 هـ - 1991 م

هو أحمد بن محمد بن علي. الفيومي ثم الحموي. الميلاد: الفيوم 1291م / 1368م - ت: نحو 770 هـ حماة. يكنى: أبو العباس. وأبو محمود. نشأ بفيوم مصر في الدولة المملوكية. من أعلام القرن الثامن الهجري. كتابه: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. منهجه: تجريد الكلمة من الزوائد مراعياً الأصول. رد الحروف المنقلبة إلى أصلها. رد الحروف المحذوفة كما في أب. اتبع ترتيب المواد حسب ترتيب الحرف الأول ثم الثاني وفق الترتيب الهجائي للحروف العربية فكلمة: بصرة تبدأ بحرف الباء ثم الصاد ثم الراء. اهتم بضبط الكلمات ولا سيما بذكر الألفاظ المشهورة مثل كلمة بصرة: وزن: ثمرة. اهتم بذكر المصادر مثل: كتب. مصدرها: الكتابة. إذا كان ثاني الكلمة ألفاً مجهولة الأصل جعله واواً كما في: صاح وعاج. مميزات هذا المعجم: اتقاء التصحيف والتحريف بالعناية بالضبط. الاهتمام بالنواحي النحوية والصرفية. إيراده أسماء من نقل عنهم. سرعة الرجوع إليه والوقوف على المراد.

هو محمد بن أحمد بن علي. الشريف الحسني. المعروف بالشريف التلمساني. الميلاد: ت: 771 هـ يكنى: أبو عبد الله. الفقيه المالكي الأصولي، تلقى العلم عن أبي زيد بن يعقوب، والقاضي أبي عبد الله بن هدية القرشي. ممن تلقى عنه ابن خلدون، وابن عباد. من مصنفاته: "مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول" إيضاح المكنون للبغدادي ج 528/4

هو إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو: ضوء: بن كثير بن درع: ذرع. القيسي البصري: البصري الأصل نسبة لبصرى الشام القرشي ثم الدمشقي الشافعي. الشيخ عماد الدين. الميلاد: ولد في قرية من أعمال بصرى الشام سنة 701-700 هـ - ت: 774 هـ - 1373 م يوم الخميس 26 شعبان بدمشق. وكان قد أضر في آخر عمره. الدرر الكامنة 374/1 يكنى: أبو الفداء. الحافظ الإمام المفسر المؤرخ الفقيه، اشتغل بالحديث. مات أبوه 703 هـ ونشأ هو بدمشق. انتقل مع أخ له إلى دمشق سنة 706 هـ. وطلب العلم وسمع من الشيوخ وحفظ المتون ومعرفة الأسانيد والعلل والرجال والتاريخ حتى برع في ذلك وهو شاب وحفظ مختصر ابن الحاجب. ورحل في طلب العلم. عدد شيوخه: 16. وله تلاميذه: 1. وله تلاميذ أيضاً أثناء اشتغاله بالتدريس في المدارس وأيضاً طلابه بعد توليه مشيخة دار الحديث الأشرافية ومشيخة أم الصالح والتكزية بعد الذهبي. عدد كتبه: 22 كتاب. تفسيره: تفسير القرآن العظيم: كله أو معظمه في التفسير بالآثار. هذا الكتاب من أشهر ما صنف في التفسير بالمأثور، وهو المرجع الثاني في التفسير بالمأثور - بعد تفسير الطبري. وطريقته في التفسير: أن يذكر الآية ثم يفسرها بعبارة سهلة موجزة، ويجمع الآيات المناسبة لها، ويقارن بينها، وتفسيره أكثر كتب التفسير المعروفة سرداً للآيات المناسبة في المعنى الواحد. ثم يورد الأحاديث المرفوعة التي لها صلة بالآية، ثم يردف هذا بأقوال الصحابة والتابعين وعلماء السلف. من كتبه: البداية والنهاية في التاريخ على نسق الكامل لابن الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة 767. وشرح صحيح البخاري لم يكمله. فضائل القرآن وتاريخ جمعه وكتابه ولغاته انفرد بذكره بروكلمان. الفصول في اختصار سيرة الرسول. الباعث الحثيث على معرفة علوم الحديث. الأحكام الكبرى في الحديث. الأحكام الصغرى في الحديث. طبقات الفقهاء الشافعيين. الدرر الكامنة 399/1-400 تاريخ الأدب العربي الذيل 49/2

هو محمد بن يوسف بن علي بن سعيد. الكرمانى. الميلاد: كرمان 717 هـ - ت: 786 هـ الموافق 1317 م شمس الدين. انتقل إلى كرمان ثم دخل دمشق ومصر. وحج ورجع إلى بغداد واستوطنها. كتابه: الكواكب (و) الدراريقي



شرح صحيح البخاري، شمس الدين، طبع الكتاب في 25 جزءاً في 12 مجلداً.

هو إبراهيم بن موسى بن محمد اللخميّ الغرناطيّ الشاطبيّ. الميلاد: غرناطة القرن 14-ت: 790هـ في شعبان الموافق 1388م غرناطة. يكنى: أبو إسحاق. نشأ بغرناطة كان له قدمٌ راسخ في سائر الفنون والمعارف، كالفقه والأصول والحديث والتفسير. من مصنفاته: "الموافقات في أصول الشريعة" طبع دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت-لبنان، بتعليق: عبد الله دراز و "الاعتصام": في المحدثات والبدع.

هو محمد بن عبد الله بن بهادر بن عبد الله التركي الأصل المصري. بدر الدين. الزركشي الشافعي. الميلاد: ولد سنة 745هـ - ت: 794هـ بالقاهرة. يكنى: أبو عبد الله. عالم بالحديث والتفسير وجميع العلوم، وعالم بفقهِ الشافعية والأصول. ولي مشيخة القرافة الصغرى، شيوخه: جمال الدين الأسنوي وسراج الدين البلقيني. ومن تلاميذه: نجم الدين عمر بن حجي الشافعي. من كتبه: "البرهان في علوم القرآن" مكتبة دار التراث - القاهرة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثالثة: 1404هـ ومطبعة الحلبي، ودار الكتب العلمية - بيروت. الطبعة الأولى: 1408هـ دار المعرفة - بيروت 1376هـ المكتبة العصرية؛ الطبعة 1419هـ تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. من التأليف الموسوعية في علوم القرآن، جمع فيه زبدة ما صنف قبله وأضاف عليها، وبين ما أشكل في مختلف العلوم التي نشأت حول القرآن الكريم، وجعلها في سبعة وأربعين نوعاً، بدأ هذا النوع بمعرفة أسباب النزول ومعرفة المناسبات بين الآيات، ومعرفة الفواصل ورؤوس الآي، كل واحد منها نوعاً، والنوع الرابع في جمع الوجوه والنظائر والخامس في علم المتشابه، والسادس في علم المبهمات، والسابع في أسرار الفواتح والصور والثامن في خواتم السور، والتاسع في معرفة المكي والمدني وما نزل بمكة وما نزل بالمدينة وترتيب ذلك والعاشر معرفة أول ما نزل من القرآن وآخر ما نزل حتى استوفى الكلام في السبعة والأربعين نوعاً التي تناولها كتابه. طبع البرهان في علوم القرآن: طبعة في أربع مجلدات كبيرة بتحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم سنة 1376هـ-1957م بمصر. البحر المحيط في أصول الفقه. دار الصفوة للطباعة والنشر، مصر، الطبعة الثانية 1413هـ سلاسل الذهب في الأصول، تفسير القرآن العظيم؛ وصل فيه إلى سورة مريم. الديباج في توضيح المنهاج. شذرات الذهب ج3/335

هو عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، واسمه عبد الرحمن بن الحسن بن محمد بن أبي البركات مسعود. السلامي البغدادي الدمشقي الحنبلي الميلاد: بغداد 736-ت: 795هـ الموافق 4 نوفمبر 1335/ 18 مايو 1395م دمشق العمر: 59 سنة. يكنى أبو الفرج. المحدث الحافظ. قدم دمشق مع والده، وأكثر من السماع من شيوخها. صنف تصانيف مفيدة منها: "شرح الترمذي" و "قطعة من البخاري" و "ذيل الطبقات للحنبلة"

المطلب الثاني: علماء الأصول وكتب أصول الفقه في المرحلة الثامنة 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/ سبتمبر/ 1397 ميلادي -

الدراسات السابقة:-

- الكتاب: أصول الفقه في القرن الثامن الهجري دراسة تاريخية تحليلية المؤلف: ضيف الله بن هادي بن علي الزيداني الشهري المحقق: عيد الكريم بن علي النملة (مشرف) 2005م الرياض 1426هـ رسائل جامعية: العربية: رسالة دكتوراة. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الصفحات من 1- 1112 رقم MD: 552549
- الفكر الأصولي بالأندلس في القرن الثامن الهجري وإسهام ابن جزي فيه تأليف الدكتور مُنير الفادريوديشي.
- التصنيف الأصولي عند المالكية حتى القرن الثامن الهجري المؤلف: عبد الجليل ضمرة.
- اتجاهات التأليف والنسخ في مجال الفقه وأصوله في نهاية القرنين السابع والثامن الهجريين مع التطبيق على عينة من المخطوطات في مكتبات المدينة المنورة.
- أعلام أصول الفقه في القرن الثامن الهجري: من نعت بأنه أصولي أو وجد له مؤلف في علم أصول الفقه. أعلام لهم مؤلفات مطبوعة أو مخطوطة وأعلام ليس لهم مؤلفات موجودة. فممن وجد لهم مؤلفات مطبوعة أو مخطوطة:- شمس الدين الخطيب الجزري: محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الشافعي الميلاد: ولد



بجزيرة ابن عمر بالموصل سنة 637هـ ت: 711هـ أبو عبد الله.

المطلب الثالث: علم أصول النحو في المرحلة الثامنة 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي:-

الدراسات السابقة:-

- عبد العال سالم مكرم: المدرسة النحوية في مصر في القرنين السابع والثامن من الهجرة مؤسسة الرسالة بيروت 1410هـ- 1990م.

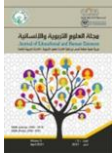
- أصول النحو عند نحاة اليمن في القرنين الثامن والتاسع الهجريين الناشر: فتح عبده صالح مسعد: المعيد بجامعة إب. جامعة القاهرة كلية دار العلوم قسم النحو والصرف والعروض. إشراف الأستاذ الدكتور أحمد محمد عبد العزيز كشك. 2016-2017م تاريخ النشر: 2017م عدد الصفحات 353 ورقة. الدرجة الدكتوراة: مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة وفهارس: الفصل الأول: السماع. الفصل الثاني: القياس. الفصل الثالث: العلة. الفصل الرابع: الإجماع وأدلة أخرى: كالأستصحاب والأستقراء والسبر والتقسيم والأولى. من الشخصيات النحوية في النحو العربي: العلوي والمهدي وابن هطيلو النجراني والرصاص وابن أبي القاسم.

- العلال النحوية دراسة تحليلية في شروح الألفية المطبوعة إلى نهاية القرن الثامن الهجري. الدكتور حميد الفتلي. دار الكتب العلمية. رقمك: 9782745166418 عدد الصفحات 352 صفحة. تاريخ الإصدار 2010/09/23م الموضوع: نحو.

المطلب الرابع: كتب السنة المدونة في المرحلة الثامنة 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي:-

الدراسات السابقة: تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. ص: 177 الدكتور/ محمد بن مطر الزهراني رحمه الله. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435هـ رقمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122 ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة.

من كتب السنة المدونة في المرحلة الثامنة 700-799هـ الموافق 15/ سبتمبر/ 1300 ميلادي - 22/سبتمبر/ 1397 ميلادي: المحرر في أحاديث الأحكام للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي المعروف بابن عبد الهادي ت: 744هـ وهو مختصر من كتاب الإلمام لابن دقيق العيد وهو مطبوع. قال حاجي خليفة: "جمع فيه متون الأحاديث المتعلقة بالأحكام مجردة من الأسانيد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الإمام...". كشف الظنون 158/1 حاجي خليفة. وفي مجال كتب الموضوعات: كتاب أحاديث القصاص لشيخ الإسلام ابن تيمية ت: 728هـ مطبوع. الموضوعات بلغ عدد المؤلفات فيها 36 مؤلفاً. الأباطيل للجورقاني 27-23/1 المحقق الدكتور عبد الرحمن الفراواني. كتب الأحكام: الأحكام الصغرى لعبد الحق الإشبيلي مجلد واحد ذكر في خطبتها أنه تخيرها صحيحة الإسناد معروفة عند النقاد. وعليها شرح لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق ت: 781هـ. من أهم كتب الأطراف: الكشاف في معرفة الأطراف للحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي ت: 765هـ لم يطبع فيما أعلم. الكتب العشرة هي: موطأ مالك- مسند الشافعي- مسند الإمام أحمد- مسند الدارمي- صحيح ابن خزيمة- صحيح ابن حبان- منقلى ابن الجارود- المستدرک على الحاكم- مستخرج أبي عوانة- شرح معاني الآثار للحاوي- سنن الدارقطني. كتب التخریج: تخریج أحاديث المختصر الكبير لابن الحاجب تصنيف محمد بن عبد الهادي ت: 744هـ لم يطبع فيما أعلم. نصب الرأية لأحاديث الهداية للمرغيناني تأليف جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد الحنفي الزيلعي رحمه الله ت: 762هـ أبو محمد مطبوع. موضوع الكتاب: تخریج الأحاديث التي استدل بها العلامة علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي ت: 593هـ في كتاب الهداية في الفقه الحنفي وهو من أوسع وأشهر ما وصلنا من كتب التخریج. قال الكتاني: وهو تخریج نافع جداً منه استمد من جاء بعده من شراح الهداية بل منه استفاد كثيراً الحافظ ابن حجر في تخریجه وهو شاهد على تبحره في فن الحديث



وأسماء الرجال وسعة نظره في مرفوع الحديث. الرسالة المستترفة 188. كتب الزوائد: من أهم المؤلفين في الزوائد: الهيثمي. والحافظ ابن حجر. والحافظ البوصيري. كتب الجوامع: جامع المسانيد للحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المفسر المؤرخ ت: 774هـ.

الخاتمة: الله عظيم الشأن، قوي السلطان، الرؤوف المنان، الأول فلا شيء قبله، والآخر فلا شيء بعده، والظاهر فلا شيء فوقه والباطن فلا شيء دونه، يفعل ما يشاء بحكمته، فكل يوم هو في شأن، ليجزي الذين أساءوا بما عملوا، ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى، الرحيم الرحمن، علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. وأصلي وأسلم على نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم، المبعوث رحمة إلى الإنس والجان، أفصح الناس لساناً وأبلغهم منطقاً وبياناً، فصلاة الله وسلامه عليه صلاةً وسلاماً يدوم إلى يوم الدين. من مقدمة حفل تكريم طلاب حلقات التحفيظ بجامع أمينة محمد طه (المنارتين) بالعنبرية بالمدينة المنورة المشيد على نفقة ابنها رجل الأعمال عدنان حبيب، أمين أمانة المدينة المنورة سابقاً. أما بعد:-

– رحلة البلوي إلى مدينتي قسنطينة وبجاية في القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي: المجلة العلمية لكلية السياحة والفنادق جامعة الاسكندرية: شيماء عبد الحميد البنا: مدرس – كلية الآداب جامعة دمنهور: ملخص: لقد كانت رحلة البلوي في مدينتي قسنطينة وبجاية ما هي إلا جزء من جهد فردي من أجل بعث التراث ونشره. فهي جزء من كتابه الرحلة الحجازية المسماة "تاج المفرق في تحلية علماء المشرق" لمؤلفه خالد بن عيسى البلوي فالبلوي من الرحالة الأندلسيون المشهورين بخصب التفكير وكثرة الإنتاج وعمق البحث. فقد خرج من بلاده بغرض أداء فريضة الحج والتطلع إلى المراكز الثقافية الإسلامية في المشرق ومقابلة الفقهاء والعلماء وهنا لا بد من تعريف معنى الرحلة لغة واصطلاحاً. والتعرف على البلوي ورحلته في المكان ومتى بدأت في مدينة قسنطينة ومدينة بجاية وقبل كل هذا توضيح ما الغرض الأساسي من رحلة البلوي بصفة عامة وفي مدينتي قسنطينة وبجاية بصفة خاصة وهل نجحت هذه الرحلة في أداء مهامها. فهذه الرحلة عبارة عن رحلة جغرافية تاريخية أدبية اجتماعية لم تقل شأناً عن أي رحلة من رحلات المغاربة والأندلسية أمثال ابن رشد وابن بطوطة ولكنها تختلف عنها في بعض النقاط التي سنبرزها أثناء الحديث عن تفاصيل البحث فهذه الرحلة سوف نتعرف من خلالها على كثير من الأشياء وأهمها مدى تطور النثر الأندلسي في القرن الثامن الهجري من خلال كتابات البلوي وأسلوبه كما أن هذه الرحلة وصفت لنا الحياة الفكرية عن طريق اتصالاته بالعلماء والفقهاء واحتكاكه بهم والعيش معهم لفترات طويلة وسوف نوضح ذلك في البحث. تعريف كلمة رحلة لغة واصطلاحاً: قصد بالرحلة الارتحال والانتقال من مكان لآخر لغرض ماء، أو لنية معينة، وقد تكون هذه الرحلة برية أو بحرية وللرحلة دور كبير وعظيم في التعلم ونقل العلوم والحفاظ عليها والآداب المختلفة. فالرحلة بكسر الراء: اسم للارتحال يقال ارتحل البعير رحلة: سار فمضى ويقال ارتحل القوم عن مكان ارتحالاً.

– من الكتب المؤلفة الخاصة بالأوائل في المرحلة الثامنة للتفسير: كتاب الوسائل في معرفة الأوائل المؤلف محمد بن عبد الله الشبلي 769هـ. كشف الظنون 199/1 حاجي خليفة. كتاب الأوائل للحافظ أبي القاسم سليمان ابن أحمد الطبراني تحقيق وشرح وتعليق مروان عطية وشيخ الراشد. دار الجيل بيروت. عدد الصفحات 235 صفحة.

– المؤلفات الخاصة بالأوائل 15 كتاب. ما كان منها اسمه "الأوائل" فقط 8 كتب. و 7 كتب لها عناوين مثال "غاية الوسائل إلى معرفة الأوائل" وممن كتب في أوائل الحديث 3 وهم: سعيد بن أبي عروبة البصري 157هـ ولعله مبتكر هذا الفن. وابن أبي شيبه الكوفي أبو بكر 235هـ صاحب المنصف وكتابه في الأوائل جزء منه. وهو الجزء 13 وقد طبع أخيراً في الهند. كتاب الأوائل ص: 1-28 للحافظ أبي القاسم سليمان ابن أحمد الطبراني ت: 360هـ تحقيق وشرح وتعليق مروان العطية وشيخ الراشد دار الجيل - بيروت الطبعة الأولى 1413هـ - 1992م عدد الصفحات 235 صفحة.



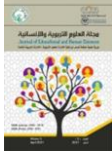
المراجع والمصادر

أولاً: القرآن الكريم.

ثانياً: الحديث النبوي. ثالثاً: الكتب:-

مصادر في التفسير وعلوم القرآن:-

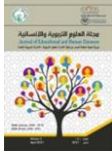
- 1- العبيد: الوجيز في علوم القرآن العزيز.
- 2- دراسات في علوم القرآن الكريم.
- 3- الرومي: فهد بن عبد الرحمن بن سليمان: أصول التفسير ومناهجه الطبعة الأولى 1434هـ-2013م.
- 4- المنيع: ناصر بن محمد بن عثمان: معالم في أصول التفسير دار الصميعة. طبع: 1432هـ-2011م.
- 5- عدنان زرزور: مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية.
- 6- الطيار: مساعد بن سليمان: بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير.
- 7- صبحي الصالح: مباحث في علوم القرآن أستاذ الإسلاميات وفقه اللغة في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية دار العلم للملايين ص.ب: 1085-بيروت تلكس: 23166-لبنان الطبعة السابعة عشرة حُزيران- يونيو 1988 إعادة طبع 18 كانون الثاني/يناير 1990 عدد الصفحات 381 صفحة وطبع في أربعة أجزاء متوسطة.
- 8- إبراهيم خليل بركة: ابن تيمية وجهوده في التفسير المكتب الإسلامي-بيروت-دمشق الطبعة الأولى 1405هـ-1984م عدد الصفحات 200 صفحة. المقدمة خطبة الحاجة مع الآيات.
- 9- سعيد زايد: مجلة التضامن الإسلامي عدد السنة 30 الجزء الرابع والخامس، من مقال بعنوان: ابن تيمية كما كتب عنه مصطفى عبدالرزاق.
- 10- العقود الدرية في مناقب ابن تيمية لابن عبد الهادي ط: دار الكتاب العربي-بيروت.
- 11- المزيني: أمين بن عائش: قانون التفسير لنجم الدين الطوفي، شرحاً وتحليلاً. مجلة الحكمة العدد الستون محرم 1441هـ.
- 12- طاهر محمود محمد يعقوب: أسباب الخطأ في التفسير دراسة تأصيلية رسائل جامعية 31 دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع 8428146-161022 الطبعة الثانية 1431هـ عدد الصفحات 593-1164.
- 13- عبد الفتاح لاشين: ابن قيم وحسه البلاغي في تفسير القرآن دار الرائد العربي بيروت -لبنان ص.ب 6585 الطبعة الأولى 1402هـ-1982م. المقدمة خطبة الحاجة مع الآيات.
- 14- الداودي: طبقات المفسرين مكتبة وهبة.
- 15- ابن جزّي ومنهجه في التفسير دراسة مسهبة عن الإمام المفسر الأندلسي الشهيد ابن جزّي وتوضيح مفصل لمنهجه في تفسيره "التسهيل لعلوم التنزيل". الجزء الثاني دار القلم دمشق. الطبعة الأولى 1407هـ-1987م. عدد صفحاته 1041 صفحة. البسطة. الإهداء: مقدمة المؤلف: الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً، القائل في محكم كتابه: "إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً". والصلاة والسلام على من أرسله الله شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صلّ على سيدنا محمد خيرة خلقك وخاتم أنبيائك ورسلك وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد.
- 16- لسان الدين ابن الخطيب: الإحاطة في أخبار غرناطة.
- 17- صابر حسن محمد أبو سليمان: الدر الثمين في أصول التفسير ومناهج المفسرين المدرس في كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الرياض الناشر دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع الرياض المملكة العربية السعودية الطبعة الأولى 1426هـ-2005م رقم الإيداع: 1423/4794 ردمك: x-79-844-9960 عدد الصفحات 175 صفحة.
- 18- أحمد بن محمد الشرقاوي: مناهج المفسرين تأليف الشيخ الأستاذ المشارك بجامعة الأزهر وكلية التربية بالقصيم، مكتبة الرشد 1429هـ-2008م.
- 19- عبد الفتاح لاشين: ابن قيم وحسه البلاغي في تفسير القرآن تأليف دار الرائد العربي بيروت -لبنان



- ص.ب 6585 الطبعة الأولى 1402هـ-1982م. المقدمة خطبة الحاجة مع الآيات.
- 20- محمد بن أبي بكر بن أيوب: التبيان في أقسام القرآن اختصره واعتنى به: أبو صهيب الكرمي، بيت الأفكار الدولية؛ المؤتمن للتوزيع.
- 21- ذيل طبقات الحنابلة.
- 22- الدرر الكامنة.
- 23- الطيار: مساعد بن سليمان: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي ت: 790هـ شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات الإصدار 9 دراسات علمية 4 مركز تفسير للدراسات القرآنية تأليف اعتنى بإخراجه أحمد سالم الطبعة الثانية 1436هـ-2015م. رقم الإيداع: 1435/9145 ردمك: 5-9-90554-603-978 عدد الصفحات 478 صفحة.
- 24- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم سلسلة إصدارات الحكمة (15) الطبعة الأولى 1424هـ-2003م.
- 25- محمد نسيب الرفاعي: تيسير العلي القدير لاختصار تفسير ابن كثير.
- 26- الدر المصون.
- 27- الفوائد تأليف الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية 691-751هـ تقديم وتحقيق وتعليق محمد عثمان الخشت. دار الكتاب العربي-بيروت - شارع قردان-بناية بنك بيلوس-الطابق الثامن تلفون: 862905-861178-800811 فاكس: 805478 - 009611 ص.ب. بيروت -لبنان. الطبعة السابعة 1420هـ-1999م، عدد الصفحات 309 صفحة.
- 28- بيان زغل العلم للإمام الذهبي حقه محمد بن عبد الله أحمد أبو الفضل القونوي تقديم الدكتور علي بن محمد العمران دار الميمنة سورية-دمشق الطبعة الثانية 1437-2016. الزغل في لسان العرب الصبب دُفَعًا. معجم الشيوخ، أعيان العصر للصفدي وأعوان النصر.
- 29- بشار عواد معروف: الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الإسلام. شرح مقدمة التسهيل لابن جزي.
- 30- ابن القيم: الفوائد: دار الكتاب العربي الطبعة السابعة 1420هـ-1999م.
- 31- والإمام ابن دقيق العيد: محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي دمشقي الشافعي: شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية مؤسسة الريان ناشرون، الطبعة الرابعة 1433هـ-2012م.
- 32- عبد العلي المسئول: معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلق بها. دار السلام الطبعة الأولى 1428هـ-2007م.

ثانياً: مصادر في دواوين الشعر والأدب:-

- 1- أحمد فوزي الهيب: ديوان ابن الوردي عمر بن المظفر ت: 749هـ. حقه وعلق عليه وجمع ملحقة المدرس في جامعة الكويت. دار القلم-كويت. الطبعة الأولى 1407هـ-1986م.
- 2- شرح أدب الكاتب لأبي منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي عنيت بنشره مكتبة القدس لصاحبها حسام الدين القدسي من نسخة دار الكتب المصرية العامرة عدد الصفحات 432 صفحة. مع مقدمة جليلة بقلم المتفضل بالنظر فيه الأستاذ الإمام معجزة الأدب العربي السيد مصطفى صادق الرافعي.
- 3- أدب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب وأخبارها وأنسائها وأيامها تأليف الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي 370-418هـ الجزء الأول أعده للنشر حمد الجاسر بإشراف دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر الرياض - المملكة العربية السعودية 1400هـ - 1980م.
- 4- قوت الألباب من مجاني جنى الآداب للسيد العلامة عبد الله بن حسين بن عبد الله بلفقيه عناية قسم التحقيق في دار الميراث النبوي للدراسات والتحقيق وخدمة التراث الجمهورية اليمنية - تريم - حضرموت عدد صفحات الكتاب 177 صفحة.
- 5- أدب العرب مختصر تاريخ نشأته وتطوره وسير مشاهير رجاله وخطوط أولى من صورهم دار مارون عبود بيروت ص 542 دار الثقافة الطبعة الجديدة 1968.



ثالثاً: مصادر في الأعلام:-

- 1- عبد الستار الشيخ: الحافظ الذهبي مؤرخ الإسلام ناقد المحدثين إمام المعدلين والمجرحين 673هـ-748هـ الطبعة الأولى (1414هـ-1994م) دمشق- حلبوني- ص.ب: 4523 -هاتف: 229177 بيروت-ص.ب: 6501113-هاتف: 316093.
- 2- الحديثي : خديجة: أبو حيان النحوي.
- 3- السمين الحلبي: الدر المصون دار القلم، الطبعة الثالثة 1432هـ-2011م.
- 4- عبد العزيز بن محمد آل عبد اللطيف : تراث ابن تيمية القبول والشغب: مجلة البيان السنة 23 العدد 256 نو الحجة 1429 هـ ديسمبر 2008م.
- 5- ابن الوردي: فقيه وأديب وشاعر وجغرافي وشاعر مسلم شامي عاش خلال العصر المملوكي: ويكيبيديا.
- 6- عبد العظيم عبد السلام شرف الدين: ابن قيم الجوزية عصره ومنهجه وآراؤه في الفقه والعقائد والتصوف الطبعة الثالثة 1405هـ-1984م دار القلم. دكتوراة في الشريعة الإسلامية أستاذ الشريعة الإسلامية عدد الصفحات 515 صفحة.
- 7- حسن بن علي بن حسن الحجاجي: الفكر التربوي عند ابن القيم موجه التربية الإسلامية بإدارة التعليم بمكة المكرمة توزيع دار حافظ للنشر والتوزيع الطبعة الأولى 1408هـ-1988م.
- 8- عبد العظيم عبد السلام شرف الدين: ابن قيم الجوزية عصره ومنهجه وآراؤه في الفقه والعقائد والتصوف الطبعة الثالثة 1405هـ-1984م دار القلم. دكتوراة في الشريعة الإسلامية أستاذ الشريعة الإسلامية عدد الصفحات 515 صفحة.
- 9- طاهر سليمان حمودة: ابن قيم الجوزية جهوده في الدرس اللغوي أستاذ العلوم اللغوية المساعد كلية الآداب جامعة الاسكندرية الناشر دار الجامعات المصرية عدد الصفحات 213 صفحة. بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد.
- 10- المنجد في اللغة والإعلام.
- 11- الذهبي: سير أعلام النبلاء.
- 12- ابن القيم الجوزية؛ حياته وآثاره.
- 13- الأعلام للزركلي.
- 14- ابن كثير إسماعيل: البداية والنهاية.
- 15- الجامع لسيرة ابن تيمية.
- 16- بكر أبو زيد : المدخل لآثار ابن تيمية.
- 17- دائرة المعارف الإسلامية: ابن القيم.

مصادر في الطبقات وطبقات النحويين:-

- 1- طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الثانية دار المعارف.
- 2- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي مصر تاريخ النشر 1384 هـ - 1964م الطبعة الأولى.
- 3- طبقات الحنابلة.
- 4- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية.
- 5- طبقات المفسرين.
- 6- الذيل على طبقات الحنابلة.
- 7- ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي لحظ الأبحاث بذيل طبقات الحفاظ ذيل طبقات الحفاظ للذهبي للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الناشر القدسي، دمشق مطبعة التوفيق ، دمشق تاريخ النشر 1347 هـ - 1928م الطبعة الأولى عدد الصفحات 468 صفحة.
- 8- رافع بن رسن العززي وسائر بن هليل المسباح: جامع الطبقات: خلاصة كتب طبقات فقهاء المذاهب الأربعة



- مرتبة ترتيباً موضوعياً دار الحضارة. الطبعة الأولى 1443هـ-2022م. رقم الإيداع: 1443/9220 ردمك: 7-92-8344-603-978 عدد الصفحات (660 صفحة).
- 9- الداودي: طبقات المفسرين.
- 10- ابن قاضي شهبة: طبقات الشافعية.
- 11- علي بن أحمد بن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة.
- 12- ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة.
- 13- طبقات الشافعية الكبرى.
- 14- العرب والعروبة من القرن الثالث حتى القرن الرابع عشر الهجري محمد عزة دروزه دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة والنشر بسورية.
- 15- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني 336هـ - 430هـ دار الكتب العلمية تاريخ النشر 1988م السلسلة 10 مجلدات وهو كتاب في التراجم وموسوعة في تاريخ النساك والزهاد ويشتمل على زهاء 800 ترجمة ويتضمن أسماء جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم. ومن الأئمة والأعلام المحققين والمتصوفة والنساك في عصره. مع بعض أحاديثهم وكلامهم. ابتداءً بترجمة أبي بكر الصديق وباقي الخلفاء الراشدين ثم تنمة العشرة المبشرين بالجنة ثم زهاد الصحابة وأهل الصفة ثم التابعين وتابعيهم ثم من يليهم إلى عصره وأطال في ذكر الأسانيد وتكرار كثير من الحكايات. ويعتبر أجمع كتاب وصلنا في تراجم النساك والزهاد من الصحابة والتابعين حتى أوائل القرن الخامس الهجري. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: ويكيبيديا.
- 16- نزهة الألباء في طبقات الأدباء لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد ابن الأنباري المتوفى سنة 577هـ قام بتحقيقه الدكتور إبراهيم السامرائي ساعدت وزارة المعارف على نشره مطبعة المعارف - بغداد 1956م.
- 17- طبقات الفقهاء الشافعيين لابن كثير الدمشقي تحقيق وتعليق وتقديم الدكتور أحمد عمر هاشم نائي رئيس جامعة الأزهر والدكتور محمد زينهم محمد عرب مكتبة الثقافة الدينية.
- 18- طبقات الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي توفي سنة 231هـ.
- 19- طبقات الشافعية تأليف جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي المتوفى سنة 772هـ الجزء الأول تحقيق عبد الله الجبوري بغداد 1390هـ الجمهورية العراقية رئاسة ديوان الأوقاف إحياء التراث الإسلامي.
- 20- طبقات الحفاظ للإمام الحافظ الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي رحمه الله دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
- 21- طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي الشافعي 393هـ - 476هـ حققه وقدم له الدكتور إحسان عباس الناشر دار الرائد العربي بيروت - لبنان.
- 22- عيون الأنباء في طبقات الأطباء تأليف موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي المعروف بـ ابن أبي أصيبعة شرح وتحقيق الدكتور نزار رضا منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت.
- 23- طبقات الفقهاء لابن كمال باشا دراسة وتحقيق للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج عميد كلية الفقه الحنفي بجامعة العلوم الإسلامية العالمية عمان- الأردن سلسلة الأبحاث المحكمة (21)
- 24- طبقات الأمم تأليف القاضي أبو القاسم صاعد بن أحمد بن صاعد الأندلسي المتوفى سنة 462هـ.
- 25- التاج المكمل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول تأليف السيد العلامة محمد صديق بن حسن خان بن علي بن لطف الله القنوجي البخاري الحسيني إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية إدارة الشؤون الإسلامية دولة قطر عدد الصفحات 558 صفحة ذكر في هذا الكتاب علماء بالحديث الشريف النبوي من كتب طبقات المحدثين الحفاظ المجتهدين سردهم على غير ترتيب وتبويب لسنتين مواليدهم والوفيات لأنه لم يرد استيعاب جميع ذلك. وهذا الطريق استخدمه العلامة ابن رجب فهو كتاب سير وترجمة 543 عالم من علماء المسلمين. عدد مصنفاته 69 كتاباً.